

विनय तथा भक्ति

मंगलाचरणा

चरन-कमल बंदौँ हरि-राइ ।

जाकी कृपा पंगु गिरि लंवै, अंधे को सब कछु दरसाइ ।

बहिरौ सुनै, गूँग पुनि बोलै, रंक चलै सिर छत्र धराइ ।

सूरदास स्वामी करुनामय, बार बार बंदौँ तिहिँ पाइ ॥१॥

सगुणोपासना

अविगत-गति कछु कहत न आवै ।

ज्यौँ गूँगै मीठे फल कौ रस अंतरगत हीँ भावै ।

परम स्वाद सबही सु निरंतर अमृत तोष उपजावै ।

मन-बानी कौँ अगम-अगोचर, सो जानै जो पावै ।

रूप-रेख-गुन-जाति-जुगति-बिनु निरालंब कित धावै ।

सब बिधि अगम बिचारहिँ तातैँ सूरसगुन-पद गावै ॥२॥

भक्त-वत्सलता

बासुदेव की बड़ी बड़ाई ।

जगत-पिता, जगदीस, जगत-गुरु, निज भक्तनि की सहत ढिठाई ।

भृगु कौ चरन राखि उर ऊपर, बोले बचन सकल-सुखदाई ।

सिव-बिरंचि मारन कौँ धाए, यह गति काहू देव न पाई ।

बिनु बदलैँ उपकार करत हैँ, स्वारथ बिना करत मित्राई ।

रावन अरि कौ अनुज विभीषन, ताकौँ मिले भरत की नाई ।

बकी कपट करि मारन आई, सो हरि जू बैकुंठ पठाई ।

बिनु दीन्हैँ ही देत सूर-प्रभु, ऐसे हैँ जदुनाथ गुसाईँ ॥३॥

प्रभु कौ देखौ एक सुभाइ ।

अति-गंभीर-उदार-उदधि हरि, जान-सिरोमनि राइ ।

तिनका सौँ अपने जनकौ गुन मानत मेरु-समान ।

सकुचि गनत अपराध-समुद्रहिँ बूढ़-तुल्य भगवान ।

बदन-प्रसन्न कमल सनमुख हूँ देखत हौँ हरि जैसेँ ।

बिमुख भए अकृपा न निमिषहूँ, फिरि चित्तयौँ तौ तैसेँ !

भक्त-विरह-कातर करुणामय, डोलत पाछेँ लागे ।
सूरदास ऐसे स्वामी कौँ देहिँ पीठि सो अभाग ॥४॥

राम भक्तबत्सल निज बानौँ ।

जाति, गोत, कुल, नाम, गनत नहिँ, रंक होइ कै रानौँ ।
सिव-ब्रह्मादिक कौन जाति प्रभु, हौँ अजान नहिँ जानौँ ।
हमता जहाँ तहाँ प्रभु नाहीँ, सो हमता क्यों मानौँ ?
प्रगट खंभ तैँ दए दिखाई, जद्यपि कुल कौ दानौ ।
रघुकुल राघव कृष्ण सदा ही गोकुल कीन्हौँ थानौ ।
बरनि न जाइ भक्त की महिमा, बारंबार बखानौँ ।
ध्रुव रजपूत, बिदुर दासी-सुत कौन कौन अरगानौ ।
जुग जुग विरद यहै चलि आयौ, भक्तनि हाथ बिकानौ ।
राजसूय मैँ चरन पखारे स्याम लिए कर पानौ ।
रसना एक, अनेक स्याम-गुन, कहँ लशि करौँ बखानौ !
सूरदास-प्रभु की महिमा अति, साखी बेद पुरानौ ॥५॥

काहू के कुल तन न विचारत ।

अविगत की गति कहि न परति है, व्याध अजामिल तारत ।
कौन जाति अरु पाँति बिदुर की, ताही कैँ पग धारत ।
भोजन करत माँगि घर उनकैँ, राज मान-मद टारत ।
ऐसे जनम-करम के ओछे, ओछनि हूँ ब्यौहारत ।
यहै सुभाव सूर के प्रभु कौ, भक्त-बड़ल-पन पारत ॥६॥

सरन गए को को न उबार्यौ ।

जब जब भीर परी संतनि कौँ, चक्र सुदरसन तहाँ सँभार्यौ ।
भयौ प्रसाद जु अंबरीष कौँ, दुरबासा कौ क्रोध निवार्यौ ।
ग्वालनि हेत धर्यौ गोबर्धन, प्रकट इंद्र कौ गर्व प्रहार्यौ ।
कृपा करी प्रह्लाद भक्त पर, खंभ फारि हिरनाकुस मार्यौ ।
नरहरि रूप धर्यौ करुनाकर, छिनक माहिँ उर नखनि बिदार्यौ ।
ग्राह असत गज कौँ जल बूझत, नाम लेत वाकौ दुख टार्यौ ।
सूर स्याम बिनु और करे को, रंग-भूमि मैँ कंस पछार्यौ ॥७॥

स्याम गरीबनि हूँ के गाहक ।

दीनानाथ हमारे ठाकुर, साँचे प्रीति-निवाहक ।
कहा बिदुर की जाति-पाँति, कुल, प्रेम-प्रीति के लाहक ।

कह पांडव कैँ घर ठकुराई ? अरजुन के रथ-बाहक ।
कहा सुदामा कैँ धन हो ? तौ सत्य-प्रीति के चाहक ।
सूरदास सठ, तातैँ हरि भजि आरत के दुख-दाहक ॥८॥

जैसेँ तुम राज कौ पाउँ छुड़ायो ।
अपने जन कौँ दुखित जानि कैँ पाउँ पियादे धायो ।
जहँ जहँ गाढ़ परी भक्तनि कौँ, तहँ तहँ आपु जनायो ।
भक्ति हेत प्रह्लाद उबारयो, द्रौपदि-चीर बढ़ायो ।
प्रीति जानि हरि गए बिदुर कैँ, नामदेव-घर छायाँ ।
सूरदास द्विज दीन सुदामा, तिहिँ दारिद्र नसायो ॥९॥

जापर दीनानाथ डरै ।

सोइ कुलीन, बड़ौ सुंदर सोइ, जिहिँ पर कृपा करै ।
कोन बिभीषन रंक-निसाचर, हरि हँसि छत्र धरै ।
राजा कौन बड़ौ रावन तैँ, गर्बहिँ-गर्व गरै ।
रंकव कौन सुदामाहूँ तैँ आप समान करै ।
अधम कौन है अजामील तैँ, जम तहँ जात डरै ।
कौन विरक्त अधिक नारद तैँ, निसि-दिन भ्रमत फिरै ।
जोगी कौन बड़ौ संकर तैँ, ताकौँ काम छरै ।
अधिक कुरूप कौन कुबिजा तैँ, हरि पति पाइ तरै ।
अधिक सुरूप कौन सीता तैँ, जनम बियोग भरै ।
यह गति-मति जानै नहिँ कोऊ, किहिँ रस रसिक डरै ।
सूरदास भगवंत-भजन बिनु फिरि फिरि जठर जरै ॥१०॥

अविद्या माया

बिनती सुनौ दीन की चित दै, कैसेँ तुव गुन गावै ?
माया नटी लकुटि कर लीन्हें कोटिक नाच नचावै ।
दर-दर लोभलागि लिये डोलति, नाना स्वाँग बनावै ।
तुम सौँ कपट करावति प्रभु जू, मेरी बुधि भरमावै ।
मन अबिलाष-तरंगनि करि करि, मिथ्या निसा जगावै ।
सोवत सपने मैँ ज्यौँ संपति, त्यों दिखाइ बौरावै ।
महा मोहिनी मोहि आतमा, अपमारगहिँ लगावै ।
ज्यौँ दूती पर-बधू भोरि कै, लै पर-पुरुष दिखावै ।

मेरे तो तुम पति, तुमहीं गति, तुम समान को पावै ?
 सूरदास प्रभु तुम्हरी कृपा बिनु, को मो दुख बिसरावै ॥११॥
 हरि, तेरौ भजन कियौ न जाइ ।
 कह करौ, तेरी प्रबल माया देति मन भरमाइ ।
 जबै आबौ साधु-संगति, कलुक मन ठहराइ ।
 ज्यौं गर्यद अन्हाइ सरिता, बहुरि बहै सुभाइ ।
 बेध धरि धरि हरथौ पर-धन, साधु-साधु कहाइ ।
 जैसे नटवा लोभ-कारन करत स्वाँग बनाइ ।
 करौ जतन, न भजौ तुमकौ, कलुक मन उपजाइ ।
 सूर प्रभु की सबल माया, देति मोहि भुलाइ ॥१२॥

गुरु महिमा

गुरु बिनु ऐसी कौन करै ?
 माला-तिलक मनोहर बाना, लै सिर छत्र धरै ।
 भवसागर तै बूझत राखै, दीपक हाथ धरै ।
 सूर स्याम गुरु ऐसौ समरथ, छिन मै ले उधरै ॥१३॥

नाम महिमा

हमारे निर्धन के धन राम ।
 चोर न लेत, घटत नहि कबहुँ, आवत गाढ़ै काम ।
 जल नहि बूझत, अगिनि न दाहत, है ऐसौ हरि-नाम ।
 बैकुण्ठनाथ सकल सुख-दाता, सूरदास-सुख-धाम ॥१४॥
 बड़ी है राम नाम की ओट ।
 सरन गएँ प्रभु काढ़ि देत नहि, करत कृपा कै कोट ।
 बैठत सबै सभा हरि जू की, कौन बड़ौ को छोटे ?
 सूरदास पारस के परसै मिटति लोह की खोटे ॥१५॥
 जो सुख होत गुपालहिं गाएँ ।
 सो सुख होत न जप-तप कीन्है, कोटिक तीरथ न्हाएँ ।
 दिऐं लेत नहि चारि पदारथ, चरन-कमल चित लाएँ ।
 तीनि लोक तृन-सम करि लेखत, नंद-नंदन उर आएँ ।
 बंसीबट, बृदाबन, जमुना तजि बैकुण्ठ न जावै ।
 सूरदास हरि कौ सुमिरन करि, बहुरि न भव-जल आवै ॥१६॥

विनय तथा भक्ति

विनती

बंदोँ चरन-सरोज तिहारे ।

सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन, ललित त्रिभंगी प्रान-पियारे ।
जे पद-पदुम सदा सिव के धन, सिंधु-सुता उर तैं नहिँ टारे ।
जे पद-पदुम तात-रिस-आसत, मन-बच-क्रम प्रहलाद सँभारे ।
जे पद-पदुम-परस-जल-पावन-सुरसरि-दरस कटत अघ भारे ।
जे पद-पदुम-परस रिधि-पतिनी बलि, नृग, व्याध, पतित बहु तारे ।
जे पद-पदुम रमत बृंदावन अहि-सिर धरि, अगनित रिपु मारे ।
जे पद-पदुम परसि ब्रज-भामिनि सरबस दै, सुत-सदन बिसारे ।
जे पद-पदुम रमत पांडव-दल दूत भए, सब काज सँवारे ।
सूरदास तेई पद-पंकज त्रिबिध-ताप-दुख-हरन हमारे ॥१७॥

अब कैँ राखि लेहु भगवान ।

हौँ अनाथ बैद्यौ द्रुम-डरिया, पारधि साधे बान ।
ताकैँ डर मैँ भाज्यौ चाहत, ऊपर दुख्यौ सचान ।
दुहूँ भाँति दुख भयौ आनि यह, कौन उबारै प्रान ?
सुमिरत ही अहि डस्यौ पारधी, कर छूद्यौ संधान ।
सूरदास सर लग्यौ सचानहिँ, जय-जय कृपानिधान ॥१८॥

आछौ गात अकारथ गारथौ ।

करी न प्रीति कमल-लोचन सौँ, जनम जुवा ज्यौँ हारथौ ।
निस्ति-दिन बिषय-बिलासनि बिलसत, फूटि गई तब चारथौ ।
अब लाग्यौ पछितान पाइ दुख, दीन, दई कौ मारथौ ।
कामी, कृपन, कुचील, कुदरसन, को न कृपा करि तारथौ ।
तातैं कहत दयाल देव-मनि, काहँ सूर बिसारथौ ? ॥१९॥

तुम बिनु भूलोइ भूलौ डोलत ।

लालच लागि कोटि देवन के, फिरत कपाटनि खोलत ।
जब लागि सरबस दीजै उनकौँ, तबहीं लागि यह प्रीति ।
फल माँगत फिरि जात मुकर ह्वै, यह देवनि की रीति ।
एकनि कैँ जिय-बलि दै पूजे, पूजत नैंकु न तूटे ।
तब पहिचानि सबनि कैँ छाँड़े, नख-सिख लौँ सब झूटे ।
कंचन मनि तजि काँचहिँ सैँतत, या माया के लीन्हे ।
चारि पदारथ हूँ कौ दाता, सु तौ विसर्जन कीन्हे ।

तुम कृतज्ञ, करुणामय, केसव, अखिल लोक के नायक ।
सूरदास हम डढ़ करि पकरे, अब ये चरन सहायक ॥२०॥

आजु हों एक-एक टरिहों ।

कैं तुमहीं, कैं हमहीं माधौ, अपने भरोसैं लरिहों ।
हों तो पतित सात पीढ़िनि कौ, पतितै ह्वै निस्तरिहों ।
अब हों उघरि नच्यौ चाहत हों, तुम्हैं बिरद बिन करिहों ।
कत अपनी परतीति नसावत, पायौ हरि हीरा ।
सूर पतित तबहीं उठिहै, प्रभु जब हंसि देहौ बीरा ॥२१॥

प्रभु, हैं सब पतितन कौ टीकौ ।

और पतित सब दिवस चारि के, हैं तौ जनमत ही कौ ।
बधिक अजामिल, गनिका तारी और पूतना ही कौ ।
मोहिं छोंडि तुम और उधारे, मिटै सूल क्यों जी कौ ?
कोउ न समरथ अध करिबे कौ, खैचि कहत हों लीको ।
मरियत लाज सूर पतितनि में, मोहूँ तैं को नीकौ ! ॥२२॥

अब मैं नाच्यौ बहुत गुपाल ।

काम-क्रोध कौ पहिरि चोलना, कंड विषय की माल ।
महामोह के नूपुर बाजत, निंदा-सब्द-रसाल ।
अम-भयौ मन भयौ पखावज, चलत असंगत चाल ।
तृष्णा नाद करति घट भीतर, नाना बिधि दै ताल ।
माया को कटि फेंटा बाँध्यौ, लोभ-तिलक दियौ भाल ।
कोटिक कला काछि दिखराई जल-थल सुधि नहि काल ।
सूरदास की सबै अविद्या दूरि करौ नंदलाल ॥२३॥

हमारे प्रभु, औगुन चित न धरौ ।

समदरसी है नाम तुम्हारौ, सोई पार करौ ।
इक लोहा पूजा मैं राखत, इक घर बधिक परौ ।
सो दुबिधा पारस नहि जानत, कंचन करत खरौ ।
इक नदिया इक नार कहावत, मैलौ नीर भरौ ।
जब मिलि गए तब एक बरन ह्वै, गंगा नाम परौ ।
तन माया, ज्यौ ब्रह्म कहावत, सूर सु मिलि बिगारौ ।
कै इनकौ निरधार कीजियै, कै अन जात टरौ ॥२४॥

भगवदाश्रय

मेरो मन अन्त कहाँ सुख पावै ।

जैसेँ उड़ि जहाज को पच्छी, फिरि जहाज पर आवै ।
कमल-नैन कौ छौँड़ि महात्म, और देव कौँ ध्यावै ॥
परम गंग कौँ छौँड़ि पियासौ, दुरमति कूप खनावै ।
जिहिँ मधुकर अंडुज-रस चाख्यौ, क्यों करील-फल भावै ।
सूरदास-प्रभु कामधेनु तजि, छेरी कौन दुहावै ॥२५॥

इमै नंदन मोल लिये ।

जम के फंद काटि मुकराए, अभय अजाद किये ।
भाल तिलक, खबननि तुलसीदल, मेटे अंक बिये ।
मूँड्यौ मूँड, कंठ बनमाला, मुद्रा-चक्र दिये ।
सब कोउ कहत गुलाम स्याम कौ, सुनत सिरात हिये ।
सूरदास कौँ और बड़ौ सुख, जूठनि खाइ जिये ॥२६॥

राखौ पति गिरिवर गिरि-धारी !

अब तौ नाथ, रह्यौ कछु नाहिन, उघरत नाथ अनाथ पुकारी ।
बैठी सभा सकल भूपनि की, भीषम-द्रोन-करन व्रतधारी ।
कहि न सकत कोउ बात बदन पर, इन पतितनि मो अपति बिचारी ।
पांडु-कुमार पवन से डोलत, भीम गदा कर तैं महि डारी ।
रही न पैज प्रबल पारथ की, जब तैं धरम-सुत धरनी हारी ।
अब तौ नाथ न मेरो कोई, बिनु श्रीनाथ-मुकुंद-मुरारी ।
सूरदास अवसर के चूकैँ फिरि पछितैहौ देखि उधारी ॥२७॥

भावी

करी गोपाल की सब होइ ।

जो अपनौ पुरुषारथ मानत, अति झूठौ है सोइ ।
साधन, मंत्र, जंत्र, उद्यम, बल, ये सब डारौ धोइ ।
जो कछु लिखि राखी नंदन, मेदि सकै नहिँ कोइ ।
दुख-सुख, लाभ-अलाभ समुक्ति तुम, कतहिँ मरत हौ रोइ ।
सूरदास स्वामी करुनामय, स्याम-चरन मन पोइ ॥२८॥

होत सो जो रघुनाथ ठटै ।

पचि-पचि रहै सिद्ध, साधक, मुनि, तऊ न बढ़ै-घटै ।
जोगी जोग धरत मन अपनैँ, सिर पर राखि जटै ।
ध्यान धरत महादेवऽरु ब्रह्मा, तिनहूँ पै न छटै ।

जती, सती, तापस आराधैँ, चारैँ बेद रटै ।
सूरदास भगवंत-भजम बिनु, करम-फाँस न कटै ॥२६॥

भावी काहूँ सौँ न टरे ।

कहँ वह राहु, कहाँ वै रवि ससि, आनि संजोग परै !
मुनि बसिष्ठ पंडित अति ज्ञानी, रचि-पचि लगन धरै ।
तात-मरन, सिय-हरन, राम बन बपु धरि बिपति भरै ।
रावन जीति कोटि तैँ तीसौ, त्रिभुवन राज करै ।
मृत्युहिँ बाँधि कूप मैँ राखै, भावी-बस सो मरै ।
अरजुन के हरि हुते सारथी, सोऊ बन निकरै ।
द्रपद-सुता कौ राजसभा, दुस्सासन चीर हरै ।
हरीचंद सो को जगदाता, सो घर नीच भरै ।
जौ गृह छौँड़ि देस बहु धावै, तउ वह संग फिरै ।
भावी कैँ बस तीन लोक हैँ, सुर नर देह धरै ।
सूरदास प्रभु रची सु ह्वै है, को करि सोच मरै ॥२७॥

तातैँ सेइयै श्री जटुराइ ।

संपति बिपति, बिपति तैँ संपति, देह कौ यहैँ सुभाइ !
तरुवर फूलै, फरै, पतझरै, अपने कालहिँ पाइ ।
सरवर नीर भरै भरि, उमड़ै, सूखै, खेह उड़ाइ ।
दुतिया चंद बढ़त ही बाढ़ै, घटत-घटत घटि जाइ ।
सूरदास संपदा-आपदा, जिनि कोऊ पतिआइ ॥२८॥

वैराग्य

किने दिन हरि-सुमिरन बिनु खोए ।

पर-निंदा रसना के रस करि, केतिक जनम बिगोए ।
तेल लगाइ कियौ रुचि-मर्दन, बस्तर मलि-मलि धोए ।
तिलक बनाइ चले स्वामी ह्वै, विषयिनि के मुख जोए ।
काल बली तैँ सब जग काँप्यौ, ब्रह्मादिक हूँ रोए ।
सूर अधम की कहौ कौन गति, उदर भरे, परि सोए ॥२९॥

नर तैँ जनम पाइ कह कीनो ?

उदर भर्यौ कूकर सूकर लौँ, प्रभु कौ नाम न लीनौ ।
श्री भागवत सुनी नहिँ श्रवणनि, गुरु गोबिंद नहिँ चीनौ ।
भाव-भक्ति कछु हृदय न उपजी, मन विषया मैँ दीनौ ।

झूठी सुभ] अपनौ करि जान्यो, परस प्रिया कैँ भीनौ ।
अघ कौ मेरु बड़ाइ अधम तू, अंत भयौ बलहीनौ ।
लख चौरासी जोनि भरमि कैँ, फिरि वाहीं मन दीनौ ।
सूरदास भगवंत-भजन बिनु ज्यौँ अंजलि-जल छीनौ ॥३३॥

इत-उत देखत जनम गयौ ।

या झूठी माया कैँ कारन, दुहुँ दग अंध भयौ ।
जनम-कष्ट तैँ मातु दुखित भई, अति दुख प्रान सखौ ।
वै त्रिभुवनपति बिसरि गए तोहिँ, सुमिरत क्यौँ न रखौ ।
श्रीभागवत सुन्यौ नाहिँ कबहुँ, बीचहिँ भटकि मर्यौ ।
सूरदास कहै, सब जग बूढ़्यौ, जुग-जुग भक्त तर्यौ ॥३४॥

सबै दिन गए बिषय के हेत ।

तीनौँ पन ऐसैँ हीँ खोए, केस भए सिर सेत ।
आँखिनि अंध, स्रवन नहिँ सुनियत, थाके चरन समेत ।
गंगा-जल तजि पियत कूप-जल, हरि तजि पूजत प्रेत ।
मन बच-क्रम जौ भजे स्याम कौँ, चारि पदारथ देत ।
ऐसौ प्रभू छौँडि क्यौँ भटकै, अजहुँ चेति अचेत ।
राम नाम बिनु क्यौँ छूटौगे, चंद गहैँ ज्यौँ केत ।
सूरदास कछु खरच न लागत, राम नाम मुख लैत ॥३५॥

द्वै मैँ एकौ तौ न भई ।

ना हरि भज्यौ, न गृह सुख पायौ, वृथा बिहाइ गई ।
ठानी हुती और कछु मन मैँ, औरै आनि ठई ।
अबिगात-गति कछु समुझि परत नहिँ, जो कछु करत दर्ई ।
सुत सनेहि-तिय सकल कुटुंब मिलि, निसि-दिन होत खई ।
पद-नख-चंद चकोर बिमुख मन, खात अंगार मई ।
विषय-बिकार-दवानल उपजी, मोह-बतारि लई ।
अमत-अमत बहुतै दुख पायौ, अजहुँ न टेंव गई ।
होत कहा अबके पछिताएँ, बहुत बेर बितई ।
सूरदास सेये न कृपानिधि, जो सुख सकल मई ॥३६॥

अब मैँ जानी, देह बुढ़ानी ।

सीस, पाउँ, कर कछौ न मानत, तन की दसा सिरानी ।
आन कहत, आनै कहि आवत, नैन-नाक बहै पानी ।

मिटि गइ चमक-दमक अँग-अँग की, मति अरु दृष्टि हिरानी ।
 नाहिँ रही कछु सुधि तन-मन की, भई जु बात बिरानी ।
 सूरदास अब होत बिगूचनि, भजि लै सारंगपानी ॥३७॥

मन प्रबोध

सब तजि भजिए नंद कुमार ।
 और भजे तैं काम सरै नहिँ, मिटै न भव जंजार ।
 जिहिँ जिहिँ जौनि जन्म धार्यौ, बहु जोर्यौ अब कौ भार ।
 तिहिँ काटन कौँ समर्थ हरि कौ तीछन नाम-कुठार ।
 बेद, पुरान, भागवत, गीता, सब कौ यह मत सार ।
 भव समुद्र हरि-पद-नौका बिनु कोउ न उतारै पार ।
 यह जिन जानि, इहीँ छिन भजि, दिन बीते जात असार ।
 सूर पाइ यह समौ लाहु लहि, दुर्लभ फिरि संसार ॥३८॥

जा दिन मन पंछी उड़ि जैहै ।

ता दिन तेरे तन-तरवर के सबै पात भरि जैहै ।
 या देही कौ गरब न करियै, स्यार-काग-गिध खैहै ।
 तीननि मैँ तन कृमि, कै बिष्टा, कै ह्वै खाक उड़ैहै ।
 कहँ वह नीर, कहाँ वह सोभा, कहँ रँग-रूप दिखैहै ।
 जिन लोगनि सौँ नेह करत है, तेई देखि घिनैहै ।
 घर के कहत सबारे काढ़ौ, भूत होइ धरि खैहै ।
 जिन पुत्रनिहिँ बहुत प्रतिपाल्यौ, देवी-देव मनैहै ।
 तेई लै खोपरी बाँस दै, सीस फोरि बिखरैहै ।
 अजहूँ मूढ़ करौ सतसंगति, संतनि मैँ कछु पैहै ।
 नर-बपु धारि नाहिँ जन हरि कौँ, जम की मार सो खैहै ।
 सूरदास भगवत-भजन बिनु वृथा सु जनम गँवैहै ॥३९॥

तिहारौ कृष्ण कहत कह जात ?

बिछुरैँ मिलन बहुरि ह्वैहै, ज्यौँ तरवर के पात ।
 सीत-बात-कफ कंठ विरोधै, रसना टूटै बात ।
 प्रान लए जम जात, मूढ़-मति देखत जननी-तात ।
 छन इक माहिँ कोटि जुग बीतत, नर की केतिक बात ?
 यह जग-प्रीति सुवा-सेमर ज्यौँ, चाखत ही उड़ि जात ।

जमकैँ फंद परथौ नहिं जब लगि, चरननि किन लपटात ?
 कहत सूर विरथा यह देही, एतौ कत इतरात ॥४०॥
 मन, तोसैं कित्ती कही समुझाइ ।
 नंदनंदन के चरन कमल भजि तजि पाखंड-चतुराइ ।
 सुख-संपत्ति, दारा-सुत, हय-गय, छूट सबै समुदाइ ।
 छनभंगुर यह सबै स्याम बिनु, अंत नाहिँ संग जाइ ।
 जनमत-मरत बहुत जुग बीते, अजहूँ लाज न आइ ।
 सूरदास भगवंत-भजन बिनु, जैहै जनम गँवाइ ॥४१॥

धोखैँ ही धोखैँ डहकायौ
 समुझि न परी, विषय-रस गीधयौ, हरि-हीरा घर मॉकि गँवायौ ।
 ज्यौँ कुरंग जल देखि अवनि कौ, प्यास न गई चहूँ दिसि धायौ ।
 जनम-जनम बहु करम किए हैं, तिनमैं आपुन आपु बंधायौ ।
 ज्यौँ सुक सेमर सेव आस लगि; निसि-बासर हठि चित्त लगायौ ।
 रीतौ परथौ जबै फल चाख्यौ, उड़ि गयौ तूल, ताँवरौ आयौ ।
 ज्यौँ कपि डोरि बाँधि बाजीगर, कन-कन कौ चौहटैँ नचायौ ।
 सूरदास भगवंत-भजन बिनु, काल-व्याल पै आपु डसायौ ॥४२॥

भक्ति कब करिहौ, जनम सिरानौ ।
 बालापन खेलतहीँ खोयौ, तरुनाई गरबानौ ।
 बहुत प्रपंच किए माया के, तरु न अधम अघानौ ।
 जतन जतन करि माया जोरी, लै गयौ रंक न रानौ ।
 सुत-वित-बनिता-प्रीति लगाई, मूठे भरम भुलानौ ।
 लोभ-मोह तैँ चेत्यौ नाहीं, सुपनेँ ज्यौँ डहकानौ ।
 बिरध भएँ कफ कंठ बिरोध्यौ, सिर धुनि धुनि पछितानौ ।
 सूरदास भगवंत-भजन बिनु, जम कैँ हाथ बिकानौ ॥४३॥

तजौ मन, हरि बिमुखनि कौ संग ।
 जिनकैँ संग कुमति उपजति है, परत भजन मैँ भंग ।
 कहा होत पय-पान कराएँ, बिष नाहिँ तजत भुजंग ।
 कागाहिँ कहा कपूर चुगाएँ, स्वान न्हवाएँ गंग ।
 खर कौँ कहा अरगजा-लेपन, मरकट भूषन-अंग ।
 राज कौँ कहा सरित अन्हवाएँ, बहुरि धरै वह दंग ।

पाहन पतित बान नहिँ बेधत, रीतौ करत निषंग ।
सूरदास कारी कामरि पै, चढ़त न दूजौ रंग ॥४४॥

रे मन मूरख जनम गंवायौ ।

करि अभिमान विषय-रस गीध्यौ स्याम-सरन नहिँ आयौ ।
यह संसार सुवा-सेमर ज्यौँ, सुंदर देखि लुभायौ ।
चाखन लायौ रुई गई उड़ि हाथ कछू नहिँ आयौ ।
कहा होत अब के पछिताएँ पहिलैँ पाप कमायौ ।
कहत सूर भगवंत-भजन बिनु, सिर धुनि-धुनि पछितायौ ॥४५॥

चित्-बुद्धि-संवाद

चकई री, चलि चरन-सरोवर, जहाँ न प्रेम वियोग ।
जहँ भ्रम-निसा होति नहिँ कबहुँ, सोइ साथर सुख जोग ।
जहाँ सनक-सिव हंस, मीन मुनि, नख रवि-प्रभा प्रकास ।
प्रफुलित कमल, निमिष नहिँ ससि-डर, गुंजत निगम सुवास ।
जिहिँ सर सुभग-मुक्ति-मुक्ताफल, सुकृत-अमृत-रस पीजै ।
सो सर छौँडि कुबुद्धि बिहंगम, इहाँ कहा रहि कीजै ॥
लक्ष्मी-सहित होति नित क्रीड़ा, सोभित सूरजदास ।
अब न सुहात विषय-रस-छीलर, वा समुद्र की आस ॥४६॥

सुवा, चलि ता बन कौ रस पीजै ।

जा बन राम-नाम अम्रित-रस, खवन-पात्र भरि लीजै ।
को तेरौ पुत्र, पिता तू काकौ, घरनी, घर कौ तेरौ ?
काग-सृगाल-स्वान कौ भोजन, तू कहै मेरौ मेरौ !
बन बारानिसि मुक्ति-चेत्र है, चलि तोकौँ दिखराऊँ ।
सूरदास साधुनि की संगति, बड़े भाग्य जो पाऊँ ॥४७॥

हरिविमुख-निदा

अचंभौ इन लोगनि कौ आवै ।

छौँडैँ स्याम-नाम-अम्रित फल, माया-विष-फल भावै ।
निदत मूढ़ मलय चंदन कौँ, राख अंग लपटावै ।
मानसरोवर छौँडि हंस तट काग-सरोवर न्हावै ।
पग तर जरत न जानै मूरख, घर तजि घूर बुझावै ।
चौरासी लख जोनि-स्वँग धरि, अमि-अमि जमाहिँ हँसावै ।

मृगतृष्णा आचार-जगत जल, ता सँग मन ललचावै ।
कहतु जु सूरदास संतनि मिलि हरि जस काहे न गावै ! ॥४८॥

भजन बिनु कूकर-सूकर जैसौ ।

जैसैँ घर बिलाव के मूसा, रहत विषय-बस वैसौ ।
बग-बगुली अरु गीध-गीधिनी, आइ जनम लियौ तैसौ ।
उनहूँ कैँ गृह, सुत, दारा हैँ, उन्हैँ भेद कहु कैसौ ?
जीव मारि कै उदर भरत हैँ, तिनकौ लेखौ ऐसौ ।
सूरदास भगवंत-भजन बिनु, मनौ ऊँट-वृष-भैँसौ ॥४९॥

सत्संग-महिमा

जा दिन संत पाहुने आवत ।

तीरथ कोटि सनान करैँ फल जैसौ दरसन पावत ।
नयौ नेह दिन-दिन प्रति उनकैँ चरन-कमल चित लावत ।
मन-बच कर्म और नहिँ जानत, सुमिरत औ सुमिरावत ।
मिथ्याबाद-उपाधि-रहित हैँ, विमल-विमल जस गावत ।
बंधन कर्म कठिन जे पहिले, सोऊ काटि बहावत ।
संगति रहैँ साधु की अनुदिन, भव-दुख दूरि नसावत ।
सूरदास संगति करि तिनकी, जे हरि-सुरति करावत ॥५०॥

स्थितप्रज्ञ

हरि-रस तौँव जाइ कहुँ लहियै ।

गाएँ सोच आएँ नहिँ आनंद, ऐसौ मारग गहियै ।
कोमल बचन, दीनता सब सौँ, सदा अनंदित रहियै ।
बाद-बिवाद, हर्ष-आतुरता, इतौ द्वंद जिय सहियै ।
ऐसी जो आवै या मन मैँ, तौ सुख कहँ लौँ कहियै ।
अष्ट सिद्धि, नव निधि, सूरज प्रभु, पहुँचै जो कछु चाहियै ॥५१॥

जौ लौँ मन-कामना न छूटै ।

तौ कहा जोग-जज्ञ-व्रत कीन्हैँ, बिनु कन तुस कौँ कूटै ।
कहा सनान कियैँ तीरथ के, अंग भस्म जट जूटै ?
कहा पुरान जु पढ़ैँ अठारह, ऊर्ध्व धूम के धूटै ।
जग सोभा की सकल बढ़ाई इनतैँ कछु न खूटै ।
करनी और, कहै कछु औरै, मन दसहूँ दिसि दूटै ।

काम, क्रोध, मद, लोभ सत्रु हैँ, जो इतननि सौँ छूटै ।
सूरदास तबहीँ तम नासै, ज्ञान-अग्नि-भर फूटै ॥५२॥

आत्मज्ञान

आपुनपौ आपुन ही बिसरयौ ।

जैसेँ स्वान काँच मंदिर मैँ, अमि-अमि भूकि परयौ ।
ज्यौँ सौरभ मृग-नाभि बसत है, द्रुम-तृन सूँधि फिरयौ ।
ज्यौँ सपने मैँ रंक भूप भयौ, तसकर अरि पकरयौ ।
ज्यौँ केहरि प्रतिबिंब देखि कै, आपनु कूप परयौ ।
जैसेँ राज लखि फटिकसिला मैँ, दसननि जाइ अरयौ ।
मकँट मूँडि छाँडि नहीं दीनी, घर-घर-द्वार फिरयौ ।
सूरदास नलिनी कौ सुवटा, कहि कौनै पकरयौ ॥५३॥

आपुनपौ आपुन ही मैँ पायौ ।

सबदहि सब्द भयौ उजियारौ, सतगुरु भेद बतायौ ।
ज्यौँ कुरंग-नाभी कस्तूरी, दूँदत फिरत भुलायौ ।
फिरि चितयौ जब चेतन ह्वै करि, अपनैँ ही तन छायौ ।
राज-कुमारि कंठ-मनि-भूषन अम भयौ कहुँ गँवायौ ।
दियौ बताइ और सखियनि तब, तनु कौ ताप नसायौ ।
सपने माहिँ नारि कौँ अम भयौ, बालक कहुँ हिरायौ ।
जागि लख्यौ, ज्यौँ कौ त्यों ही है, ना कहुँ गायौ न आयौ ।
सूरदास समुझे की यह गति, मनहीँ मन मुसुकायौ ।
कहि न जाइ या सुख की महिमा, ज्यौँ गूँगैँ गुर खायौ ॥५४॥

गोकुल लीला

कृष्ण जन्म

आनंद आनंद बढ़यौ अति ।

देवनि दिवि हुँदभी बजाई, सुनि मथुरा प्रगटे जादवपति ।
विद्याधर-किन्नर कलोल मन उपजावत मिलि कंठ अमित गति ।
गावत गुन गंधर्व पुलकितन, नाचति सब सुर-नारि रसिक अति ।
बरषत सुमन सुदेस सूर सुर, जय-जयकार करत, मानत रति ।
सिव-बिरञ्चि-इन्द्रादि अमर मुनि, फूले सुख न समात मुदित मति ॥ १ ॥

देवकी मन मन चकित भई ।

देखहु आइ पुत्र-मुख काहे न, ऐसी कहुँ देखी न दई ।
सिर पर मुकुट, पीत उपरैना, भृगु-पद उर, भुज चारि धरे ।
पूरब कथा सुनाइ कही हरि, तुम माँग्यौ इहिँ भेष करे ।
छोरे निगड़, सोआए पहरू, द्वारे कौ कपाट उघरयो ।
तुरत मोहिँ गोकुल पहुँचावहु, यह कहिकै सिंसु वेष धर्यौ ।
तब बसुदेव उठे यह सुनतहिँ, हरषवंत नंद-भवन गए ।
बालक घरि, लै सुरदेवी कौँ, आइ सूर मधुपुरी ठए ॥ २ ॥

गोकुल प्रगट भए हरि आइ ।

अमर-उधारन, असुर-संहारन, अंतरजामी त्रिभुवन राइ ।
माथै धरि बसुदेव जु ल्याए, नंद-महर-घर गए पहुँचाइ ।
जागी महरि, पुत्र-मुख देख्यौ, पुलिक अंग उर मैँन समाइ ।
गदगद कंठ, बोलि नहिँ आवै, हरषवंत ह्वै नंद बुलाइ ।
आवहु कंत, देव परसन भए, पुत्र भयौ, मुख देखौ धाइ ।
दौरि नंद गए, सुत-मुख देख्यौ, सो सुख मोपै बरनि न जाइ ।
सूरदास पहिलैँ ही माँग्यौ, दूध पियावन जसुमति माइ ॥ ३ ॥

हैं इक नई बात सुनि आई ।

महरि जसौदा डोटा जायौ, घर-घर होति बधाई ।
द्वारैँ भीर गोप-गोपिनि की, महिमा बरनि न जाई ।
अति आनंद होत गोकुल मैँ, रतन भूमि सब छाई ।

नाचत वृद्ध, तरुन अरु बालक, गोरस-कीच मचाई ।
सूरदास स्वामी सुख-सागर, सुंदर स्याम कन्हाई ॥४॥

आजु नंद के द्वारैँ भीर ।

इक आवत, इक जात बिदा ह्वै, इक ठाढ़े मंदिर कैँ तीर ।
कोउ केसरि कौ तिलक बनावति, कोउ पहिरति कंचुकी सरीर ।
एकनि कैँँ गौ-दान समर्पत, एकनि कैँँ पहिरावत चीर ।
एकनि कैँँ भूषन पाटंबर, एकनि कैँँ जु देत नग हीर ।
एकनि कैँँ पुहुपनि की माला, एकनि कैँँ चंदन घसि नीर ।
एकनि माथैँ दूब-रोचना, एकनि कैँँ बोधति दे धीर ।
सूरदास धनि स्याम सनेही, धन्य जसोदा पुन्य-सरीर ॥५॥

सोभा-सिंधु न अंत रही री ।

नंद-भवन भरि पूरि उमंगि चलि, ब्रज की बीथिनि फिरति बही री ।
देखी जाइ आजु गोकुल मैँ, घर-घर बेँचति फिरति दही री ।
कहँँ लागि कहँँ बनाइ बहुत बिधि, कहत न मुख सहसदुँ निबही री ।
जसुमति-उदर-अगाध-उदधि तैँ, उपजो ऐसी सबनि कही री ।
सूरश्याम प्रभु इंद्र-नीलमनि, ब्रज-बनिता उर लाइ गही री ॥६॥

शैशव चरित

जसोदा हरि पालनैँँ भुलावै ।

हलरावै, दुलराइ मलहावै, जोइ-सोइ कछु गावै ।
मेरे लाल कैँँ आजु निँदरिया, काहँँ न आनि सुचावै ।
तू काहँँ नहिँ बेगहिँ आवै, तोकैँँ कान्ह बुलावै ।
कबहुँँक पलक हरि मँदि लेत हैँ, कबहुँँ अधर फरकावै ।
सोवत जानि मौन ह्वै कैँँ रहि, करि-करि सैन बतावै ।
इहिँँ अंतर अकुलाइ उठे हरि, जसुमति मधुरैँँ गावै ।
जो सुख सूर अमर-मुनि दुरलभ, सो नँद भामिनि पावै ॥७॥

कपट करि ब्रजहिँँ पूतना आई ।

अति सुरुप, बिष अस्तन लाए, राजा कंस पठाई ।
मुख चूमति अरु नैन निहारति, राखति कंठ लगाई ।
भाग बड़े तुम्हरे नन्दरानी, जिहिँँ के कुँवर कन्हाई ।
कर गहिँँ छोर पियावति अपनौ, जानत केसवराई ।
बाहर ह्वै कैँँ असुर पुकारी, अब बलि लेहु छुड़ाई ।

गाइ मुरछाई, परी धरनी पर, मनौ भुवंगम खाई ।

सूरदास प्रभु तुरुहरी लीला, भक्तनि गाइ सुनाई ॥८॥

काग-रूप इक दनुज धर्यौ ।

नृप-आयसु लै धरि माथे पर, हरषवंत उर गरब भर्यौ ।

कितिक बात प्रभु तुम आयसु तेँ, बह जानौ मो जात मर्यौ ।

इतनी कहि गोकुल उड़ आयौ, आइ नंद-घर-छाज रह्यौ ।

पलना पर पौढ़े हरि देखे, तुरत आइ नैननिहिँ अर्यौ ।

कंठ चापि बहुबार फिरायौ, गाहि पटक्यौ, नृप पास पर्यौ ।

तुरत कंस पूछन तिहिँ लाग्यौ, क्यौँ आयौ नहिँ काज कर्यौ ?

बीतैँ जाम बोलि तब आयौ, सुनहु कंस, तब आइ सर्यौ ।

धरि अवतार महाबल कोऊ एकहिँ कर मेरौ गर्व हर्यौ ।

सूरदास प्रभु कंस-निकंदन, भक्त-हेत अवतार धर्यौ ॥९॥

कर पग गाहि, अंगुठा मुख मेलत ।

प्रभु पौढ़े पालनैँ अकेले, हरषि-हरषि अपनैँ रङ्ग खेलत ।

सिव सोचत, बिधि बुद्धि विचारत, बट बाढ़्यौ सागर-जल मेलत ।

बिडरि चले घन प्रलय जानि कै, दिगपति दिग दंतीनि सकेलत ।

मुनि मन भीत भए, भुव कंपित, सेष सकुचि सहस्रौ फन पेलत ।

उन ब्रज-बासिनि बात न जानी, समुझे सूर सकट पग देखत ॥१०॥

महरि मुदित उलटाइ कै मुख चूमन लागी ।

चिरजीवौ मेरौ लाड़िलौ, मैँ भई सभागी ।

एक पाख त्रय-मास कौ मेरौ भयौ कन्हाई ।

पटाकि रान उलटौ पर्यौ, मैँ करौँ बधाई ।

नन्द-वरनि आनन्द भरी, बोलीँ ब्रजनारी ।

यह सुख सुनि आईँ सबै, सूरज बलिहारी ॥११॥

जसुमति मन अखिलाष करै ।

कब मेरौ लाल घुटखनि रेँगै, कब धरनी पग द्वैक धरै ।

कब द्वै दंति दूध के देखैँ, कब तोतरैँ मुख बचन भरै ।

कब नंदहिँ बाबा कहि बोलै, कब जननी कहि मोहिँ ररै ।

कब मेरौ अँचरा गाहि मोहन, जोइ-सोइ कहि मोसैँ मगरै ।

कब धौँ तनक-तनक कछु खैहै, अपने कर सौँ मुखहिँ भरै ।

कब हँसि बात कहैगो मोसैं, जा छबि तैं दुख दूरि हरै ।
 स्याम अकेले आँगन छाँड़े, आपु गई कछु काज घरै ।
 इहिँ अंतर अँधवाह उठ्यौ इक, गरजत गगन सहित घहरै ।
 सूरदास ब्रज-लोग सुनत धुनि, जो जहँ-तहँ सब अतिहिँ डरै ॥१२॥

सुत-मुख देखि जसोदा फूली ।

हरषति देखि दूधि की दँतियाँ, प्रेममगन तन की सुधि भूली ।
 बाहिर तैं तब नंद बुलाए, देखौ धैं सुंदर सुखदाई ।
 तनक तनक सी दूध दँतुलिया, देखौ, नैन सफल करौ आई ।
 आनंद सहित महर तब आए, मुख चितवत दोउ नैन अवाई ।
 सूर स्याम किलकत द्विज देख्यौ, मनौ कमल पर बिजु जमाई ॥१३॥

हरि किलकत जसुभति की कनियाँ ।

मुख मै तीनि लोक दिखराए, चकित भई नंद-रनियाँ ।
 घर-घर हाथ दिवावति डोलति, बाँधति गरै बघनियाँ ।

सूर स्याम की अदभुत लीला नहिँ जानत मुनिजनियाँ ॥१४॥

कान्ह कुँवर की करहु पासनी, कछु दिन घटि पट मास गए ।
 नंद महर यह सुनि पुलकित जिय, हरि अनप्रासन जोग भए ।
 बिप्र बुलाइ नाम लै बूझ्यौ, रासि सोधि इक सुदिन धर्यौ ।
 आछौ दिन सुनि महरि जसोदा, सखिनि बोलि सुभ गान कर्यौ ।
 जुवति महरि कौ गारी गावति, और महर कौ नाम लिए ।
 ब्रज-घर-घर आनंद बढ़्यौ अति प्रेम पुलक न समात हिए ।
 जाकैँ नेति-नेति स्तुति गावत, ध्यावत सूर-मुनि ध्यान धरे ।
 सूरदास तिहिँ कौँ ब्रज-बनिता, झकझोरति उर अंक भरे ॥१५॥

खाल हैं वारी तेरे मुख पर ।

कुटिल अलक, मोहनि-मन बिहँसनि, भृकुटी बिकट ललित नैननि पर ।
 दमकति दूध-दँतुलिया बिहँसत, मनु सीपज घर कियौ बारिज पर ।
 लघु-लघु लट सिर धँवरवारी, लटकन लटक रह्यौ माथै पर ।
 यह उपमा कापै कहि आवै, कछुक कहैं सकुचति हैं जिय पर ।
 नव-तन-चंद्र-रेख-मधि राजत, सुरगुरु सुक-उदोत परसपर ।
 लोचन लोल कपोल ललित अति, नासा कौ मुक्ता रदछद पर ।
 सूर कहा न्यौछावर करिये अपने खाल ललित लरखर पर ॥१६॥

उमंगीँ ब्रजनारि सुभग, कान्ह बरष-गाँठि उमंग, चहतिँ बरष बरषनि ।
गावहिँ मंगल सुगान, नीके सुर नीकी तान, आनँद अति हरषनि ।
कंचन-मनि-जटित-थार रोचन, दधि, फूल-डार, मिलिबे की तरसनि ।
प्रभु बरष-गाँठि जोरति, वा छबि पर नृन तोरति, सूर अरस परसनि ॥१७॥

बालगोपाल

सोभित कर नवनीत लिए ।

धुदुरुनि चलत रेनु तन-मंडित, मुख दधि लेप किये ।
चारु कपोल, लोल लोचन, गोरोचन-तिलक दिये ।
लट-लटकनि मनु मत्त मधुप-गन मादक मधुहिँ पिए ।
कटुला-कंठ, बज्र केहरि-नख, राजत रुचिर हिए ।
धन्य सूर एकौ पल इहिँ सुख, का सत कल्प जिए ॥१८॥

किलकत कान्ह धुदुरुनि आवत ।

मनिमय कनक नंद कैँ आँगन, बिंब पकरिबैँ धावत ।
कबहुँ निरखि हरि आपु छौँह कैँ, कर सौँ पकरन चाहत ।
किलकिहँसत राजत द्वैँ दतियाँ, पुनि-पुनि तिहिँ अवगाहत ।
कनक-भूमि पर कर-पग-छाया, यह उपमा इक राजति ।
करि-करि प्रतिपद प्रतिमनिबसुधा, कमल बैठकी साजति ।
बाल दसा-सुख निरखि जसोदा, पुनि-पुनि नन्द बुलावति ।
अँचरा तर लैँ ढाँकि, सूर के प्रभु कैँ दूध पियावति ॥१९॥

सिखवति चलन जसोदा मैया ।

अरबराइ कर पानि गहावत, डगमगाइ धरनी धरे पैया ।
कबहुँ सुंदर बदन बिलोकति, उर आनंद भरि लेति बलैया ।
कबहुँ कुल देवता मनावति, चिरजीवहु मेरौ कूँवर कन्हैया ।
कबहुँ बल कैँ टेरे बुलावति, इहिँ आँगन खेलौ दोउ मैया ।
सूरदास स्वामी की लीला, अति प्रताप बिलसत नँदरैया ॥२०॥

चलत देखि जसुमति सुख पावै ।

ठुमुकि-ठुमुकि पग धरनी रँगत, जननी देखि दिखावै ।
देहरि लौँ चलि जात, बहुरि फिरि-फिरि इतहीं कैँ आवै ।
गिरि-गिरि परत, बनत नहिँ नाँधत सुर-मुनि सोच करावै ।

कोटि ब्रह्मं ड करत छिन भीतर, हरत बिलंब ना लावै ।
ताकैँ लिए नंद की रानी, नाना खेल खिलावै ।
तब जसुमति कर टेकि स्याम कौ, क्रम-क्रम करि उतरावै ।
सूरदास प्रभु देखि-देखि, सुर-नर-मुनि बुद्धि भुलावै ॥२१॥

नंद जू के बारे कान्ह, छाँड़ि दै मथनियों ।
बार-बार कहति मातु जसुमति नँदरनियों ।
नैँकु रहौ माखन देउँ मेरे प्रान-धनियों ।
आरि जनि करौ, बलि बलि जाउँ हैं निधनियों ।
जाकौ ध्यान धरैँ सबै, सुर-नर-मुनि जनियों ।
ताकौ नँदरानी मुख चूमै लिए कनियों ।
शेष सहस्र आनन गुन गावत नहिँ बनियों ।
सूर स्याम देखि सबै भूलीँ गोप-धनियों ॥२२॥

कहन लागे मोहन मैया-मैया ।

नंद महर सौँ बाबा-बाबा, अरु हलधर सौँ मैया ।
ऊँचे चढ़ि चढ़ि कहति जसोदा, लै लै नाम कन्हैया ।
दूर खेलन जनि जाहु लला रे, मारैगी काहु की गैया ।
गोपी ग्वाल करत कौतूहल, घर-घर बजति बधैया ।
सूरदास प्रभु तुम्हरे दरस कौँ, चरननि की बलि जैया ॥२३॥

गोपालराइ दधि मँगत अरु रोटी ।

माखन सहित देहि मेरी मैया, सुपक समंगल मोटी ।
कत हौ आरि करत मेरे मोहन तुम आँगन मैँ लोटी ?
जो चाहौ सो लेहु तुरतहीं, छाँड़ैँ यह मति खोटी ।
करि मनुहारि कलेऊ दीन्हौ, मुख चुपरयौ अरु चोटी ।
सूरदास कौ ठाकुर ठाढ़ौ, हाथ लकुटिया छोटी ॥२४॥

बरनौँ बाल-बेष मुरारि ।

थकित जित-तित अमर-मुनि-गन, नंद-लाल निहारि ।
केस सिर बिन बपन के चहुँ दिसा छिटके मारि ।
सीस पर धरि जटा, मनु सिसु-रूप कियौ त्रिपुरारि ।
तिलक ललित ललाट केसरिबिंदु सोभाकारि ।
शेष-अरुन तृतीय लोचन, रह्यौ जनु रिपु जारि ।

कंठ कटुला नील मनि, अंभोज-माल सँवारि ।
 गरल ग्रीव, कपाल उर इहिँ भाइ भए मदनारि ।
 कुटिल हरि-नख हिएँ हरि के हरषि निरखति नारि ।
 ईस जनु रजनीस राख्यौ भाल तैँ जु उतारि ।
 सदन-रज तन स्याम सोभित, सुभग इहिँ अनुहारि ।
 मनहुँ अंग-बिभूति-राजित संभु सो मधुहारि ।
 त्रिदस-पति-पति असन कौँ अति जननि सौँ करै आरि ।
 सूरदास विरंचि जाकौँ जपत निज मुख चारि ॥२५॥

— मैया, कबहिँ बढ़ैगी चोटी ?

किती बार मोहिँ दूध पियत भई, यह अजहूँ है छोटी !
 तू जो कहति बल की बेनी ज्यों, हूँ है लाँबी-मोटी ।
 काढ़त-गुहत-न्हवावत जैहै नागिन सी भुईँ लोटी ।
 काचौ दूध पियावति पचि-पचि, देति न माखन-रोटी ।
 सूरज चिरजीवौ दोउ भैया, हरि-हलधर की जोटी ॥२६॥

हरि अपनैँ आँगन कछु गावत ।

तनक-तनक चरननि सौँ नाचत, मनहिँ मनहिँ रिझावत ।
 बाहँ उठाइ काजरी - धौरी गैयनि टेरि बुलावत ।
 कबहुँक बाबा नंद पुकारत, कबहुँक घर मैँ आवत ।
 माखन तनक आपनैँ कर लै, तनक बदन मैँ नावत ।
 कबहुँक चितै प्रतिबिब खंभ मैँ, लौनी लिए खवावति ।
 दुरि देखति जसुमति यह लीला, हरष अनंद बढ़ावत ।
 सूर स्याम के बाल-चरित, नित नितही देखत भावत ॥२७॥

जसुमति जबहि कछौ अन्हवावन, रोइ गए हरि लोटत री ।
 तेल उबटनौ लै आगौँ धरि, लालहिँ चोटत पोटत री ।
 मैँ बलि जाऊँ न्हाउ जनि मोहन, कत रोवत बिनु काजैँ री ।
 पाछैँ धरि राख्यौ छपाइ कै उबटन-तेल-समाजैँ री ।
 महरि बहुत बिनती करि राखति, मानत नहीं कन्हैया री ।
 सूर स्याम अतिहीँ बिरहाने, सुर-मुनि अंत न पैया री ॥२८॥

ठाढ़ी अजिर जसोदा अपनैँ, हरिहिँ लिए चंदा दिखरावत ।
 रोवत कत बलि जाऊँ तुम्हारी, देखौँ धौँ भरि नैन जुड़ावत ।

चितै रहै तब आपुन ससि-तन अपने कर लै-लै जु बतावत ।
मीठै लगत किधौँ यह खाटी, देखत अति सुन्दर मन भावत !
मनहीं मन हरि बुद्धि करत हैं माता सौँ कहि ताहिँ मँगावत ।
लागी भूल, चंद मैँ खैहौँ, देहि देहि रिस करि बिरुभावत ।
जसुमति कहति कहा मैँ कीनौ, रोवत मोहन अति दुख पावत ।
सूर स्याम कौँ जसुमति बोधति, रागन चिरैया उड़त दिखावत ॥२६॥

सुनि सुत, एक कथा कहौँ प्यारी ।

कमल-नैन मन आनंद उपज्यौ, चतुर सिरोमनि देत हुँकारी ।
दसरथ नृपति हुतौ रघुवंसी, ताकैँ प्रगट भए सुत चारी ।
तिनमैँ मुख्य राम जो कहियत, जनक सुता ताकी बर नारी ।
ज्ञात-बचन लागि राज तज्यौ तिन, अनुज घरनि सँग गए बनचारी ।
धावत कनक-मुगा के पाछैँ, राजिव लोचन परम उदारी ।
रावन हरन सिया कौ कीन्हौ, सुनि नंद-नंदन नींद निँवारी ।
चाप-चाप करि उठे सूर प्रभु, लछिमन देहु, जननि अम भारी ॥२७॥

जागौ, जागौ हो गोपाल ।

नाहिँन इतौ सोइयत सुनि सुत, प्रात परम सुचि काल ।
फिर-फिर जात निरखि मुख छिन छिन, सब गोपनि के बाल ।
बिन बिकसे कल-कमल-कोष ते मनु मधुपनि की माल ।
जो तुम मोहिँ न पत्याहु सूर प्रभु, सुन्दर स्याम तमाल ।
तौ तुमहीँ देखौ आपुन तजि निद्रा नैन बिसाल ॥२८॥

कमल-नैन हरि करौ कलेवा ।

माखन-रोटी, सब जग्यौ दधि, भाँति-भाँति के मेवा ।
खारिक, दाख, चिरौँजी, किसमिस, उज्जल गरी बदाम ।
सफरी, सेव, छुहारे, पिस्ता, जे तरबूजा नाम ।
अरु मेवा बहु भाँति-भाँति हैं षटरस के मिष्टान्न ।
सूरदास प्रभु करत कलेवा, रीके स्याम सुजान ॥२९॥

मैया मोहिँ दाऊ बहुत खिमायौ ।

मोसौँ कहत मोल कौ लीन्हौ, तू जसुमति कब जायौ ।
कहा करौँ इहि रिस के मारैँ खेलन हौँ नहिँ जात ।
पुनि-पुनि कहत कौन है माता, को है तेरौ तात ।

गोरे नंद, जसोदा गोरी, तू कत स्यामल गात ।
 चुटकी दै-दै ग्वाल नचावत, हँसत सबै मुसकात ।
 तू मोहीं कौं मारन सीखी, दाउहिँ कबहुँ न खीम्है ।
 मोहन-मुख रिस की ये बातैं, जसुमति सुनि-सुनि रीम्है ।
 सुनहु कान्ह, बलभद्र चबाई, जनमत ही कौ धूत ।
 सूर स्याम मोहिँ गोधन की सौँ, हैं माता तू पूत ॥३३॥

खेलन दूरि जात कत कान्हा ।

आजु सुन्यौ मैँ हाऊ आयौ, तुम नहिँ जानत नान्हा ।
 इक लरिका अबहीं भजि आयौ, रोवत देख्यौ ताहि ।
 कान तोरि वह लेत सबनि के, लरिका जानत जाहि ।
 चलौ न, बेगि सबारै जैयै, भाजि आपनैँ धाम ।
 सूर स्याम यह बात सुनतही बोलि लिए बलराम ॥३४॥

खेलत मैँ को काकौ गुसैयाँ ।

हरि हारे जीते श्रीदामा, बरबस हीँ कत करत रिसैया ।
 जाति-पाँति हमतैँ बड़ नाहीँ, नाहीँ बसत तुम्हारी छैयाँ ।
 अति अधिकार जनावत यातैँ जातैँ अधिक तुम्हारे गैयाँ ।
 रहठि करै तासौँ को खेलै, रहे बैठि जहँ-तहँ सब रवैयाँ ।
 सूरदास प्रभु खेल्यौइ चाहत, दाउँ दियौ करि नंद-दुहैयाँ ॥३५॥

हरि कौं टेरति है नँदरानी ।

बहुत अबार भई कहँ खेलत रहे मेरे सारँग पानी ?
 सुनतहिँ टेर, दौरि तहँ आए, कब के निकसे लाल ।
 जेँवत नहीं नंद तुम्हारे बिनु, बेगि चलौ, गोपाल ।
 स्यामहिँ ल्याई महरि जसोदा तुरतहिँ पाइँ पखारे ।
 सूरदास प्रभु संग नंद कौँ बैठे हैं दोउ बारे ॥३६॥

जेँवत कान्ह नंद इकठौरे

कछुक खात लपटात दोऊ कर बालकेलि अति भोरे ।
 बरा कौर मेलत मुख भीतर, मिरिच दसन टकठौरे ।
 तीछन लगी नैन भरि आए, रोवत बाहर दौरे ।
 फूँकति बड़न रोहिनी ठाढ़ी, लिए लगाइ अँकोरे ।
 सूर स्याम कौँ मधुर कौर दै, कीन्हे तात निहोरे ॥३७॥

मोहन काहैं न उगिलौ माटी ।

बार-बार अनरुचि उपजावति, महरि हाथ लिए साँटी ।
महतारी सैं मानत नाहीँ, कपट-चतुरई ठाटी ।
बदन उघारि दिखायौ अपनौ, नाटक की परिपाटी ।
बड़ी बार भई लोचन उघरे, भरम-ज्वनिका फाटी ।
सूर निरखि नँदरानि अमित भई, कहति न मीठी-खाटी ॥३८॥

नंद करत पूजा, हरि देखत ।

घंट बजाइ देव अन्हवायौ, दल चंदन लै भेटत ।
पट अंतर दै भोग लगायौ, आरति करी बनाइ ।
कहत कान्ह, बाबा तुम अरप्यौ, देव नहीं कछु खाइ ।
चितै रहे तब नंद महरि-मुख सुनहु कान्ह की बात ।
सूर स्याम देवनि कर जोरहु, कुसल रहै जिहिँ गात ॥३९॥

कहत नंद जसुमति सैं बात ।

कहा जानिए कह तैं देख्यौ, मेरै कान्ह रिसात ।
पाँच बरष को मेरौ नन्हैया, अचरज तेरी बात ।
बिनहीं काज साँटि लै धावति, ता पाछै बिललात ।
कुसल रहै बलराम स्याम दोउ, खेलत-खात-अन्हात ।
सूर स्याम कौ कहा लगावति, बालक कोमल-बात ॥४०॥

माखन-चोरी

मैया री, मोहिँ माखन भावै ।

जो मेवा पकवान कहति तू, मोहिँ नहीं रुचि आवै ।
ब्रज-जुवती इक पाछै ठाढ़ी, सुनत स्याम की बात ।
मन-मन कहति कबहु अपनै घर, देखौ माखन खात ।
बैठै जाइ मथनियाँ कै ढिग, मै तब रहौ छपानी ।
सूरदास प्रभु अंतरजामी, ग्वालिनि मन की जानी ॥४१॥

गए स्याम तिहिँ ग्वालिनि कै घर ।

देख्यौ द्वार नहीं कोउ, इत-उत चितै, चले तब भीतर ।
हरि आवत गोपी जब जान्यौ, आपुन रही छपाइ ।
सूनेँ सदन मथनियाँ कै ढिग, बैठि रहे अरगाइ ।
माखन भरी कमोरी देखत लै-लै लागे खान ।
चितै रहे मनि-खंभ-छाँड़ि तन, तासौँ करत सयान ।

प्रथम आजु मैँ चोरी आयौ, भलौ बन्यौ हे संग ।
 आपु खात प्रतिबिंब खवावत, गिरत कहत, का रंग ?
 जौ चाहौ सब देउँ कमोरी, अति मीठो कत डारत ।
 तुमहिँ देति मैँ अति सुख पायौ, तुम जिय कहा बिचारत ?
 सुनि-सुनि बात स्याम के मुख की उमँगि उठी ब्रजनारी ।
 सूरदास प्रभु निरखि ग्वालि-मुख तब भजि चले सुरारी ॥४२॥

प्रथम करी हरि माखन-चोरी ।

ग्वालिनि मन इच्छा करि पूरन, आपु भजे ब्रज खोरी ।
 मन मैँ यहै बिचार करत हरि, ब्रज घर-घर सब जाउँ ।
 गोकुल जनम लियौ सुख कारन, सबकैँ माखन खाउँ ।
 बाल-रूप जसुमति मोहिँ जानै, गोपिनि मिलि सुख भोग ।
 सूरदास प्रभु कहत प्रेम सौँ, ये मेरे ब्रज-लोग ॥४३॥

गोपालहिँ माखन खान दे ।

सुनि री सखी, मौन ह्वै रहिए, बदन दही लपटान दे ।
 गहि बहियौ हौँ लैकै जैहौँ, नैननि तपति बुझान दे ।
 याकौ जाइ चौगुनौ लैहौँ, मोहिँ जसुमति लौँ जान दे ।
 तू जानति हरि कळू न जानत, सुनत मनोहर कान दे ।
 सूर स्याम ग्वालिनि बस कीन्हौ, राखतिँ तन-मन-प्रान दे ॥४४॥

जसुदा कहँ लौँ कीजै कानि ।

दिन-प्रति कैसैँ सही परति है, दूध-दही की हानि ।
 अपने या बालक की करनी, जौ तुम देखौ आनि ।
 गोरस खाइ, खवावै लरिकनि, भाजत भाजन भानि ।
 मैँ अपने मंदिर के कोनै, राख्यौ माखन छानि ।
 सोई जाइ तिहारैँ डोटा, लीन्हौ है पहिचानि ।
 बूझि ग्वालि निज गृह मैँ आयौ, नैँ कु न संका मानि ।
 सूर स्याम यह उतर बनायौ, चीँटी काइत पानि ॥४५॥

आपु गाए हृष्टेँ सुनैँ घर ।

सखा सबै बाहिर ही छाँड़े, देख्यौ दधि-माखन हरि भीतर ।
 तुरत मथ्यौ दधि-माखन पायौ, लै-लै खात, धरत अधरनि पर ।
 तै — — — — — तै — — — — — तै — — — — — तै — — — — — तै — — — — —

छिटकिरही दधि-बूँद हृदय पर, इत-उत चितवत करि मन मैँ उर ।
उठत ओट लै लखत सबनि कौँ, पुनि लै खात लेत ग्वालनि बर ।
अंतर भई ग्वालि यह देखति मगन भई, अति उर आनंद भरि ।
सूर स्याम मुख निरखि थकित भई, कहत न बनै, रही मन दै हरि ॥४६॥

जान जु पाए हौँ हरि नीकैँ ।

चोरि-चोरि दधि माखन मेरौ, निए प्रति गीधि रहे हो छीकैँ ।
रोक्यौ भवन-द्वार ब्रज-सुन्दरि, नूपुर मूँदि अचानक ही कै ।
अब कैसैँ जैयतु अपनेँ बल, भाजन भौँजि, दूध दधि पी कै ?
सूरदास प्रभु भलैँ परे फँद, देउँ न जान भावते जी कैँ ।
भरि गंडूष, छिरकि दै नैननि, गिरिधर भाजि चले दे कीकै ॥४७॥

अब ये झूठहु बोलत लोग ।

पाँच बरष अरु कछुक दिननि कौ, कब भयौ चोरी जोग ।
इहिँ मिस देखन आवति ग्वालनि, मुँह फाटे जु गँवारि ।
अनदोषे कैँ दोष लगावति, दई देइगौ टारि ।
कैसैँ करि याकी भुज पहुँची, कौन बंग ह्याँ आयौ ?
ऊखल ऊपर आनि, पीठि दै, तापर सखा चढ़ायौ ।
जौ न पत्याहु चलो संग जसुमति देखौ नैन निहारि ।
सूरदास प्रभु नैकुँ न बरजौ, मन मैँ महारि बिचारि ॥४८॥

इन अँखियनि आगैँ तैँ मोहन, एको पल जनि होहु नियारे ।
हौँ बलि गई, दरस देखैँ बिनु तलफत है नैननि के तारे ।
औरौ सखा बुलाइ आपने इहिँ आँगन खेलौ मेरे बारे ।
निरखति रहैँ फनिग की मनि ज्यौँ, सुन्दर बाल-बिनोद तिहारे ।
मधु, मेवा, पकवान, मिठाई व्यंजन खाटे, मीठे, खारे ।
सूर स्याम जोइ-जोइ तुम चाहौ, सोइ-सोइ माँगि लेहु मेरे बारे ॥४९॥

चोरी करत कान्ह धरि पाए ।

निसि-बासर मोहिँ बहुत सतायौ अब हरि हाथहिँ आए ।
माखन-दधि मेरौ सब खायौ, बहुत अचगारी कीन्ही ।
अब तौ घात परे हौ लालन, तुम्हैँ भलैँ मैँ चीन्ही ।
दोउ भुज पकरि, कह्यौ कहँ जैहौ, माखन लेउँ मँगाइ ।
तेरी सौँ मैँ नैकुँ न खायौ, सखा गये सब खाइ ।

मुख तन चितै, बिहँसि हरि दीन्हौ, रिस तब गई बुझाइ ।
लियौ स्याम उर लाइ ग्वालिनी, सूरदास बलि जाइ ॥५०॥

कान्हहिँ बरजति किन नँदरानी ।

एक गाउँ कैँ बसत कहाँ लौँ, करैँ नंद की कानी ।
तुम जो कहति हौ, मेरौ कन्हैया, गंगा कैसौ पानी ।
बाहिर तरुन किसोर बयस बर, बाट घाट कौ दानी ।
बचन बिचित्र, कमल-दल-लोचन, कहत सरस बर बानी ।
अचरज महरि तुम्हारे आगैँ अबै जीभ तुतरानी ।
कहँ मेरौ कान्ह, कहाँ तुम ग्वारिनि, यह बिपरीति न जानी ।
आवति सूर उरहने कैँ मिस, देखि कुँवर मुसुकानी ॥५१॥

मथुरा जाति हैं बेचन दहियौ ।

मेरे घर कौ द्वार, सखी री, तबलौँ देखति रहियौ ।
दधि-माखन द्वै माट अछूते तोहिँ सौँपति हैं सहियौ ।
और नहीं या ब्रज मैँ कोऊ, नन्द-सुवन सखि लहियौ ।
ते सब बचन सुने मन-मोहन, वहै राह मन गहियौ ।
सूर पौरि लौँ गई न ग्वालिनि, कृद परे दै धहियौ ॥५२॥

गए स्याम ग्वालिनि घर सूनैँ ।

माखन खाइ, डारि सब गोरस, बासन फोरि किए सब चूनैँ ।
बड़ौ माट इक बहुत दिननि कौ, ताहि करयौ दस टूक ।
सोवत लरिकनि छिरकि मही सौँ, हँसत चले दै कृक ।
आइ गई ग्वालिनि तिहिँ औसर, निकसत हरि धरि पाए ।
देखे घर बासन सब फूटे, दूध दही ढरकाए ।
दोड भुज धरि गाढ़ैँ करि लीन्हे, गई महरि कैँ आगैँ ।
सूरदास अब बसे कौन छाँ, पति रहिहैं ब्रज त्यागैँ ॥५३॥

करत कान्ह ब्रज-घरनि अचगरी ।

खीझति महरि कान्ह सौँ पुनि-पुनि, उरहन लै आवति हैं सगरी ।
बड़े बाप के पूत कहावत, हम वै वास बसत इक बगरी ।
नन्दहु तैँ ये बड़े कहैहैं फेरि बसैहैं यह ब्रज नगरी ।
जननी कैँ खीझत हरि रोए, झूठहिँ मोहिँ लगावति धगरी ।
सूर स्याम मुख पोँछि जसोदा, कहति सबै जुवती हैं जंगरी ॥५४॥

अपनौ गाउँ लेउ नँदरानी ।

बड़े बाप की बेटी, पूतहिँ भली पढ़ावति बानी ।
 सखा-भीर लै पैठत घर मैँ आपु खाइ तौ सहिए ।
 मैँ जब चली सामुहैँ पकरन, तब के गुन कहा कहिए ।
 भाजि गए दुरि देखत कतहुँ, मैँ घर पौढ़ी आइ ।
 हरैँ हरैँ बेनी गहि पाछैँ, बाँधी पाटी लाइ ।
 सुनु मैया, याके गुन मोसौँ, इन मोहिँ लयौ बुलाई ।
 दधि मैँ पड़ी सेत की मोपै चीटी सबै कढ़ाई ।
 टहल करत मैँ याके घर की यह पति संग मिलि सोई ।
 सूर बचन सुनि हँसी जसोदा, ग्वाल रही मुख गोई ॥५५॥

महरि तैँ बड़ी कृपन है माई ।

दूध-दही बहु बिधि कौ दीनौ, सुत सौँ धरति छपाई ।
 बालक बहुत नहीं री तेरैँ एकै कुँवर कन्हाई ।
 सोऊ तौ घरही घर डोलतु, माखन खात चोराई ।
 वृद्ध बयस, पूरे पुन्यनि तैँ, तैँ बहुतै निधि पाई ।
 ताहुँ के खेबे-पीबे कौँ, कहा करति चतुराई ।
 सुनहुँ न बचन चतुर नागरि के जसुमति नन्द सुनाई ।
 सूर स्याम कौँ चोरी कैँ मिस, देखन है यह आई ॥५६॥

अनत सुत गोरस कौँ कत जात ?

घर सुरभी कारी धौरी कौ माखन माँगि न खात ।
 दिन प्रति सबै उरहने कैँ मिस, आवति है उठि प्रात ।
 अनलहते अपराध लगावति, बिकटि बनावति बात ।
 निपट निसंक बिवादहिँ संमुख, सुनि-सुनि नन्द रिसात ।
 मोसौँ कहति कृपन तेरैँ घर ढोटाहू न अघात ।
 करि मनुहारि उठाइ गोद लै, बरजति सुत कौँ मात ।
 सूर स्याम नित सुनत उरहनौ, दुख पावत तेरौ तात ॥५७॥

हरि सब भाजन फोरि पराने ।

हाँक देत पैठे दै पेला नैँकु न मनहिँ डराने ।
 सीँके छोरि, मारि लरकनि कौँ, माखन-दधि सब खाई ।
 भवन मच्यौ दधि काँदौ, लरकनि रोवत पाए जाई ।

सुनहु-सुनहु सबहिनि के लरिका, तेरौ सौ कहूँ नाहिँ ।
 हाटनि-बाटनि, गलिनि कहूँ कोउ चलत नहीं डरपाहिँ ।
 रितु आए कौ खेल, कन्हैया सब दिन खेलत फाग ।
 रोकि रहत गहि गली साँकरी, टेढ़ी बाँधत पाग ।
 बारे तै सुत ये ढङ्ग लाए, मनहीं मनहिँ सिहाति ।
 सुनै सूर ग्वालनि की बातैँ, सकुचि महरि पछित्ताति ॥१८॥

कन्हैया तू नहिँ मोहिँ डरात ।

पटरस धरे छाँड़ि कत पर घर, चोरी करि करि खात ।
 बकत बकत तोसैँ पचिहारी, नैँ कुहुँ लाज न आई ।
 ब्रज-परगन-सिकदार महर, तू ताकी करत नन्हई ।
 पुत सपूत भयौ कुल मेरैँ, अब मैं जानी बात ।
 सूर स्याम अब लौँ तुहिँ बकस्यौ, तेरी जानी घात ॥१९॥

मैया मैं नहिँ माखन खायौ ।

ख्याल परैँ ये सखा सबै मिलि, मेरैँ मुख लपटायौ ।
 देखि तुही सी के पर भाजन, ऊँचैँ धरि लटकायौ ।
 हैँ जु कहत नान्हे कर अपनैँ मैं कैसेँ करि पायौ ।
 मुख दधि पोँछि, बुद्धि एक कीन्ही, दोना पीठि दुरायौ ।
 डारि साँटि, मुसुकाइ जसोदा, स्यामहिँ कंठ लगायौ ।
 बाल-बिनोद-मोद मन मोह्यौ, भक्ति-प्रताप दिखायौ ।
 सूरदास जसुमत कौ यह सुख, सिक् बिरञ्जि नहिँ पायौ ॥२०॥

जसुमति तेरौ बारौ कान्ह अतिही जु अचगरौ ।
 दूध-दही-माखन लै डारि देत सगरौ ।
 भोरहिँ नित प्रतिही उठि, मोसैँ करत भगरौ ।
 ग्वाल-बाल संग लिपु घेरि रहै डगरौ ।
 हम-तुम सब बैस एक, कातैँ को अगरौ ।
 लियौ दियौ सोई कछु, डारि देहु भगरौ ।
 सूर स्याम तेरौ अति, गुननि माहिँ अगरौ ।
 चोली अरु हार तोरि छोरि लियौ सगरौ ॥२१॥

ऐसी रिस मैं जौ धरि पाऊँ ।

कैसे हाल करौँ धरि हरि के, तुमकौँ प्रगट दिखाऊँ ।

सँटिया लिप हाथ नँदरानी, थरथरात रिस गात ।
 मारे बिना आजु जौ छौँडैँ, लागै मरैँ तात ।
 इहिँ अंतर ग्वारिनि इक औरै, धरे बाँह हरि ल्यावति ।
 भली महरि सूधौ सुत जायौ, चोली-हार बतावति ।
 रिस मैँ रिस अतिहीँ उपजाई, जानि जननि अभिलाष ।
 सूर स्याम भुज गहे जसोदा, अब बाँधौँ कहि माप ॥६२॥

बाँधौँ आजु कौन तोहिँ छोरे ।

बहुत लँगरई कीन्डौ मोसौँ, भुज गहि रज्जु ऊखल सौँ जोरै ।
 जननी अति रिस जानि बँधायौ, निरखि बदन, लोचन जल दोरै ।
 यह सुनि ब्रज-जुवतीँ सब धाईँ कहति कान्ह अब क्यौँ नहिँ छोरे ।
 ऊखल सौँ गहि बाँधि जसोदा, मारन कौँ साँटी कर तोरै ।
 साँटी देखि ग्वालि पछितानी, बिकल भई जहँ-तहँ मुख मोरै ।
 सुनहु महरि ऐसी न बूझिऐ सुत बाँधति माखन दधि थोरै ।
 सूर स्याम कौँ बहुत सतायौ, चूक परी हम तैँ यह भोरै ॥६३॥

कहा भयो जौ घर कैँ लरिका चोरी माखन खायौ ।
 अहो जसोदा कत त्रासति हौ यहै कोखि को जायौ ।
 बालक अजौँ अजान न जानै केतिक दह्यौ लुठायौ ।
 तेरो कहा गयौ ? गोरस कौ गोकुल अंत न पायौ ।
 हा हा लकुट त्रास दिखरावति, आँगन पास बँधायौ ।
 रुदन करत दोउ नैन रचे हैँ, मनहुँ कमल-कन छायौ ।
 पौढ़ि रहे धरनी पर तिरछैँ बिलखि बदन मुरझायौ ।
 सूरदास प्रभु रसिक-सिरोमनि, हँसि करि कंठ लगायौ ॥६४॥

हलधर सौँ कहि ग्वालि सुनायौ ।

प्रातहिँ तैँ तुम्हरौ लघु भैया, जसुमति ऊखल बाँधि लगायौ ।
 काहू के लरिकहिँ हरि मार्यो, भोरहिँ आनि तिनहिँ गुहरायौ ।
 तबहीँ तैँ बाँधे हरि बैठे, सो हम तुमकौँ आनि जनायौ ।
 हम बरजी, बरज्यौ नहिँ मानति, सुनतहिँ बल आतुर ह्वै धायौ ।
 सूर स्याम बैठे ऊखल लागि, माता उर तनु अतिहिँ त्रसायौ ॥६५॥

यह सुनि कैँ हलधर तहँ धाए ।

देखि स्याम ऊखल सौँ बाँधे, तबहीँ दोउ लोचन भरि आए ।

मेँ बरज्यौं कै बार कन्हैया, भली करी दोउ हाथ बँधाए ।
 अजहूँ छाँड़ौगे लँगराई, दोउ कर जोर जननि पै आए ।
 स्यामहिँ छोरि मोहिँ बाँधे बरु, निकसत सगुन भले नाहिँ पाए ।
 मेरे प्रान-जिवन-धन कान्हा, तिनके भुज मोहिँ बँधे दिखाए ।
 माता सौँ कह करौँ ढिठाई, सो सरूप कहि नाम सुनाए ।
 सूरदास तब कहति जसोदा दोउ भैया तुम इक मत पाए ॥६६॥

— तबहिँ स्याम इक बुद्धि उपाई ।

जुवती गईँ धरनि सब अपनैँ, गृह कारज जननी अटकई ।
 आपु गए जमलाजुँ न-तरु-तर, परसत पात उठे झहराई ।
 दिए गिराई धरनि दोऊ तरु सुत कुवेर के प्रगटे आई ।
 दोउ कर जोरि करत दोउ अस्तुति, चारि भुजा तिन्ह प्रगट दिखाई ।
 सूर धन्य ब्रज जनम लियौ हरि, धरनी की आपदा नसाई ॥६७॥

अब धर काहू कैँ जनि जाहु ।

तुम्हरेँ आजु कमी काहे की, कत तुम अनतहिँ खाहु ।
 बरै जेँ वरी जिहिँ तुम बाँधे, परै हाथ भहराह ।
 नंद मोहिँ अतिहीँ त्रासत हैँ, बाँधे कुँवर कन्हाइ ।
 रोग जाउ मेरे हलधर के छोरत हो तब स्याम ।
 सूरदास प्रभु खात फिरौ जनि माखन-दधि तुव धाम ॥६८॥

भूखौ भयौ आजु मेरी बारौ ।

भोरहिँ ग्वारि उरहनौ ल्याई, उहिँ यह कियौ पसारौ ।
 पहिलेहिँ रोहिनि सौँ कहि राख्यौ, तुरत करहु जेवनार ।
 ग्वाल-बाल सब बोलि लिए, मिलि बैठे नन्द-कुमार ।
 भोजन बेगि ल्याउ कछु मैया, भूख लागि मोहिँ भारी ।
 आजु सबारैँ कछु नहिँ खायौ, सुनत हँसी महतारी ।
 रोहिनि चितै रहँ जसुमति-तन, सिर धुनि-धुनि पछितानी ।
 परसहु बेगि, बेर कत लावति, भूखे सौरंगपानी ।
 बहु व्यंजन बहु भाँति रसोई, षटरस के परकार ।
 सूर स्याम हलधर दोउ भैया, और सखा सब ग्वार ॥६९॥

मोहिँ कहति जुवती सब चोर ।

खेलत कहुँ रहौँ मैँ बाहिर, चितै रहति सब मेरी ओर ।

बोलि लेति भीतर घर अपनै, मुख चूमति, भरि लेति अँकौर ।
 माखन हेरि देति अपनै कर कछु कहि विधि सौं करति निहोर ।
 जहाँ मोहि देखति, तहँ टेरति, मै नहि जात दुहाई तोर ।
 सूर स्याम हँसि कंठ लगायौ, वै तरुनी कहँ बालक मोर ॥७०॥

जसुमति कहति कान्ह मेरे प्यारे, अपनै ही आँगन तुम खेलौ ।
 बोलि लेहु सब सखा संग के, मेरौ कह्यौ कबहुँ जिनि पेलौ ।
 ब्रज-बनिता सब चोर कहति तोहिँ, लाजनि सकुचि जात मुख मेरौ ।
 आजु मोहि बलराम कहत हे, भूझहिँ नाम धरति है तेरौ ।
 जब मोहिँ रिस लागति तब त्रासति, बाँधति, मारति, जैसै चरौ ।
 सूर हँसति ग्वालिन दै तारी, चोर नाम कैसै हूँ सुत फेरौ ॥७१॥

वृंदावन लीला

वृंदावन प्रस्थान

महर-महरि कैँ मन यह आई ।

गोकुल होत उपद्रव दिन प्रति, बसिए वृंदावन मैँ जाई ।

सब गोपनि मिलि सकटा साजे, सबहिनि के मन मैँ यह भाई ।

सूर जमुन-तट डेरा दीन्हे, पाँच बरष के कुँवर कन्हआई ॥१॥

गोदोहन

मैँ दुहिहैं मोहिँ दुहन सिखावहु ।

कैसेँ गहत दोहनी घुटवनि, कैसेँ बछरा धन लै लावहु ।

कैसेँ लै नोई पग बाँधत, कैसेँ लै गैया अटकावहु ।

कैसेँ धार दूध की बाजति, सोइ सोइ बिधितुम मोहिँ बतावहु ।

निपट भई अब साँझ कन्हैया, गैयनि पै कहुँ चोट लगावहु ।

सूर स्याम सौँ कहत ग्वाल सब, धेनु दुहन प्रातहि उठि आवहु ॥२॥

गो-चारण

आजु मैँ गाइ चरावन जैहैं ।

बृंदावन के भौँति-भौँति फल अपने कर मैँ खैहैं ।

ऐसी बात कहौ जनि बारे, देखौ अपनी भीति ।

तनक तनक पग चलिहौ कैसेँ, आवत हैंँ है रीति ।

प्रात जात गैया लै चारन, घर आवत हैंँ साँझ ।

तुम्हारौ कमल बदन कुम्हिलैहै, रेँगत घामहिँ मॉझ ।

तेरी सौँ मोहिँ घाम न लागत, भूख नहीँ कछु नेक ।

सूरदास प्रभु कछौ न मानत, पर्यौ आपनी टेक ॥३॥

बृंदावन देख्यौ नँद-नंदन, अतिहिँ परम सुख पायौ ।

जहँ-जहँ गाइ चरतिँ, ग्वालनि सँ ग, तहँ-तहँ आपुन धायौ ।

बलदाऊ मोकौँ जनि छाँड़्यौ, संग तुम्हारैँ ऐहैं ।

कैसेहुँ आजु जसोदा छाँड़्यौ, काखिह न आवन पैहैं ।

सोवत मोकौँ टेरे लेहुगे, बाबा नंद-दुहाई ।

सूर स्याम बिनती करि बल सौँ, सखनि समेत सुनाई ॥४॥

बिहारी लाल, आवहु, आई छाक ।

भई अबार, गाइ बहुरावहु, उलटावहु दै हॉक ।
अजुन, भोज अरु सुबल, सुदामा, मधुमंगल इक ताक ।
मिलि बैठे सब जेवन लागे, बहुत बने कहि पाक ।
अपनी पन्नावलि सब देखत, जहँ-तहँ फेनि पिराक ।
सूरदास प्रभु खात ग्वाल सँग, ब्रह्मलोक यह धाक ॥५॥

ब्रज में को उपज्यौ यह भैया ।

संग सखा सब कहत परस्पर, इनके गुन अगमैया ।
जब तैं ब्रज अवतार धर्यौ इन, कोउ नहिँ घात करैया ।
तृनावर्त पूतना पछारी, तब अति रहे नन्हैया ।
कितिक बात यह बका बिदार्यौ, धनि जसुमति जिन जैया ।
सूरदास प्रभु की यह लीला, हम कत जिय पछितैया ॥६॥

आजु जसोदा जाइ कन्हैया महा दुष्ट इक मार्यौ ।
पन्नगरूप गिले सिसु गो-सुत इहिँ सब साथ उबार्यौ ।
गिरि-कंदरा समान भयानक जब अघ बदन पसार्यौ ।
निडर गोपाल पैठि मुख भीतर, खंड-खंड करि डार्यौ ।
याकैं बल हम बद्ध न काहुहिँ, सकल भूमि नृन चार्यौ ।
जीते सबै असुर हम आगैं, हरि कबहुँ नहिँ हार्यौ ।
हरषि गए सब कहनि महरि सौँ, अबहिँ अघासुर मार्यौ ।
सूरदास प्रभु की यह लीला ब्रज कौ काज सँवार्यौ ॥७॥

ब्रह्मा बालक-बच्छ हरे ।

आदि अंत प्रभु अंतरजामी, मनसा तैं जु करे ।
सोइ रूप वै बालक गो-सुत, गोकुल जाइ भरे ।
एक बरष निसि बासर रहि सँग, काहु न जानि परे ।
त्रास भयौ अपराध आपु लखि, अस्तुति करत खरे ।
सूरदास स्वामी मनमोहन, तामैं मन न धरे ॥८॥

आजु कन्हैया बहुत बच्यौ री ।

खेलत रह्यौ घोष कै बाहर, कोउ आयौ सिसु रूप रच्यौ री ।
मिलि गयौ आइ सखा की नाई, लै चढ़ाइ हरि कंध सच्यौ री ।
गगन उड़ाइ गयौ लै स्यामहिँ, आनि धरनि पर आप दच्यौ री ।

धर्म सहाइ होत है जहँ तहँ, स्नम करी पुरब पुन्य पच्यौ री ।
सूर स्याम अब कैँ बचि आए, ब्रज-घर-घर सुख-सिंधु मच्यौ री ॥१॥

अब कैँ राखि लेहु गोपाल ।

दसहुँ दिसा दुसह दावागिनि, उपजी है इहिँ काल ।
पटकल बाँस, कौंस कुस चटकत, लटकत ताल तमाल ।
उचटत अति अंगार, फुटत फर, झपटत लपट कराल ।
धूम धूँधि बाढ़ी धर अंबर, चमकत बिच बिच ज्वाल ।
हरिन, बराह, मोर, चातक, पिक, जरत जीव बेहाल ॥
जनि जिय डरहु, नैन मूँदहु सब, हँसि बोले नँदलाल ।
सूर अगिनि सब बदन समानी, अभय किए ब्रज-बाल ॥१०॥

बन तैँ आबत धेनु चराए ।

संध्या समय साँवरे मुख पर, गो-पद-रज लपटाए ।
बरह मुकुट कैँ निकट लसति लट, मधुप मनौ रुचि पाए ।
बिलसत सुधा जलज-आनन पर, उड़त न जात उड़ाए ।
बिधि बाहन-भच्छन की माला, राजत उर पहिराए ।
एक बरन बपु नहिँ बड़ छोटे, ग्वाल बने इक धाए ।
सूरदास बलि लीला प्रभु की, जीवत जन जस गाए ॥११॥

मैया बहुत बुरो बलदाऊ ।

कहन लग्यौ बन बड़ो तमासौ, सब मौड़ा मिलि आऊ ।
मोहूँ कौँ चुचकारि गयो लै, जहाँ सघन बन झाऊ ।
भागि चलौ कहि, गयो उहाँ तैं, काटि खाइ रे हाऊ ।
हौँ डरपौँ, कौँपौँ अरु रोवौँ, कोउ नहिँ धीर धराऊ ।
थरसि गयोँ नहिँ भागि सकौँ, वै भागे जात अगाऊ ।
मोसौँ कहत मोल कौ लीना, आपु कहावत साऊ ।
सूरदास बल बड़ौ चबाई, तैसेहिँ मिले सखाऊ ॥१२॥

मैया हौँ न चरैहौँ गाइ ।

सिगरे ग्वाल घिरावत मोसौँ, मेरे पाइ पिराई ।
जौ न पत्याहि पूछि बलदाउहिँ, अपनी सौँह दिवाइ ।
यह सुनि माइ जसोदा ग्वालनि, गारी देति रिसाइ ।
मैं पठवति अपने जरिका कौँ, आवै मन बहराइ ।
सूर स्याम मेरौ अति बालक, मारत ताहि रिं गाइ ॥१३॥

धनि यह बृंदावन की रेनु ।

नंद-किसोर चरावत गैयाँ, मुखहिं वजावत बेनु ।
भन-मोहन कौ ध्यान धरै जिय, अति सुख पावत चैनु ।
चलत कहाँ मन और पुरी तन, जहाँ कछु लैन न दैनु ।
इहाँ रहहु जहाँ जूनि पवहु, ब्रजवासिनि कै ऐनु ।
सूरदास ह्याँ की सरवरि नहि, कल्पवृच्छ सुर-धैनु ॥ १४॥

सोवत नींद आइ गई स्यामहिं ।

महरि उठी पौढ़ाइ दुहुनि कौँ, आपु लगौ गृह कामहिं ।
बरजति है घर के लोगनि कौँ, हरएँ लै-लै नामहिं ।
गाइँ बोलि न पावत कोऊ, डर मोहन बजरामहिं ।
सिव सनकादि अंत नहि पावत, ध्यावत अह-निसि जामहिं ।
सूरदास-प्रभु ब्रह्म सनातन, सो सोवत नंद-धामहिं ॥ १५॥

देखत नंद कान्ह अति सोवत ।

भूखे भए आजु बन-भीतर, यह कहि कहि मुख जोवत ।
कह्यौ नहीँ मानत काहू कौ, आपु हठी दोउ बीर ।
बार-बार तनु पोंछत कर सौँ, अतिहिं प्रेम की पीर ।
सेज मंगाइ लई तहँ अपनी, जहाँ स्याम - बलराम ।
सूरदास प्रभु कैँ ढिग सोए, संग पौढ़ी नंद-बाम ॥ १६॥

जागि उठे तब कुंवर कन्हई ।

मैया कहाँ गई मो ढिग तैं, संग सोवति बल भाई ।
जागे नंद, जसोदा जागी, बोलि लिए हरि पास ।
सोवत भक्तिकि उठे काहे तैं, दीपक क्रियौ प्रकास ।
सपनैँ कूदि पर्यौ जमुना दह, काहूँ दियौ गिराइ ।
सूर स्याम सौँ कहति जसोदा, जनि हो लाल ढराइ ॥ १७॥

मैं बरज्यौ जमुना-तट जात ।

सुधि रहि गई न्हात की तेरैँ, जनि डरपौ मेरे तात ।
नंद उठाइ लियौ कोरा करि, अपनैँ संग पौढ़ाइ ।
बृंदावन मैं फिरत जहाँ तहँ, किहिँ कारन तू जाइ ।
अब जनि जैहौ गाइ चरावन, कहूँ को रहित बलाइ ।
सूर स्याम दंपति बिच सोए, नींद गई तब आइ ॥ १८॥

काली दमन

नारद ऋषि नृप सौँ यौँ भाषत ।

वै हैँ काल तुम्हारे प्रगटे, काहँँ उनकौँँ राखत ।
काली उरग रहै जमुना मैँ, तहँँ तैँँ कमल मँगावहु ।
दूत पठाइ देहु ब्रज ऊपर नंदहिँँ अति डरपावहु ।
यह सुनि कै ब्रज लोग डरैँँ गैँँ, वैँँ सुनिहँँँ यह बात ।
पुहुप लैन जैहँँँ नंद-ढोटा, उरग करे तहँँँ घात ।
यह सुनि कंस बहुत सुख पायौँ, भली कही यह मोहि ।
सूरदास प्रभु कौँँ सुनि जानत, ध्यान धरत मन जोहि ॥१६॥

कंस बुलाइ दूत इक लीन्हौ ।

कालीदह के फूल मँगाए, पत्र लिखाइ ताहि कर दीन्हौ ।
यह कहियौ ब्रज जाइ नंद सौँँ, कंस राज अति काज मँगायौ ।
तुरत पठाइ दिएँँ ही बनिहै, भली भाँति कहि-कहि समुझायौ ।
यह अंतरजामी जानी जिय, आपु रहे, बन ग्वाल पठाए ।
सूर श्याम, ब्रज-जन-सुखदायक, कंस-काल, जिय हरष बढ़ाए ॥२०॥

पाती बाँचत नंद डराने ।

कालीदह के फूल पठावहु सुनि सबहीँँ घबराने ।
जो मोकौँँ नहिँँ फूल पठावहु, तौ ब्रज देहुँँ उजारि ।
महर, गोप, उपनंद न राखौँँ, सबहिनि डारौँँ मारि ।
पुहुप देहु तौ बनै तुम्हारी, ना तरु गए बिलाइ ।
सूर श्याम बलरासु तिहारे, मँगौँँ उनहिँँँ धराइ ॥२१॥

पूछौ जाइ तात सौँँ बात ।

मैँँ बलि जाऊँँ मुखारबिंद की, तुमहीँँ काज कंस अकुलात ।
आएँँ श्याम नंद पैँँ धाएँँ, जान्यौँँ मातु पिता बिलखात ।
अबहीँँ दूर करौँँ दुख इनकौँँ, कंसहिँँँ पठैँँ देऊँँ जलजात ।
मौँँसौँँ कहौँँ बात बाबा यह, बहुत करत तुम सोच बिचार ।
कहा कहौँँ तुमसौँँ मैँँ प्यारे, कंस करत तुमसौँँ कछु स्फार ।
जब तैँँँ जनम भयौँँ हैँँ तुम्हरो, केते करबर टरे कन्हाइ ।
सूर श्याम कुलदेविनि तुमकौँँँ जहाँँँ तहाँँँ करि लियौँँ सहाइ ॥२२॥

खेलत श्याम, सखा लिए संग ।

इक मारत, इक रोकत गेँँँदहिँँँ, इक भागत करि नाना रंग ।

मार परसपर करत आपु मैँ, अति आनंद भए मन माहिँ ।
 खेलत ही मैँ स्याम सबनि कौँ, जमुना तट कौँ लीन्हे जाहिँ ।
 मारि भजत जो जाहि, ताहि सो मारत, लेत आपनौ दाउ ।
 सूर स्याम के गुन को जानै कहत और कछु और उपाउ ॥२३॥

स्याम सखा कौँ गेँद चलाई ।

श्रीदामा सुरि अंग बचायौ, गेँद परी कालीदह जाई ।
 धाड़ गही तब फेँट स्याम की, देहु न मेरी गेँद मँगाई ।
 और सखा जनि मौकैँ जानौ, मोसौँ तुम जनि करौ ढिठाई ।
 जानि-बूझि तुम गेँद गिराई, अब दीन्हैँ ही बनै कन्हाई ।
 सूर सखा सब हँसत परसपर, भली करी हरि गेँद गँवाई ॥२४॥

फेँट छौँड़ि मेरी देहु श्रीदामा ।

काहे कौँ तुम रारि यड़ावत, तनक बात कैँ कामा ।
 मेरी गेँद लेहु ता बदलैँ, बाहँ गहत हौ धाड़ ।
 छोटौ बड़ौ न जानत काहँ, करत बराबरि आड़ ।
 हम काहे कौँ तुमहिँ बराबर, बड़े नंद के पूत ।
 सूर स्याम दीन्हैँ ही बनिहँ, बहुत कहावत भूत ॥२५॥

रिस करि लीन्ही फेँट छुड़ाई ।

सखा सबै देखत हैँ ठाढ़े, आपुन चढ़े कदम पर धाड़ ।
 तारी दैदै हँसत सबै मिलि, स्याम गए तुम भाजि डराइ ।
 रोवत चले श्रीदामा घर कौँ, जसुमति आगैँ कहिहँ जाइ ।
 सखा-सखा कहि स्याम पुकार्यौ, गेँद आपनौ लेहु न आइ ।
 सूर स्याम पीतांबर काछे, कूदि परे दह मैँ भहराइ ॥२६॥

चौँकि परी तन की सुध आई ।

आजु कहा ब्रज सोर मचायौ, तब जान्यौ दह गिरयौ कन्हाई ।
 पुत्र पुत्र कहिकै उठि दौरी, ब्याकुल जमुना-तीरहिँ धाई ।
 ब्रज-बनिता सब संगहिँ लागीँ आइ गए बल, अग्रज भाई ।
 जननी व्याकुल देखि प्रबोधत धीरज करि नीकैँ जदुराई ।
 सूर स्याम कौँ नैँकु नहीं डर, जनि तू रोवै जसुमति माई ॥२७॥

जसुमति टेरति कुँवर कन्हैया ।

आगैँ देगि कहत बलरामहिँ, कहाँ रह्यौ तुव भैया ।

मेरी भैया आवत अबहीं तोहिँ दिखाऊँ भैया ।
 धीरज करहु, नैंकु तुम देखहु, यह सुनि लेति बलैया ।
 पुनि यह कहति मोहिँ परमोधत, धरनि गिरी मुरझैया ।
 सूर बिना सुत भई अति ब्याकुल, मेरी बाल नन्हैया ॥२८॥

अति कोमल तनु धरयो कन्हाई ।

गए तहाँ जहँ काली सोवत, उरग-नारि देखत अकुलाई ।
 कह्यौ कौन कौ बालक है तू. बार बार कही, भागि न जाई ।
 छनकहि मैँ जरि भस्म होइगौ, जब देखे उठि जाग जम्हाई ।
 उरग-नारि की बानी सुनि कै, आपु हँसे मन मैँ मुसुकाई ।
 मौकैँ कंस पठायौ देखन, तू याकैँ अब देहि जगाई ।
 कहा कंस दिखरावत इनकैँ एक फूँकही मैँ जरि जाई ।
 पुनि-पुनि कहत सूर के प्रभु कौ, तू अब काहे न जाइ पराई ॥२९॥

भिरकि कै नारि, दै गारि गिरधारि तब, पूँछ पर लात दै अहि
 जगायौ ।

उठ्यौ अकुलाई, डर पाइ खग-राइ कौँ, देखि बालक गरब अति
 बढ़ायौ ।

पूँछ लीन्हो भटकि धरिन सौँ गहि पटक फुँकरथौ लटक करि
 क्रोध फूले ।

पूँछ राखी चाँपि, रिसनि काली कौँपि, देखि सब साँपि-अवसान
 भूले ।

करत फन घात, विष जात उतरात अति, नीर जरि जात, नहिँ
 गात परसै ।

सूर के स्याम प्रभु, लोक अभिराम, बिनु जान अहिराज विष
 ज्वाल बरसै ॥३०॥

उरग लियौ हरि कौँ लपटाइ ।

गर्व-बचन कहि-कहि मुख भाषत, मोकौँ नहिँ जानत अहिराइ ।
 लियौ लपेटि चरन तैं सिख जाँ, अति इहिँ मोसौँ करत ढिठाइ ।
 चाँपी पूँछ लुकावत अपनी, जुवतिनि कैं नहिँ सकत दिखाइ ।
 प्रभु अंतरजामी सब जानत, अब डारौँ इहिँ सकुचि मिटाइ ।
 सूरदास प्रभु तन बिस्तारथौ, काली बिकल भयौ तब जाइ ॥३१॥

जबहिँ स्याम तन, अति बिस्तारयौ ।
 पटपटात दूटत अँग जान्यौ, सरन-सरन सु पुकारयौ ।
 यह बानी सुनतहिँ करुनामय, तुरत गए सकुचाइ ।
 यहै बचन सुनि द्रुपद-सुता-मुख, दीन्हौ बसन बढ़ाइ ।
 यहै बचन गजराज सुनायौ, गरुड़ छाँड़ि तहँ धाए ।
 यहै बचन सुनि लाखा-गृह मैँ पांडव जरत बचाए ।
 यह बानी सहि जात न प्रभु सौँ, ऐसे परम कृपाल ।
 सूरदास प्रभु अंग सकोरयौ, ब्याकुल देख्यौ ब्याल ॥३२॥

नाथत ब्याल बिलंब न कीन्हौ ।
 पग सौँ चाँपि घीँच बल तोरयौ, नाक फोरि गहि लीन्हौ ।
 कूदि चढ़े ताके माथे पर, काली करत बिचार ।
 खवननि सुनी रही यह बानी, ब्रज ह्वै है अवतार ।
 तेइ अवतरे आइ गोकुल मैँ, मैँ जानी यह बात ।
 अस्तुति करन लग्यौ सहसौ मुख, धन्य-धन्य जग-तात ।
 बार-बार कहि सरन पुकारयौ, राखि-राखि गोपाल ।
 सूरदास प्रभु प्रगट भए जब, देख्यौ ब्याल बिहाल ॥३३॥

आवत उरग नाथे स्याम ।
 नंद, जसुदा, गोप गोपी, कहत है बलराम ।
 मोर-मुकुट, बिसाल लोचन, खवन कुंडल लोल ।
 कटि पितंबर, बेष नटवर, नृतत फन प्रति डोल ।
 देव दिवि दुंदुभि बजावत, सुमन गन बरषाइ ।
 सूर स्याम बिबोकि ब्रज-जन, मातु, पितु सुख पाइ ॥३४॥

गोपाल राइ निरतत फन-प्रति ऐसे ।
 गिरि पर आए बादर देखत, मोर अनंदित जैसे ।
 डोलत मुकुट सीस पर हरि के, कुंडल-मंडित गंड ।
 पीत बसन, दामिन मनु घन पर, तापर सूर-कोर्दंड ।
 उरग-नारि आगै सब ठाढ़ीँ, मुख-मुख अस्तुति गावै ।
 सूर स्याम अपराध छमहु अब, हम माँगै पति पावै ॥३५॥

गरुड़-त्रास तैँ जौ ह्यौ आयौ ।
 तौ प्रभु चरन-कमल फन-फन-प्रति अपनैँ सीस धरायो ।

धनि रिषि साप दियो खगपति कौं, ह्यौ तब रह्यो छपाइ ।
प्रभु-बाहन-डर भाजि बच्यौ अहि, नातर लेतौ खाइ ।
यह-सुनि कृपा करी नंद-नंदन चरन चिह्न प्रगटाए ।
सूरदास प्रभु अभय ताहि करि, उरग-द्वीप पहुँचाए ॥३६॥

सहस सकट भरि कमल चलाए ।

अपनी समसरि और गोप जे, तिनकौं साथ पठाए ।
और बहुत काँवरि दधि-माखन, अहिरनि काँधेँ जोरि ।
नृप कै हाथ पत्र यह दीजौ, बिनती कीजौ मोरि ।
मेरी नाम नृपति सौं लीजौ, स्याम कमल लै आए ।
कोटि कमल आपुन नृप माँगै, तीनि कोटि है पाए ।
नृपति हमहिँ अपनैँ करि जानौ तुम लायक हम नाहिँ ।
सूरदास कहियौ नृप आगैँ तुमहिँ छौँडि कहुँ जाहिँ ! ॥३७॥

मुरली

जब हरि मुरली अधर धरत ।

थिर चर, चर थिर, पवन थकित रहैँ, जमुना-जल न बहत ॥
खग मोहैँ, मृग-जूथ भुलाहीँ, निरखि मदन-छवि छरत ।
पसु मोहैँ, सुरभी विथकित, तृन दंतनि टेकि रहत ॥
सुक सनकादि सकल मुनि मोहैँ, ध्यान न तनक गहत ।
सूरजदास भाग हैँ तिनके, जे या सुखहिँ लहत ॥३८॥

(कहौँ कहा) अंगनि की सुधि बिसरि गईँ ।

स्याम-अधर मृदु सुनत मुरलिका, चकित नारि भईँ ।
जो जैसैँ सो तैसैँ रहि गईँ, सुख-दुख क्यौ न जाइ ।
लिखी चित्र सी सूर सु हँ रहिँ, इकटक पल बिसराइ ॥३९॥

मुरली-धुनि खवन सुनत, भवन रहि न परै ।
ऐसी को चतुर नारि, धीरज मन धरै ॥
सुर नर मुनि सुनत सुधि न, सिव-समाधि ठरै ।
अपनी गति तजत पवन, सरिता नहिँ ढरै ॥
मोहन-मुख-मुरली, मन मोहिनि बस करै ।
सूरदास सुनत खवन सुधा-सिंधु भरै ॥४०॥

बाँसुरी बजाइ आछे, रंग सौं मुरारी ।

मुनि कै धुनि छूटि गई, संकर की तारी ॥

बेद पढ़न भूलि गए, ब्रह्मा ब्रह्मचारी ।
 रसना गुन कहि न सकै, ऐसी सुधि बिसारी ।
 इंद्र-सभा थकित भई, लगी जब करारी ।
 रंभा कौ मान मिट्यौ, भूली नृत कारी ॥
 जमुना जू थकित भई नहौ सुधि सँभारी ।
 सूरदास मुरली है तीन - लोक - प्यारी ॥४१॥

मुरली तऊ गुपालहिँ भावति ।

सुनि री सखी जदपि नँदलालहिँ, नाना भँति नचावति ।
 राखति एक पाइ ठाढ़ी करि, अति अधिकार जनावति ।
 कोमल तन आज्ञा करवावति, कटि टेढ़ी ह्वै आवति ॥
 अति आधीन सुजान कनौड़े, गिरिधर नार नवावति ।
 आपुन पौँढ़ि अधर सज्जा पर, कर पल्लव पलुटावति ।
 भृकुटी कुटिल, नैन नासा-पुट, हम पर कोप करावति ।
 सूर प्रसन्न जानि एकौ छिन, धर तैँ सीस डुलावति ॥४२॥

अधर-रस मुरली लूटन लागी ।

जा रस कौँ षट रितु तब कीन्हौ, सौ रस पियति सभागी ॥
 कहाँ रही, कहँ तैँ इह आई, कौनैँ याहि बुलाई ?
 चकित भई कहति ब्रजबासिनि, यह तौ भली न आई ॥
 सावधान क्यौँ होति नहीँ तुम, उपजी खुरी बलाई ।
 सूरदास-प्रभु हम पर ताकौँ, कीन्हौ सौति बजाइ ॥४३॥

अबहीँ तैँ हम सबनि बिसारी ।

ऐसे बस्य भये हरि बाके, जाति न दसा बिचारी ॥
 कबहुँ कर पल्लव पर राखत, कबहुँ अधर लै धारी ।
 कबहुँ लगाइ लेत हिरदै सौँ, नैँ कहुँ करत न न्यारी ॥
 मुरली स्याम किए बस अपनैँ, जे कहियत गिरिधारी ।
 सूरदास प्रभु कैँ तन-मन-धन, बाँस बँसुरिया प्यारी ॥४४॥

मुरली की सरि कौन करै ।

नंद-नँदन त्रिभुवन-पति नागर सो जो बस्य करै ॥
 जबहीं जब मन आवत तब तब अधरनि पान करै ।
 रहत स्याम आधीन सदाई आयसु तिनहिँ करै ॥

ऐसी भई मोहिनी भाई मोहन मोह करै ।

सुनहु सूर याके गुन ऐसे ऐसी करनि करै ॥४५॥

काहैं न मुरली सौं हरि जोरै ।

काहैं न अधरनि धरै जु पुनि-पुनि, मिली अचानक भोरै ॥

काहैं नहीं ताहि कर धारै, क्यों नहिं ग्रीव नवावै ।

काहैं न तनु त्रिभंग करि राखै, ताके मनहिं चुरावै ॥

काहैं न यौ आधीन रहै ह्वै, वै अहीर वह बेनु ।

सूर स्याम कर तै नहिं टारत, बग-बन चारत धेनु ॥४६॥

मुरलिया कपट चतुराई ठानी ।

कैसे मिलि गई नंद-नंदन कौं, उन नाहिं न पहिचानी ॥

इक वह नारि, बचन मुख मीठे, सुनत स्याम ललचाने ।

जाति-पाँति की कीन चलावै, वाकै रंग भुलाने ॥

जाकौ मन मानत है जासौं, सो तहँई सुख मानै ।

सूर स्याम वाके गुन गावत, वह हरि के गुन गानै ॥४७॥

स्यामहिं दोष कहा कहि दीजै ।

कहा बात मुरली सौं कहियै, सब अपनेहिं सिर लीजै ॥

हमही कहति बजावहु मोहन, यह नाही तब जानी ।

हम जानो यह बाँस बँसुरिया, को जानै पटरानी ॥

बारे तै मुँह लागत-लागत, अब ह्वै गई सयानी ।

सुनहु सूर हम भोरी-भारी, याकी अकथ कहानी ॥४८॥

मुरली कहै सु स्याम करै री ।

वाही कै बस भए रहत है, वाकै रंग ढरै री ॥

घर-बन, रैन-दिना सँग डोलत कर तै करत न न्यारी ।

आई बन बलाइ यह हमकौं, कहा दीजियै गारी ॥

अब लौं रहे हमारे भाई, इहिं अपने अब कीन्हे ।

सूर स्याम नागर यह नागरि, दुहुनि भलै कर चीन्हे ॥४९॥

मेरे दुख कौ ओर नहीं ।

षट रितु सीत उषन बरषा मै, ठाढ़े पाइ रही ॥

कसकी नहीं नैकुहुँ काटत, घामै राखी डारि ।

अग्नि-सुलाक देत नहिं मुरकी, बेह बनावत जारि ॥

तुम जानति मोहिँ बाँस बँसुरिया अगिनि छाप दै आई ।
सूर स्याम ऐसैँ तुम लेहु न; खिम्कति कहा हौ माई ॥५०॥

खम करिहौ जब मेरी सी ।

तब तुम अघर सुधा-रस बिलसहु, मैँ ह्वै रहिहौँ चेरी सी ॥
बिना कष्ट यह फल न पाइहौ, जानति हौ अवडेरी सी ।
षट्तरितु सीत तपनि तन गारौ, बाँस बँसुरिया केरी सी ॥
कहा मौन ह्वै ह्वै जु रही हौ, कहा करति अवसेरी सी ।
सुनहु सूर मैँ न्यारी ह्वैहौँ, जब देखौँ तुम मेरी सी ॥५१॥

मुरली स्याम बजावन दै री ।

खवननि सुधा पियति काहैँ नहिँ, इहिँ तू जनि बरजै री ॥
सुनति नहीँ वह कहति कहा है, राधा राधा नाम ।
तू जानति हरि भूल गए मोहिँ, तुम एकै पति बाम ॥
वाही कैँ मुख नाम धरावत, हमहिँ मिलावत ताहि ।
सूर स्याम हमकौँ नहिँ बिसरे, तुम डरपति हौ काहि ॥५२॥

मुरलिया मोकौँ लागति प्यारी ।

मिलि अचानक आइ कहुँ तैँ, ऐसी रही कहाँ री ॥
धनि याके पितु-मातु, धन्य यह, धन्य-धन्य मृदु बोलनि ।
धन स्याम गुन गुनि कैँ लयाए, नागारि चतुर अमोलनि ॥
यह निरमोल मोल नहिँ याकौ, भली न यातैँ कोई ।
सूरदास याके पटतर कौ, तौ दीजै जौ होई ॥५३॥

कमरी

धनि धनि यह कामरी मोहन स्याम की ।

यहै ओढ़ि जात बन, यहै सेज कौ बसन, यहै निवारिनि मेह-
बूँद छाँह घाम की ।
याही ओट सहत सीसिर-सीत, याहीँ गहने हरत, लै धरत
ओट कोटि बाम की ।
यहै जाति-पाँति, परिपाटी यह सिखवत, सूरज प्रभु के यह
सब बिसराम की ॥५४॥

यह कमरी कमरी करि जानति ।

जाके जितनी बुद्धि हृदय मैँ, सो तितनौ अनुमानति ॥

या कमरी के एक रोम पर, वारों चीर पटंबर ।
 सो कमरी तुम निंदति गोपी, जो तिहुँ लोक अडंबर ॥
 कमरी कै बल असुर संहारे, कमरिहिँ तैं सब भोग ।
 जाति-पाँति कमरी सब मेरी, सूर सबै यह जोग ॥५५॥

चीर-हरन

भवन रवन सबही बिसरायौ ।

नंद-नंदन जब तैं मन हरि लियौ, बिरथा जनम गँवायौ ॥
 जप, तप, व्रत, संजम, साधन तैं, द्रवित होत पाषाण ।
 जैसै मिलै स्याम सुंदर बर, सोइ कीजै, नहिँ आन ॥
 यहै मंत्र दढ़ कियौ सबनि मिलि, यातैं होइ सुहोइ ।
 बृथा जनम जग मै जिनि खोवहु, ह्याँ अपनौ नहिँ कोइ ॥
 तब प्रतीत सबहिनि कैँ आई, कीन्हौ दढ़ विस्वास ।
 सूर स्यामसुंदर पति पावैं, यहै हमारी आस ॥५६॥

जमुना तट देखे नंद नंदन ।

मोर-मुकुट मकराकृत-कुंडल, पीत-बसन तन चंदन ॥
 लोचन दृस भए दरसन तैं, उर की तपति डुफानी ।
 प्रेम-मगन तब भई सुंदरी, उर गदगद, मुख-बानी ॥
 कमल-नयन तट पर हैं ठाढ़े, सकुचहिँ मिलि ब्रज-नारी ।
 सूरदास-प्रभु अंतरजामी, व्रत-पूरन पगधारी ॥५७॥

बनत नहीं जमुना कौ ऐबौ ।

सुंदर स्याम घाट पर ठाढ़े, कहौ कौन बिधि जैबौ ॥
 कैसै बसन उतारि धरै हम, कैसै जलहिँ समैबौ ।
 नंद-नंदन हमकौ देखैंगे, कैसै करि जु अन्हैबौ ॥
 चोली, चीर, हार लै भाजत, सो कैसै करि पैबौ ।
 अंकम भरि-भरि लेत सूर प्रभु काहिह न इहिँ पथ ऐबौ ॥५८॥

नीकै तप कियौ तनु गारि ।

आपु देखत कदम पर चढ़ि, मानि लियौ मुरारि ॥
 वर्ष भर व्रत-नेम-संजम, छम कियौ मोहिँ काज ।
 कैसे हूँ मोहिँ भजै कोऊ, मोहिँ बिरद की लाज ॥
 धन्य व्रत इन कियौ पूरन, सीत तपति निवारि ।
 काम-आतुर भजीँ मोकैँ, नव तरुनि ब्रज-नारि ॥

कृपा-नाथ कृपाल भए तब, जानि जन की पीर ।
सूर-प्रभु अनुमान कीन्हौ, हरौं इनके चीर ॥५६॥

बसन हरे सब कदम चढ़ाए ।

सोरह सहस गोप-कन्यनि के, अंग-अभूषण स-हित चुराए ॥
नीलांबर, पाटबंर, सारी, सेत पीत चुनरी, अरुनाए ।
अति बिस्तार नीप तरु तामैँ, लै-लै जहाँ-तहाँ लटकाए ॥
मनि-आभरण डार डारनि प्रति, देखत छवि मनहीं अँटकाए ।
सूर, स्याम जु तिनि ब्रत पूरन, कौ फल डारनि कदम फराए ॥६०॥

हमारे अंबर देहु मुरारी ।

लै सब चीर कदम चढ़ि बैठे, हम जल-मौँक उधारी ॥
तट पर बिना बसन क्योंँ आवैँ, लाज लगति है भारी ।
चोली हार तुमहिँ कौँ दीन्हौँ, चीर हमहिँ छौँ डारी ॥
तुम यह बात अचंभौ भाषत, नाँगी आवहु नारी ।
सूर स्याम कछु छोह करौ जू, सीत गई तनु मारी ॥६१॥

लाज ओट यह दूरि करौ ।

जोड़ मैँ कहौँ करौ तुम सोई, सकुच बापुरिहिँ कहा करौ ॥
जल तैँ तीर आइ कर जोरहु, मैँ देखौँ तुम बिनय करौ ।
पूरन ब्रत अब भयौ तुम्हारौ, गुरुजन संका दूरि करौ ॥
अब अंतर मोसौँ जनि राखहु, बार-बार हठ वृथा करौ ।
सूर स्याम कहैँ चीर देत हैं, मो आगैँ सिँगार करौ ॥६२॥

ब्रत पूरन कियौ नंद-कुमार । ज्वतिनि के मेटे जंजार ॥
जप तप करि तनु अब जनि गारौ । तुम घरनी मैँ कंत तुम्हारौ ॥
अंतर सोच दूरि करि डारौ । मेरौ कह्यौ सत्य उर धारौ ॥
सरद-रास तुम आस पुराऊँ । अंकम भरि सबकौँ उर लाऊँ ॥
यह सुनि सब मन हरष बढ़ायौ । मन-मन कह्यौ कृष्ण पति पायौ ॥
जाहु सबै घर घोष-कुमारी । सरद-रास दैहैं सुख भारी ॥
सूर स्याम प्रगटे गिरिधारी । आनंद सहित गईँ घर नारी ॥६३॥

गोवर्द्धनधारण

बाजति नंद-अवास बधाई ।

बैठे खेलत द्वार आपनैँ, सात बरस के कुँवर कन्हवाई ॥

बैठे नंद सहित वृषभानुहिँ, और गोप बैठे सब आई ।
थापैँ देत घरिन के द्वारैँ, गावतिँ मंगल नारि बधाई ॥
पूजा करत इंद्र की जानी, आए स्याम तहाँ अनुराई ।
बार बार हरि ब्रूभक्त नंदहिँ, कौन देव की करत पुजाई ॥
इंद्र बड़े कुल-देव हमारे, उनतैँ सब यह होति बड़ाई ।
सूर स्यामनुम्हरे हित कारन, यह पूजा हम करत सदाई ॥६४॥

मेरौ कह्यौ सत्य करि जानौ ।

जौ चाहौ ब्रज की कुसलाई, तौ गोबर्धन मानौ ॥
दूध दही तुम कितनौ लैहौ, गोसुत बढ़ैँ अनेक ।
कहा पूजि सुरपति सैँ पायौ, छॉंड़ि देहु यह टेक ॥
मुँह माँगे फल जौ तुम पावहु, तौ तुम मानहु मोहिँ ।
सूरदास प्रभु कहत ग्वाल सौँ, सत्य बचन करि दोहि ॥६५॥

बिप्र बुलाइ लिए नंदराइ ।

प्रथमारंभ जज्ञ कौ कीन्हौ, उठे बेद-धुनि गाइ ॥
गोबर्धन सिर तिलक चढ़ायौ, मेटि इंद्र ठकुराइ ।
अन्नकूट ऐसौ रचि राख्यौ, गिरि की उपमा पाइ ॥
भाँति-भाँति व्यंजन परसाए कापैँ बरन्यौ जाइ ।
सूर स्याम सौँ कहत ग्वाल, गिरि जेवहिँ कहौ बुझाइ ॥६६॥

गिरिवर स्याम की अनुहारि ।

करत भोजन अधिक रुचि यह, सहस भुजा पसारि ॥
नंद कौ कर गहे ठाढ़े, यहै गिरि कौ रूप ।
सखी ललिता राधिका सौँ कहति देखि स्वरूप ॥
यहै कुंडल, यहै माला, यहै पीत पिछौरि ।
सिखर सोभा स्याम की छबि, स्याम-छबि गिरि जोरि ॥
नारि बदरौला रही, वृषभानु-घर रखवारि ।
तहाँ तैँ उहिँ भोग अरप्यौ, लियौ भुजा पसारि ॥
राधिका-छबि देखि भूली, स्याम निरखैँ ताहि ।
सूर प्रभु-बस भई प्यारी, कोर-लोचन चाहि ॥६७॥

ब्रज बासिनि मोकौँ बिसरायौ ।

भली करी बलि मेरी जो कछु, सो सब लै परबनहिँ चढ़ायौ ॥

मोसौँ गर्ब कियौ लघु प्रानी, ना जानियै कहा मन आयौ ।
 तैँतिस कोटि सुरनि कौ नाथक, जानि-बूझि इन मोहिँ भुलायौ ॥
 अब गोपनि भूतल नहिँ राखौँ, मेरी बलि मोहिँ नहिँ पहुँचायौ ।
 सुनहु सूर मेरैँ मारत धौँ, परबत कैसेँ होत सहायौ ॥६८॥

गिरि पर बरषन लागे बादर ।

मेघवत्स, जलवत्स, सैन सजि, आए लै लै आदर ॥
 सललि अखंड धार धर टूटत, किये इंद्र मन सादर ।
 मेघ परस्पर यहै कहत हैं, धोइ करहु गिरि खादर ॥
 देखि देखि डरपत ब्रजबासी, अतिहिँ भए मन कादर ।
 यहै कहत ब्रज कौन उबारै, सुरपति कियैँ निरादर ॥
 सूर स्याम देखैँ गिरि अपनैँ, मेवनि कीन्हौ दादर ।
 देव आपनौ नहीँ सम्हारत, करत इंद्र सौँ ठादर ॥६९॥

ब्रज के लोग फिरत बितताने ।

गैयनि लै बन ग्वाल गए, ते धाए आवत ब्रजहिँ पराने ॥
 कोउ चितवत नभ-तन चकित ह्वै, कोउ गिरि परत धरनि अकुलाने ।
 कोउ लै रहत ओट वृच्छनि की, अंध-धुंध दिशि-विदिशि भुलाने ॥
 कोउ पहुँचे जैसैँ तैसैँ गृह, कोउ दूँदुत गृह नहिँ पहिचाने ।
 सूरदास गोवर्धन-पूजा कीन्हे कौ फल लेहु बिहाने ॥७०॥

राखि लेहु अब नंदकिसोर ।

तुम जो इंद्र की मेठी पूजा, बरसत है अति जोर ॥
 ब्रजबासी तुम तन चितवत है, ज्यौँ करि चंद चकोर ।
 जनि जिय डरौ, नैन जनि मूँदौ, धरिहौँ नख की कोर ॥
 करि अभिमान इंद्र झरि लायौ, करत घटा घन घोर ।
 सूर स्याम कह्यौ तुम कौँ राखौँ बूँद न आवै छोर ॥७१॥

स्याम लियौ गिरिराज उठाइ ।

धीर धरौ हरि कहत सबनि सौँ, गिरि गोवर्धन करत सहाइ ॥
 नंद गोप ग्वालनि के आगैँ, देव कह्यौ यह प्रगाढ़ सुनाइ ।
 काहे कौँ व्याकुल भएँ डोलत, रच्छा करै देवता आइ ॥
 सत्य बचन गिरि-देव कहत है, कान्ह लेहि मोहिँ कर उचकाइ ।
 सूरदास नारी-नर ब्रज के, कहत धन्य तुम कुँवर कन्हाइ ॥७२॥

गिरि जनि गिरै स्याम के कर तैँ ।

करत बिचार सबै ब्रजबासी, भय उपजत अति उर तैँ ॥
लै-लै लकुट ग्वाल सब धाए, करत सहाय जु तुरतैँ ।
यह अति प्रबल, स्याम अति कोमल, रबकि-रबकि हरबर तैँ ॥
सप्त दिवस कर पर गिरि धारयौ, बरसि थक्यौ अंबर तैँ ।
गोपी ग्वाल नंद-सुत राख्यौ, मेघ-धार जलधर तैँ ॥
जमलार्जुन दोउ सुत कुबेर के, तेउ उखारे जर तैँ ।
सूरदास प्रभु इंद्र-गर्भ हरि, ब्रज राख्यौ करवर तैँ ॥७३॥

मेघनि जाइ कही पुकारि ।

दीन हूँ सुरराज आगैँ, अस्त्र दीन्हे डारि ॥
सात दिन भरि बरसि ब्रज पर, गई नैकुँ न भाारि ।
अखँड धारा सलिल निभर्यौ, मिटी नाहिँ लगारि ॥
घरनि नैकुँ न बूँद पहुँची, हरषे ब्रज-नर-नारि ।
सूर घन सब इंद्र आगैँ, करत यहै गुहारि ॥७४॥

घरिन घरनि ब्रज होति बधाई ।

सात बरष कौ कुँवर कन्हैया, गिरिवर धरि जीयौ सुरराई ॥
गर्भ सहित आयौ ब्रज बोरन, वह कहि मेरी भक्ति घटाई ॥
सात दिवस जल बरषि सिरान्यौ, तब आयौ पाइनि तर धाई ॥
कहाँ कहाँ नहिँ संकट मेटत, नर-नारी सब करत बड़ाई ॥
सूर स्याम अब कैँ ब्रज राख्यौ, ग्वाल करत सब नंद दोहाई ॥७५॥

(तेरैँ) भुजनि बहुत बल होइ कन्हैया ।

बार-बार भुज देखि तनक से, कहति जसोदा मैया ॥
स्याम कहत नहिँ भुजा पिरानी, ग्वालनि कियौ सहैया ।
लकुटिनि टेकि सबनि मिलि राख्यौ, अरु बाबा नंदरैया ॥
मोसैँ क्यौँ रहतौ गोबरधन, अतिहिँ बड़ौ वह भारी ।
सूर स्याम यह कहि परबोध्यौ चकित देखि महतारी ॥७६॥

मातु पिता इनके नहिँ कोइ ।

आपुहिँ करता, आपुहिँ हरता, त्रिगुन रहित हूँ सोइ ॥
कितिक बार अवतार लियौ ब्रज, ये हूँ ऐसे ओइ ।
जल-थल, कीट-ब्रह्म के व्यापक, और न इन सरि होइ ॥

बसुधा-भार-उतारन-काजैँ, आपु रहत तनु गोइ ।

सूर स्याम माता-हित-कारन, भोजन माँगत रोइ ॥७७॥

सुरगन सहित इंद्र ब्रज आवत ।

धवल बरन ऐरावत देख्यौ उतरि गगन तैँ धरनि धँसावत ॥

अमरा-सिव-रबि-ससि चतुरानन, हय-गाय बसह हंस-मृग-जावत ।

धर्मराज, बनराज, अनल दिव, सारद, नारद सिव-सुत भावत ॥

मेढ़ा, महिष, मगर, गुदाराँ, मोर, आखु मनवाहन, गावत ।

ब्रज के लोग देखि डरपे मन, हरि आगैँ कहि कहि जु सुनावत ॥

सात दिवस जल बरषि सिरान्यौ, आवत चलयौ ब्रजहिँ अतुरावत ॥

घेरौ करत जहाँ तहँ ठाढ़े, ब्रजबासिनि कौँ नाहिँ बचावत ।

दूरहिँ तैँ बाहन सौँ उतरयौ, देवनि सहित चलयौ सिर नावत ।

आइ परयौ चरननि तर आतुर, सूरदास-प्रभु सीस उठावत ॥७८॥

रास लीला

जबहिँ बन मुखी खवन परी ।

चक्रित भईँ गोप-कन्या सब, काम-धाम बिसरीँ ॥

कुल मर्जाद बेद की आज्ञा नैँ कुहुँ नहीँ डरीँ ।

स्थाम-सिंधु, सरिता-ललना-गन, जल की दरनि ढरीँ ॥

अंग-मरदन करिबे कौँ लागीँ, उबटन तेल धरी ।

जो जिहिँ भाँति चली सो तैसैँहिँ, निसि बन कौँ जु खरी ।

सुत-पति-नेह, भवन-जन-संका, लज्जा नाहिँ करी ।

सूरदास-प्रभु मन हरि लीन्हौ, नागर नवल हरी ॥७९॥

चली बन बेनु सुनत जब धाइ ।

मातु पिता-बांधव अति त्रासत, जाति कहाँ अकुलाइ ॥

सकुच नहीँ, संका कछु नाहीँ, रैन कहाँ तुम जाति ।

जननी कहति दर्ई की घाली, काहे कौँ इतराति ॥

मानति नहीँ और रिस पावति, निकसी नातौ तोरि ।

जैसैँ जल-प्रवाह भादौँ कौ, सो को सकै बहोरि ॥

ज्यौँ केँचुरी भुअंगम त्यागत, मात पिता यौँ त्यागे ।

सूर स्याम कैँ हाथ बिकानी, अलि अंजुज अनुरागे ॥८०॥

मातु-पिता तुम्हरे धौँ नाहीँ ॥

बारंबार कमल-दल-लोचन, यह कहि-कहि पछिताहीँ ॥

उनकैँ लाज नहीं, बन तुमकैँ आवन दीन्ही राति ।
सब सुंदरी, सबै नवजोबन, निटुर अहिर की जाति ॥
की तुम कहि आई, की ऐसेहिँ कीन्ही कैसी रीति ।
सूर तुमहिँ यह नहीं बूमियै, करी बड़ी बिपरीति ॥८१॥

इहिँ बिधि बेद-मारग सुनौ ।

कपट तजि पति करौ पूजा, कहा तुम जिय गुनौ ॥
कंत मानहु भव तरौगी, और नाहिँ उपाइ ।
ताहि तजि क्यों बिपिन आई, कहा पायौ आइ ॥
बिरध अरु बिन भागहुँ कौ, पतित जौ पति होइ ।
जऊ मूरख होइ रोगी, तजै नाहीँ जोइ ॥
यहै मै पुनि कहत तुम सौँ, जगत मै यह सार ।
सूर पति-सेवा बिना क्यों, तरौगी संसार ॥८२॥

तुम पावत हम घोष न जाहिँ ।

कहा जाइ लै है हम ब्रज, यह दरसन त्रिभुवन नाहिँ ॥
तुमहुँ तैं ब्रज हितू न कोऊ, कोटि कहौ नहिँ मानै ॥
काके पिता, मातु है काकी, काहुँ हम नहिँ मानै ॥
काके पति, सुत-मोह कौन कौ, घरही कहा पठावत ।
कैसौ धर्म, पाप है कैसौ, आस निरास करावत ॥
हम जानै केवल तुमहीँ कौँ, और बृथा संसार ।
सूर स्याम निटुराई तजियै, तजियै बचन-विकार ॥८३॥

कहत स्याम श्रीमुख यह बानी ।

धन्य-धन्य दृढ़ नेम तुम्हारौ, बिनु दामनि मो हाथ बिकानी ॥
निरदय बचन कपट के भाखे तुम अपनैँ जिय नैँकु न आनी ॥
भजीँ निसंक आइ तुम मोकौँ गुरुजन की संका नहिँ मानी ॥
सिंह रहै जंबुक सरनागत, देखी सुनी न अकथ कहानी ।
सूर स्याम अंकम भरि लीन्ही, बिरह अग्नि-भर तुरत बुझानी ॥८४॥

कियौ जिहिँ काज तप घोष-नारी ।

देहु फल हौँ तुरत लेहु तुम अब घरी, हरष चित करहु दुख देहु डारी ॥
रास रस रचौँ, मिलि संग बिलसौ, सबै बख हरि कहि जो निगम बानी ।
हँसत मुख मुख निरखि, वचन अमृत बरषि, कृपा-रस-भरे सारंग पानी ॥

ब्रज-जुवति चहुँ पास, मध्य सुंदर स्याम, राधिका बाम, अति छवि विराजै ।

सूर नव-जलद-तनु, सुभन स्यामल कांति, इंदु-बहु-पाँति-बिच अधिक छाजै ॥८५॥

मानौ माई घन घन अंतर दामिनि ।

घन दामिनि दामिनि घन अंतर, सोभित हरि-ब्रज भामिनि ॥

जमुन पुलिन भल्लिका मनोहर, सरद-सुहाई-जामिनि ।

सुंदर ससि गुन रूप-राग-निधि, अंग-अंग अभिरामिनि ॥

रच्यौ रास मिलि रसिक राइ सौँ, मुदित भई गुन ग्रामिनि ।

रूप-निधान स्याम सुंदर तन, आनंद मन बिस्रामिनि ॥

खंजन-मीन-भयूर-हंस-पिक भाइ-भेद गज-गामिनि ।

को गति गनै सूर मोहन संग, काम बिमोह्यौ कामिनि ॥८६॥

गरब भयौ ब्रजनारि कौँ, तबहीँ हरि जाना ।

राधा प्यारी संग लिये, भए अंतर्धाना ॥

गोपिनि हरि देख्यौ नहीं, तब सब अकुलाई ।

चकित होइ पृछन लगी, कहँ गए कन्हाई ॥

कोउ मर्म जाने नहीं, ब्याकुल सब बाला ।

सूर स्याम दूँढ़ति फिरै, जित-जित ब्रज-बाला ॥८७॥

तुम कहूँ देखे स्याम बिसासी ।

तनक बजाइ बाँस की मुरली, लै गए प्रान निकासी ॥

कबहुँक आगे, कबहुँक पाछै, पग-पग भरति उसासी ।

सूर स्याम-दरसन के कारन, निकसीँ चंद-कला सी ॥८८॥

कहि धौँ री बन बेलि कहूँ तै देखे है नंद-नंदन ।

बूझहु धौँ मालती कहूँ तै, पाए है तन-चंदन ॥

कहि धौँ कुंद, कदंब बकुल, बट, चंपक, ताल, तमाल ।

कहि धौँ कमल कहाँ कमलापति, सुंदर नैन बिसाल ॥

कहि धौँ री कुसुदिनि, कदली कछु, कहि बदरी कर बीर ।

कहि तुलसी तुम सब जानति हौ, कहँ घनस्याम सररी ॥

कहि धौँ मृगी मया करि हमसौ, कहि धौँ मधुप मराल ।

सूरदास-प्रभु के तुम संगी, है कहँ परम कृपाल ॥८९॥

स्याम सबनि कौ देखही, वै देखति नाही ।

जहाँ तहाँ ब्याकुल फिरै, धीर न तनु माही ॥

कोउ बंसीबट कौँ चलीँ, कोउ बन घन जाहीँ ।
 देखि भूमि वह रास की, जहँ-तहँ पग छाहीँ ॥
 सदा हठीली लाड़िली, कहि-कहि पछिताहीँ ।
 नैन सजल जल ढारहीँ व्याकुल मन माहीँ ॥
 एक-एक ह्वै ढूँढ़हीँ, तरुनी बिकलाहीँ ।
 सूरज-प्रभु कहूँ नहिँ मिले, ढूँढ़ति द्रुम पाहीँ ॥१०॥

तब नागरि जिय गर्ब बढ़ायौ ।

मो समान तिय और नहीं कोउ, गिरिधर मैँ हीँ बस करि पायौ ॥
 जोड़-जोड़ कहति करत पिय सोइ सोइ मेरैँ हीँ हित रास उपायौ ।
 सुंदर, चतुर और नहिँ मोसी, देह धरे कौँ भाव जनायौ ॥
 कबहुँक बैठि जाति हरि-कर धरि, कबहुँ कहति मैँ अति स्नम पायौ ।
 सूर स्याम गहि कंठ रही तिय, कंध चढ़ौँ यह बचन सुनायौ ॥११॥

कहै भामिनी कंत सौँ, मोहिँ कंध चढ़ावहु ।

नृत्य करत अति स्नम भयो, ता स्नमहिँ मिदावहु ॥
 धरनी धरत बनै नहीँ, पग अतिहिँ पिराने ।
 तिया-बचन सुनि गर्ब के पिय मन मुसुकाने ॥
 मैँ अविगत, अज, अकल हौँ, यह मरम न पायौ ।
 भाव बस्य सब पैँ रहौँ, निगमनि यह गायौ ॥
 एक प्रान द्वै देह हैँ, द्विविधा नहिँ यामैँ ।
 गर्ब कियौ नरदेह तैँ, मैँ रहौँ न तामैँ ॥
 सूरज-प्रभु अंतर भए, संग तैँ तजि प्यारी ।
 जहँ की तहँ ठाढ़ी रही, वह घोष-कुमारी ॥१२॥

जौ देखैँ द्रुम के तरैँ, मुरझी सुकुमारी ।
 चकित भईँ सब सुंदरी, यह तौ राधा री ॥
 याहीँ कौँ खोजति सबै, यह रड़ी कहाँ री ।
 धाड़ परीँ सब सुंदरी, जो जहाँ-तहाँ री ।
 तन की तनकहुँ सुधि नहीँ, व्याकुल भईँ बाला ।
 यह तौ अति बेहाल है, कहँ गए गोपाला ।
 बार-बार ब्रूमतिँ सबै, नहिँ बोलति बानी ॥
 सूर स्याम काहैँ तजी, कहि सब पछितानी ॥१३॥

केहिँ मारग मैँ जाउँ सखी री, मारग मोहिँ बिसरयौ ।
 ना जानैँ कित ह्वै गए मोहन, जात न जानि परयौ ॥
 अपनौ पिय ह्वँदति फिरैँ, मोहिँ मिलिबे कौ चाव ।
 कौटो लाग्यौ प्रेम कौ, पिय यह पायौ दाव ॥
 बन डोंगर ह्वँदत फिरी, घर-मारग तजि गाउँ ।
 बूझैँद्रुम, प्रति बेलि कोउ कहै न पिय कौ नाउँ ॥
 चकित भई, चितवत फिरी, व्याकुल अतिहिँ अनाथ ।
 अब कैँ जौ कैसहुँ मिलौँ, पलक न त्यागौँ साथ ॥
 हृदय माँझ पिय-घर करैँ, नैनानि बैठक देउँ ।
 सूरदास प्रभु संग मिलौँ, बहुरि रास-रस लेउँ ॥१४॥

कृपा सिंधु हरि कृपा करौ हो ।

अनजानैँ मन गर्व बढ़ायौ, सो जिनि हृदय धरौ हो ॥
 सोरह सहस पीर तनु एकै, राधा जिव, सब देह ।
 ऐसी दसा देखि करुनामय, प्रगटौ हृदय-सनेह ॥
 गर्व-हयौ तनु, बिरह प्रकास्यौ, प्यारी व्याकुल जानि ।
 सुनहु सूर अब दरसन दीजै, चूक लई इनि मानि ॥१५॥

अंतर तैँ हरि प्रगट भए ।

रहत प्रेम के बस्य कन्हवाई, जुवतिनि कौँ मिलि हर्ष दए ॥
 वैसोइ सुख सबकौ फिरि दीन्हैँ, वहै भाव सब मानि लियौ ।
 वै जानति हरि संग तबहिँ तैँ, वहै बुद्धि सब, वहै हियौ ॥
 वहै रास-मंडल-रस जानति, बिच गोपी, बिच स्याम धनी ।
 सूर स्याम स्यामा मधि नायक, वहै परस्पर प्रीति बनी ॥१६॥

आजु हरि अद्भुत रास उपायौ ।

एकहिँ सुर सब मोहित कीन्हे, सुरली नाद सुनायौ ॥
 अचल चले, चल थकित भए, सब मुनिजन ध्यान मुलायौ ।
 चंचल पवन थक्यौ नहिँ डोलत, जमुना उलटि बहायौ ॥
 थकित भयौ चंद्रमा सहित-मृग, सुधा-समुद्र बढ़ायौ ।
 सूर स्याम गोपिनि सुखदायक, लायक दरस दिखायौ ॥१७॥

बनावत रास-मंडल प्यारौ ।

मुकुट की लटक, झलक कुंडल की, निरतत नंद दुलारौ ॥

उर बनमाला सोह सुंदर बर, गोपिनि कैँ सँग गावै ।
लेत उपज नागर नागारि सँग, बिच-बिच तान सुनावै ॥
बंसीबट-तट रास रच्यौ है, सब गोपिनि सुखकारौ ।
सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन सौँ, भक्तनि प्रान अधारौ ॥६८॥

रास रस खमित भईँ ब्रजबाल ।
निसि सुख दै जमुना-तट लै गए, भोर भयौ तिहिँ काल ॥
मनकामना भईँ परिपूरन, रही न एकौ साध ।
षोडस सहस नारि सँग मोहन, कीन्हौ सुख अवगाधि ॥
जमुना-जल बिहरत नंद-नंदन, संग मिलीँ सुकुमारि ।
सूर धन्य धरनी वृन्दावन, रबि तनया सुखकारि ॥६९॥

ललकत स्याम मन ललचात ।
कहत हैँ घर जाहु सुंदरि, सुख न आवति बात ॥
षट सहस दस गोप कन्या, रैनि भोगीँ रास ।
एक छिन भईँ कोउ न न्यारी, सबनि पूजी आस ॥
बिहँसि सब घर-घर पठाईँ ब्रज गईँ ब्रज-बाल ।
सूर-प्रभु नंद-धाम पहुँचे, लख्यौ काहु न ख्याल ॥७०॥

ब्रजबासी सब सोवत पाए ।
नंद-सुवन मति ऐसी ठानी, उनि घर लोग जगाए ॥
उठे प्रात-गाथा मुख भाषत, आतुर रैनि बिहानी ।
एँडत अंग जम्हात बदन भरि, कहत सबै यह बानी ॥
जो जैसे सो तैसे लागे, अपनैँ-अपनैँ काज ।
सूर स्याम के चरित अगोचर, राखी कुल की लाज ॥७१॥

ब्रज-जुवती रस-रास परीँ ।
क्रियौ स्याम सब कौ मन भायौ निसि रति-रंग जगीँ ॥
पूरन ब्रह्म, अकल, अविनासी, सबनि संग सुख चीन्हौ ।
जितनी नारि भेष भए तितने, भेद न काहू कीन्हौ ॥
वह सुख दरत न काहूँ मन तैँ, पति हित-साध पुराईँ ।
सूर स्याम दूलह सब दुलहिनि, निसि भाँवरि दै आईँ ॥७२॥

रास रस लीला गाइ सुनाऊँ ।
यह जस कहै, सुनै सुख खवननि, तिहि चरननि सिर नाऊँ ॥

कहा कहौं वक्ता खोता फल, इक रसना क्यों गाऊँ ।
 अष्ट सिद्धि नवनिधि सुख-संपत्ति, लघुता कर दरसाऊँ ॥
 जौ परतीति होइ हिरदै मैँ, जग-माया धिक देखै ।
 हरि जन दरस हरिहिँ सम वूझे अंतर कपट न लेखै ॥
 धनि वक्ता, तेई धनि खोता, स्याम निकट हैँ ताकैँ ।
 सूर धन्य तिहिँ के पितु माता, भाव भगति हैँ जाकैँ ॥१०३॥

पनघट लीला

पनघट रोके रहत कन्हाई ।

जमुना-जल कोउ भरन न पावै, देखत हीँ फिर जाई ॥
 तबहिँ स्याम इक छुद्धि उपाई, आपुन रहे छुपाई ।
 तट ठाढ़े जे सखा संग के, तिनकौँ लियौ छुलाई ॥
 बैठारयौ ग्वालिन कौँ द्रुम-तर, आपुन फिरि-फिरि देखत ।
 बड़ी वार भई कोउ न आई, सूर स्याम मन लेखत ॥१०४॥

जुवति इक आवति देखी स्याम ।

द्रुम केँ ओट रहे हरि आपुन, जमुना तट गई वाम ॥
 जल हलोरि गागारि भरि नागारि, जबहीँ सीस उठायौ ।
 घर कौँ चली जाइ ता पाड़ैँ, सिर तैँ घट ढरकायौ ॥
 चतुर ग्वालिन कर गह्यौ स्याम कौ कनक लकुटिया पाई ।
 औरनि सौँ करि रहे अचगरी, मोसैँ लगत कन्हाई ॥
 गागरि लै हँसि देत ग्वारि-कर, रीतौ घट नहिँ लैहैं ।
 सूर स्याम ह्यौ आनि देहु भरि तबहि लकुट कर दैहैं ॥१०५॥

घट भरि दियौ स्याम उठाइ ।

नैँकु तन की सुधि न ताकैँ, चली ब्रज-समुहाइ ॥
 स्याम सुंदर नैन-भीतर, रहे आनि समाइ ।
 जहाँ-जहाँ भरि दृष्टि देखै, तहाँ-तहाँ कन्हाइ ॥
 उतहिँ तैँ इक सखी आई, कहति कहा भुलाइ ।
 सूर अबहीँ हँसत आई, चली कहा गवाँइ ॥१०६॥

नीकैँ देहु न मेरी गिँडुरी ।

लै जैहैँ धरि जसुमति आगैँ, आवहु री सब मिलि इक झुँड री ॥
 काहूँ नहीं डरात कन्हाई, बाट-घाट तुम करत अचगरी ।
 जमुना-दह गिँडुरी फटकारी, फोरी सब मटुकी अरु गगरी ॥

भली करी यह कुँवर कन्हाई, आजु मेदिहै तुम्हरी लँगरी ।
 चली सूर जसुमति के आगै, उरहन लै ब्रज-लहनी सगरी ॥१०७॥
 सुनहु महरि तेरी लाड़िलौ, अति करत अचगरी ।
 जसुन भरन जल हम गई, तहँ रोकत डगरी ॥
 सिरतै नीर ढराइ दै, फोरी सब गगरी ।
 गेँडुरि दई फटकारि कै, हरि करत जु लँगरी ॥
 नित प्रति ऐसे ढँग करै, हमसौं कहै धगरी ।
 अब बस-वास बनै नहीं, इहिँ तुव ब्रज-नगरी ॥
 आपु गयौ चढ़ि कदम पर, चितवत रही सगरी ।
 सूर स्याम ऐसै हि सदा, हम सौं करै मगरी ॥१०८॥

ब्रज-घर-घर यह बात चलावत ।

जसुमति कौ सुत करत अचगरी, जमुना जल कोउ भरन न पावत ॥
 स्याम वरन नटवर बपु काछे, मुरली राग मलार बजावत ॥
 कुंडल-द्वि रबि-किरनहुँ तै हुति, सुकट इंद्र-धनुहुँ तै भावत ॥
 मानत काहु न करत अचगरी, गागरी धरि जल भुईँ ढरकावत ॥
 सूर स्याम कौ मात पिता दोउ, ऐसे ढँग आपुनहिँ पढ़ावत ॥१०९॥
 करत अचगरी नंद महर कौ ।

सखा लिये जमुना-तट बैठ्यौ, निबह न लोग डगर कौ ॥
 कोउ खीमो, कोउ किन बरजौ, जुवतिनि कै मन ध्यान ।
 मन-बच-कषे स्याम सुंदर तजि और न जानति आन ॥
 यह लीला सब स्याम करत है, ब्रज-जुवतिनि कै हेत ।
 सूर भजै जिहिँ भाव कृष्ण कौ, ताकौं सोइ फल देत ॥११०॥

दान लीला

ऐसौ दान मँगिचै नहिँ जौ, हम पै दियौ न जाइ ।
 बन मै पाइ अकेली जुवतिनि, मारग रोकत धाइ ॥
 वाट बगट औघट जमुना-तट, बातै कहत बनाइ ।
 कोऊ ऐसौ दान लेत है, कौनै पढ़ै सिखाइ ॥
 हम जानति तुम यौ नहिँ रहौ, रहिहौ गारी खाइ ।
 जो रस चाहौ सो रस नाही, गोरस पियौ अघाइ ॥
 औरनि सौं लै लीजै मोहन, तब हम देहिँ डलाइ ।
 सूर स्याम कत करत अचगरी, हम सौं कुँवर कन्हाइ ॥१११॥

ऐसैँ जनि बोलहु नंद लाला ।
छाँड़ि देहु अँचरा मेरौ नीकैँ, जानत और सी बाला ॥
बार-बार मैँ तुमहिँ कहति हैं, परिहौ बहुरि जँजाला ।
जोबन, रूप देखि ललचाने, अबहीं तैँ ये ख्याला ॥
तल्लवाई तनु आवन दीजै, कत जिय होत बिहाला ।
सूर स्याम उर तैँ कर टारहु, टूटै मोतिनि-माला ॥११२॥

तैँ कत तोरयौ हार नौसरि कौ ।
मोती बगरि रहे सब बन मैँ, गयौ कान कौ तरिकौ ॥
ये अवगुन जु करत गोकुल मैँ तिलक दिये केसरि कौ ।
ठीठ गुवाल दही कौ मातौ, औढ़नहार कमरि कौ ॥
जाइ पुकारैँ जसुमति आगैँ, कहति जु मोहन लरिकौ ।
सूर स्याम जानी चतुराई, जिहिँ अभ्यास महुअरि कौ ॥११३॥

आपुन भईँ सबैँ अब भोरी ।
तुम हरि कौ पीतांबर भटव्यौ, उन तुम्हरी मोतिनि लर तोरी ॥
माँगत दान जबाब नहिँ देतीँ, ऐसी तुम जोबन की जोरी ।
उर नहिँ मानति नंद-नंदन कौ, करति आनि भकभोरा भोरी ॥
इक तुम नारि गँवारि भली हौ, त्रिभुवन मैँ इनकी सरि कोरी ।
सूर सुनहु लैहैँ छँड़ाइ सब, अबहिँ फिरौगी दौरी दौरी ॥११४॥

हँसत सखनि यह कहत कन्हाई ।
जाइ चढ़ौ तुम सघन द्रुमनि पर, जहँ-तहँ रहौ छुपाई ॥
तब लौँ बैठि रहौ सुख मुँदे जब जानहु सब आईँ ।
झूदि परौ तब द्रुमनि द्रुमनि तैँ, दै दै नंद-दुहाई ॥
चकित होहिँ जैसैँ जुवती-गन, डरनि जाहिँ अकुलाई ।
बेलु-बिषान-सुरलि-धुनि कीजौ संख-सब्द घहनाई ॥
नित प्रति जाति हमारैँ मारग, यह कहियो समुझाई ।
सूर स्याम माखन-दधि दानी, यह सुधि नाहिँ न पाई ? ॥११५॥

ग्वारिनि जब देखे नंद-नंदन ।
मोर-मुकुट पितांबर काछे, खौरि किए तन चंदन ॥
तब यह कह्यौ कहाँ अब जैहौ, आगैँ कुँवर कन्हाई ।
यह सुनि मन आनंद बढ़ायौ, मुख कहैँ, बात डराई ॥

कोउ-कोउ कहति खलौ री जैयै, कोउ कहै घर फिर जैयै ।
कोउ-कोउ कहति कहा करिहै^७ हरि, इनसौ^८ कहा परैयै ॥
कोउ-कोउ कहति कालिहीं^९ हमकौ^{१०}, यूटि लाई नंद लाख ।
सूर स्याम के ऐसे गुन हैं, घरहिं^{११} फिरी^{१२} ब्रज-बाल ॥११६॥

कान्ह कहत दधि-दान न दैहौ ? ।

लैहौ^{१३} छीनि दूध दधि माखन, देखति ही तुम रैहौ ॥
सब दिन कौ भरि खेउं आउ ह्रीं^{१४}, तब छाड़ौं^{१५} मै^{१६} तुमकौ ।
उघटति हौ तुम मातु-पिता लौं^{१७}, नहिं^{१८} जानति हौ हमकौ ॥
हम जानति है^{१९} तुमकौ^{२०} मोहन, लै-लै गोद खिलाए ।
सूर स्याम अब भय जगाती, वै दिन सब बिसराए ॥११७॥

जाइ सबै कंसहि गुहरावहु ।

दधि माखन घृत लेत छुड़ाए, आउ हजर उलावहु ॥
ऐसे कौं कहि मोहिं^{२१} बतावति, पल भीतर गहि मारौं^{२२} ।
मथुरापतिहिं^{२३} सुनौगी तुमहीं^{२४}, जब धरि केस पछारौं^{२५} ॥
बार-बार दिन हमहिं^{२६} बतावति, अपनौ दिन न बिचार्यौ ।
सूर इंद्र ब्रज जबहिं^{२७} बहावत, तब गिरि राखि उबार्यौ ॥११८॥

मोसौं^{२८} बात सुनहु ब्रज-नारी ।

इक उपखान चलत त्रिभुवन मै^{२९}, तुमसौं^{३०} कहैं^{३१} उघारी ॥
कबहूँ^{३२} बालक मुँह न दीजियै, मुँह न दीजियै नारी ।
जोइ उन करै^{३३} सोइ करि डारै^{३४}, मूँढ़ चढ़त है^{३५} भारी ॥
बात कहत अँठिलाति जाति सब, हँसति देति कर तारी ।
सूर कहा ये हमकौं^{३६} जानै^{३७}, छाँछहिं^{३८} बेचनहारी ॥११९॥

यह जानति तुम नंदमहर-सुत ।

धेनु दुहत तुमकौं^{३९} हम देखति^{४०}, जबहिं^{४१} जाति खरि कहिं^{४२} उत ॥
चारी करत यहौ पुनि जानति, घर-घर दूढ़त भाँड़े ।
मारग रोकि भए अब दानी, वे वंग कब तै^{४३} छाँड़े ॥
और सुनौ जसुमति जब बाँधे, तब हम कियौ सहाइ ।
सूरदास-प्रभु यह जानति हम, तुम ब्रज रहत कन्हाइ ॥१२०॥

को माता को पिता हमारै^{४४} ।

कब जनमत हमकौं^{४५} तुम देख्यौ, हँसियत बचन तुम्हारै^{४६} ॥

कब माखन चोरि करि खायौ, कब बाँधे महतारी ।
 दुहत कौन की गैया चारत बात कहौ यह भारी ॥
 तुम जानत मोहिँ नंद-दुटौना, नंद कहौ तैं आए ।
 मैं पूरन अविगत, अविनासी, माया सबनि भुलाए ॥
 यह सुनि ग्वाल्लि सबै सुसुब्यानी, ऐसे गुन हौ जानत ।
 सूर स्याम जो निदर्यौ सबहीं, मात-पिता नहिँ मानत ॥ १२१ ॥

भक्त हेत अवतार धरौँ ।

कर्ष-धर्ष कैँ वस मैं नहिँ, जोग जज्ञ मन भैं न करैँ ॥
 दीन-गुहारि सुनौँ खवननि भरि, गर्व-बचन सुनि हृदय जरैँ ।
 भाव-अधीन रहैँ सबही कैँ, और न काहू नैंकु डरैँ ॥
 ब्रह्मा कीट आदि लौँ व्यापक, सबकौँ सुख दे दुखहिँ हरैँ ।
 सूर स्याम तब कही प्रगटही, जहाँ भाव तहँ तैं न टरैँ ॥ १२२ ॥

जौ तुमहीं हौ सबके राजा ।

तौ बैठो सिंहासन चढ़ि कै, चँवर, छत्र, सिर आजा ॥
 मोर-मुकुट, सुरली पीतांबर, छाड़ौ नटवर-साजा ।
 बेनु, बिषान, संख क्योंँ पूरत, बाजै नौबत बाजा ॥
 यह जु सुनैँ हमहूँ सुख पावैँ, संग करैँ कछु काजा ।
 सूर स्याम ऐसी बात सुनि, हमकौँ आवति लाजा ॥ १२३ ॥

हमहिँ और सो रोकै कौन ।

रोकनहारौ नंदमहर सुत, कान्ह नाम जाकौ है तौन ॥
 जाकैँ बल है काम-नृपति कौ, उगत फिरति जुवतिनि कौँ जौन ।
 टोना डारि देत सिर ऊपर, आपु रहत ठाढ़ौ ह्वै मौन ॥
 सुनहु स्याम ऐसी न भूमियै, बाजि परी तुमकौँ यह कौन ।
 सूरदास-प्रभु कृपा करहु अब, कैसेँहु जाहिँ आपनै भौन ॥ १२४ ॥

राधा सौँ माखन हरि माँगत ।

औरनि की मटुकी कौ खायौ, तुम्हरो कैसेँ लागत ॥
 लै आई वृषभानु सुता, हँसि सद लवनी है मेरी ।
 लै दीन्हैँ अपनैँ कर हरि-मुख, खात अरूप हँसि हेरी ॥
 सबहिनि तैं मीठौ दधि है यह, मधुरैँ कब्यौ सुनाइ ।
 सूरदास-प्रभु सुख उपायौ, ब्रज ललना मनभाइ ॥ १२५ ॥

मेरे दधि कौ हरि स्वाद न पायौ ।

जानत इन गुजरिनि कौ सौ है, लयौ छिड़ाइ मिलि ग्वालनि खायौ ।
धौरी धेनु दुहाइ छानि पय, मधुर ओँचि मैँ औटि सिरायौ ।
नई दोहनी पोंछि पखारी, धरि निरधूम खिरनि पै तायौ ॥
तामैँ मिलि मिलित मिसिरी करि, दै कपूर पुट जावन नायौ ।
सुभग दकनियाँ ढाँकि बाँधि पट, जतन राखि छीकैँ समुदायौ ॥
हौँ तुम कारन लै आई गृह, मारग मैँ न कहूँ दरसायौ ।
सूरदास-प्रभु रसिक-खिरोमनि, कियौ कान्ह ग्वालनि मन भायौ ॥१२६॥

गोपी कहति धन्य हम नारी ।

धन्य दूध, धनि दधि, धनि माखन, हम परसति जेँ वत गिरिधारी ॥
धन्य घोष, धनि दिन, धनि निसि वह, धनि गोकुल प्रगटे बनवारी ।
धन्य सुकृत पाँछिलौ, धन्य धनि नंद, धन्य जसुमति महतारी ॥
धनि धनि ग्वाल, धन्य वृंदावन, धन्य भूमि यह अति सुखकारी ।
धन्य दान, धनि कान्ह मँगैया, धन्य सूर त्रिन-द्रुम-बन-डारी ॥१२७॥

गन गंधर्व देखि सिहात

धन्य ब्रज-ललनानि कर तैँ, ब्रह्म माखन खात ॥
नहीं रेख, न रूय, नहिँ तनु बरन, नहिँ अनुहारि ।
मातु-पितु नहिँ दोउ जाकैँ, हरत-मरत न जाारि ।
आपु कर्त्ता आपु हर्त्ता, आपु त्रिमुचन नाथ ।
आपुहौँ सब घट कौ व्यापी, निगम गावत गाथ ॥
अंग प्रति-प्रति रोम जाकैँ, कोटि-कोटि ब्रह्मंड ।
कीट ब्रह्म प्रजंत जल-थल, इनहिँ तैँ यह भंड ॥
येइ विस्वंबरन नायक, ग्वाल-संग-बिलास ।
सोइ प्रभु-दधि दान माँगत, धन्य सूरजदास ॥१२८॥

ब्रह्म जिनहिँ यह आयसु दीन्हौ ।

तिन तिन संग जन्म लियौ परगट, सखी सखा करि कीन्हौ ॥
गोपी ग्वाल कान्ह द्वै नाहीं, ये कहूँ नेँकु न न्यारे ।
जहाँ-जहाँ अवतार धरत हरि, ये नहिँ नेँकु विसारे ॥
एकै देह बहुत करि राखे, गोपी ग्वाल मुरारी ।
यह सुख देखि सूर के प्रभु कौँ, थकित अमर-सँग-नारी ॥१२९॥

यह महिमा येई पै जानैँ

जोग-जज्ञ-तप ध्यान न आवत, सो दधि-दान लेत सुख मानैँ ॥
खात परस्पर ग्वालनि मिलि कै, मीठौ कहिँ कहि आपु बखानैँ ।
बिस्वंबर जगदीस कहावत ते दधि दोना माँझ अघाने ॥
आपुहिँ करता, आपुहिँ हरता, आपु बनावत, आपुहिँ भानैँ ।
ऐसे सूरदास के स्वामी, ते गोपिनि कैँ हाथ बिकाने ॥१३०॥

सुनहु बात जुवती इक भेरी ।

तुमहँ दूरि होत नहिँ कबहुँ, तुम राख्यौ मोहिँ घेरी ॥
तुम कारन बैकुंठ तजत हौं, जनम लेत ब्रज आइ ।
बृंदावन राधा-गोपी संग, यहि नहिँ बिसर्यौ जाइ ॥
तुम अंतर-अंतर कह भाषति, एक ग्रान द्वै देह ।
क्यौँ राधा ब्रज बसैँ बिसारौँ, सुमिरि पुरातन नेह ॥
अब घर जाहु दान मैँ पायौ, लेखा कियौ न जाइ ।
सूर स्याम हँसि-हँसि जुवतिनि सौँ, ऐसी कहत बनाइ ॥१३१॥

तुमहिँ बिना मन धिक अरु धिक घर ।

तुमहिँ बिना धिक-धिक माता पितु, धिक कुल-कानि, लाज, डर ॥
धिक सुत पति, धिक जीवन जग कौ, धिक तुम बिनु संसार ।
धिक सो दिवस, पहर, घटिका, पल जो बिनु नंद-कुमार ॥
धिक धिक सवन कथा बिनु हरि कै, धिक लोचन बिनु रूप ।
सूरदास प्रभु तुम बिनु घर ज्यौँ, बन-भीतर के कूँ ॥१३२॥

रीती मडुकी सीस धरैँ ।

बन की घर की सुरति न काहुँ, लेहु दही यह कहति फिरैँ ॥
कबहुँक जाति कुंज भीतर कौँ, तहाँ स्याम की सुरति करैँ ।
चौँकि परतिँ, कछु तन सुधि आवति, जहाँ तहाँ सखि-सुनति ररैँ ॥
तब यह कहति कहाँ मैँ इनसौँ, भ्रमि भ्रमि बन मैँ बृथा मरैँ ।
सूर स्याम कैँ रस पुनि छाकतिँ, बैसैँहीँ दँग बहुरि दरैँ ॥१३३॥

तरुनी स्याम-रस मतवारि ।

प्रथम जोवन-रस चढ़ायौ, अतिहिँ भई खुमारि ॥
दूध नहिँ, दधि नहीँ, माखन नहीँ, रीतौ माट ।
महारस अँग-अँग पूरन, कहाँ घर, कहाँ बाट ॥

मातु-पितु गुरुजन कहाँ के, कौन पति, को नारि ।
सूर प्रभु कैँ प्रेम पूरन, छुकि रहीँ ब्रजनारि ॥१३४॥
कोउ माई लैहै री गोपालहिँ ।

दधि कौ नाम स्यामसुंदर-रस, बिसरि गयौ ब्रज-बालहिँ ॥
मटुकी सीस, फिरति ब्रज-बीथिनि, बोलति बचन रसालहिँ ।
उफनत तक्र चहुँ दिसि चितवत, चित लाग्यौ नंद-लालहिँ ॥
हँसति, रिसाति, बुलावति, बरजति देखहु इनकी चालहिँ ।
सूर स्याम बिनु और न भावै, या बिरहिनि वेहालहिँ ॥१३५॥

गोपिका अनुराग

लोक-सकुच कुल-कानि तजी ।
जैसैँ नदी सिंधु कैँ धावै, वैसैँहि स्याम भजी ॥
मातु पिता बहु आस दिखायौ, नैकुँ न डरी, लजी ।
हारि मानि बैठे, नहिँ लागति, बहुते बुद्धि सजी ॥
मानति नहीं लोक मरजादा, हरि कैँ रंग मजी ।
सूर स्याम कैँ मिलि, चूनौ-हरदी ज्यौँ रंग रँजी ॥१३६॥

कहा कहति तू मोहिँ री माई ।
नंद-नंदन मन हरि लियौ मेरौ, तब तैँ मोकौँ कछु न सुहाई ॥
अब लौँ नहिँ जानति मैँ को ही, कब तैँ तू मेरैँ ढिग आई ।
कहाँ गेह, कहुँ मातु पिता हैं, कहाँ सजन, गुरुजन कहुँ भाई ॥
कैसी लाज, कानि है कैसी, कहा कहति हूँ हूँ रिसहाई ? ।
अब तौ सूर भजी नंद-लालहिँ, की लखुता की होइ बडाई ॥१३७॥

मेरे कहे मैँ कोउ नाहिँ ।
कह कहौँ, कछु कहि न आवै, नैकुँ न डराहिँ ॥
नैन ये हरि-दरस-लोभी, खवन सवद-रसाल ।
प्रथमहीं मन गयौ तन तजि, तब भई बेहाल ॥
इंद्रियनि पर भूप मन है, सबनि लियौ बुलाइ ।
सूर प्रभु कैँ मिले सब ये, मोहिँ करि गए बाइ ॥१३८॥

अब तौ प्रगट भई जग जानी ।
वा मोहन सौँ प्रीति निरंतर, क्यौँ अब रहैगी छानी ॥
कहा करौँ सुंदर मूरति, इन नैननि माँझ समानी ।
निकसति नहीं बहुत पचिहारी, रोम रोम अरुमानी ॥

अब कैसेँ निरवारि जाति है, मिली दूध ज्यों पानी ।
सूरदास प्रभु अंतरजामी, उर अंतर की जानी ॥१३१॥

सखि मोहिँ हरिदरस रस प्याइ ।
हैं रंगी अब स्याम-मूरति, लाख लोग रिसाइ ॥
स्यामसुंदर मदन मोहन, रंग-रूप सुभाइ ।
सूर स्वामी-प्रीति-कारन, सीस रहौ की जाइ ॥१४०॥

नंदलाल तौ मेरौ मन मान्यौ, कहा करेगौ कोउ ।
मैं तौ चरन-कमल लपटानी, जो भावै सो होउ ॥
बाप रिसाइ, माइ घर मारै, हँसै बिराने लोग ।
अब तौ स्यामहिँ सौँ रति बाढ़ी, बिधना रच्यौ सँजोग ॥
जाति महति रति जाइ न मेरी, अरु परलोक नसाइ ।
गिरिधर-बर मैं नैँ कु न छाड़ौँ, मिली निसान बजाइ ॥
बहुरे कबहिँ यह तन धरि पैहैं, कहँ पुनि श्रीबनवारि ।
सूरदास स्वामी कैँ ऊपर यह तन डारैँ चारि ॥१४१॥

करन दै लोगनि कौँ उपहास ।
मन क्रम बचन नंद-नंदन कौ, नैँ कु न छाड़ौँ पास ॥
सब या ब्रज के लोग चिकनियों, मेरे भाएँ घास ।
अब तौ यहै बसी री माई, नहिँ मानौँ गुरु त्रास ॥
कैसेँ रह्यौ परै री सजनी, एक गाँव कै बास ।
स्याम मिलन की प्रीति सखी री, जानत सूरजदास ॥१४२॥

एक गाउँ कै बास सखी हैं, कैसेँ धीर धरें ।
लोचन-मधुप अटक नहिँ मानत, जद्यपि जतन करें ॥
वै इहिँ मग नित प्रति आवत हैं, हैं दधि लै निकरें ।
पुलकित रोम रोम, गदगद सुर, आनंद उमंग भरें ॥
पल अंतर चलि जात, कलप बर बिरहा अनल जरें ।
सूर सकुच कुल-कानि कहैं लागि, आरज-पथहिँ डरें ॥१४३॥

हैं सँग साँवरे के जैहैं ।
होनी होइ होइ सो अबहीँ, जस अपजस काहूँ न डरैहैं ॥
कहा रिसाइ करे कोउ मेरौ, कछु जो कहै प्रान तिहिँ दैहैं ।
देहौ त्यागि राखिहैं यह व्रत, हरि-रति-बीज बहुरि कब बैहैं ॥

का यह सूर अचिर अवनी, तनु तजि अकास पिय-भवन समैहैं ।

का यह ब्रज-बापी क्रीड़ा जल, भजि नैद-नंद सबै सुख लैहैं ॥१४४॥

रूप वर्णन

देखौ माई सुंदरता कौ सागर ।

धुधि-बिबेक बल पार न पावत, मगन होत मन-नागर ॥
तनु अति श्याम अगाध अंडु-निधि, कटि पट पीत तरंग ।
चितवत चलत अधिक हचि उपजति, भँवर परति सब अंग ॥
नैन-मीन, मकराकृत कुंडल, भुज सरि सुभग भुजंग ।
मुक्ता-माल मिली मानौ, द्वै सुरसरि एकै संग ॥
कनक खचित मनिमय आभूषण, मुख, स्वम-कन सुख देत ।
जनु जल-निधि मथि प्रगट किशौ ससि, श्री अरु सुधा समेत ॥
देखि सरूप सकल गोपी जन, रही बिचारि-बिचारि ।
तदपि सूर तरि सकी न सोभा, रही प्रेम पचि हारि ॥१४५॥

श्याम भुजनि की सुंदरताई ।

चंदन खौरि अनूपम राजति, सो छबि कही न जाई ॥
बड़े बिसाल जानु लौं परसत, इक उपमा मन आई ।
मनौ भुजंग गगन तै उतरत, अधमुख रह्यो झुलाई ॥
रत्न-जटित पहुँची कर राजति, अँगुरी सुंदर भारी ।
सूर मनौ फनि-सिर मनि सोभित, फन-फन की छबि न्यारी ॥१४६॥

श्याम-अंग जुवती निरखि भुलानी ।

कोउ निरखति कुंडल की आभा, इतनेहिँ माँझ बिकानी ॥
ललित कपोल निरखि कोउ अटकी, सिथिल भई ज्यौ पानी ।
देह-गेह की सुधि नहिँ काहूँ, हरषति कोउ पछितानी ॥
कोउ निरखति रही ललित नासिका, यह काहू नहिँ जानी ।
कोउ निरखति अधरनि की सोभा, फुरति नहीँ मुख बानी ॥
कोउ चकित भई दसन-चमक पर, चकचौंधी अकुलानी ।
कोउ निरखति दुति चिबुक चारु की, सूर तरुनि बिततानी ॥१४७॥

मै बलि जाउँ श्याम-मुख-छबि पर ।

बलि-बलि जाउँ कुटिल कच बिधुरे, बलि भृकुटी लिलाट पर ॥
बलि-बलि जाउँ चारु अवलोकनि, बलि बलि कुंडल-रबि की ।
बलि-बलि जाउँ नासिका सुललित, बलिहारी वा छबि की ॥

बलि-बलि जाऊँ अरुन अधरनि की, बिद्रुम-बिंब लजावन ।
 मैं बलि जाऊँ दसन चमकनि की, बारौ तड़ितनि सावन ॥
 मैं बलि जाऊँ ललित ठोड़ी पर, बलि मोतिनि की माल ।
 सूर निरखि तन-मन बलिहारौँ, बलि बलि जसुमति-लाल ॥१४८॥

नटवर-वेष धरे ब्रज आवत ।

मोर मुकुट मकराकृत कुंडल, कुटिल अलक मुख पर छबि पावत ॥
 भ्रुकुटी बिकट नैन अति चंचल इहिँ छबि पर उपमा इक धावत ।
 धनुष देखि खंजन बिबि डरपत, उडि न सकत उड़िबै अकुलावत ॥
 अधर अनूप सुरलि-सुर पूरत, गौरी राग अलापि बजावत ।
 सुरभी-वृंद गोप-बालक-संग, गावत अति आनंद बढ़ावत ॥
 कनक-मेखला कटि पीतांबर, नितैत मंद-मंद सुर गावत ।
 सूर स्याम-अति-अंग-माधुरी, निरखत ब्रज-जन कैँ मन भावत ॥१४९॥

आवत मोहन धेनु चराए ।

मोर-मुकुट सिर, उर बनमाला, हाथ लकुट, गोरज लपटाए ॥
 कटि कछ्छनी किंकिनि-धुनि बाजति, चरन चलत नुपुर रव लाए ।
 ग्वाल-मंडली मध्य स्यामघन, पीत बसन दामिनिहिँ लजाए ॥
 गोप सखा आवत गुन गावत, मध्य स्याम हलधर छबि छाए ।
 सूरदास-प्रभु असुर सँहारे, ब्रज आवत मन हरष बढ़ाए ॥१५०॥

उपमा हरि-तनु देखि लजानी ।

कोउ जल मैँ, कोउ बननि रहीँ दुरि, कोउ कोउ गगन समानी ।
 मुख निरखत ससि गयौ अंबर कौँ, तड़ित दसन-छबि हेरि ।
 मीन कमल, कर चरन, नयन डर, जल मैँ कियौ बसेरि ॥
 भुजा देखि अहिराज लजाने, बिबरनि पैठे धाइ ।
 कटि निरखत केहरि डर मान्यौ, बन-बन रहे दुराइ ॥
 गारी देहिँ कबिनि कैँ बरनत, श्री-अंग पटतर देत ।
 सूरदास हमकौँ सरमावत, नाउँ हमारौ लेत ॥१५१॥

चित्तवनि रोकेँ हूँ न रही ।

स्याम सुंदर-सिंधु-सनमुख, सरित उमंगि बही ॥
 प्रेम-सलिल प्रवाह भँवरनि, मिति न कबहुँ लही ।
 लोभ-लहर-कटाच्छ, घूँघट-पट-करार ढही ॥

थके पल पथ, नाव-धीरज, परति नहिँन गही ।
मिली सूर सुभाव स्यामहिँ, फेरिहू न चही ॥१५२॥

स्याम सुख-रासि, रस-रासि भारी ।

रूप की रासि, गुन-रासि, जोवन-रासि, थकित भईँ निरखि नच तरुन नारी ॥
सील की रासि, जस-रासि, आनंद रासि, नील नव-जलद-छबि-बरन-कारी ।
दया की रासि, विद्या-रासि, बल-रासि, निर्दयाराति दनुकुल-ग्रहारी ।
चतुरई-रासि, छल-रासि, कल-रासि, हरि भजै जिहिँ हेत तिहिँ देन हारी ।
सूर-प्रभु स्याम सुख-धाम पूरन काम, बसन-कटि-पीत मुख मुरली-धारी ॥१५३॥

स्याम-कमल पद-नख की सोभा ।

जे नख चंद्र इंद्र-सिर परसे, सिव बिरंचि मन लोभा ॥
जे नख-चंद्र सनक मुनि ध्यावत, नहिँ पावत भरमाहीँ ।
ते नख-चंद्र प्रगट ब्रज-जुवती, निरखि-निरखि हरपाहीँ ॥
जे नख-चंद्र फनिंद-हृदय तैँ, एकौ निमिष न टारत ।
जे नख-चंद्र महा मुनि नारद, पलक न कहूँ बिसारत ॥
जे नख-चंद्र-भजन खल नासत, रमा हृदय जे परसति ।
सूर स्याम-नख-चंद्र बिमल-छबि, गोपी-जन मिलि दरसति ॥१५४॥

स्याम-हृदय जल-सुत की माला, अतिहिँ अनूपम छाजै (री) ।

मनहुँ बलाक-पाँति नव-घन पर, यह उपमा कछु आजै (री) ॥
पीत, हरित, सित, अरुन माल बन, राजति हृदय बिसाल (री) ।
मानहुँ इंद्र-धनुष नभ-मंडल, प्रगट भयौ तिहिँ काल (री) ॥
भृगु पद-चिह्न उरस्थल प्रगटे, कोस्तुभ मनि ढिग दरसत (री) ।
बैठे मानौ षट बिधु इक सँग, अर्द्ध निसा मिलि हरषत (री) ॥
भुजा बिसाल स्याम सुंदर की, चंदन-खौरि चढ़ाए (री) ।
सूर सुभग अंग-अंग की सोभा, ब्रज-ललना ललचाए (री) ॥१५५॥

मुख पर चंद डारौँ वारि ।

कुटिल कच पर भौर वारौँ, भौंह पर धनु वारि ॥
भाल-केसरि-तिलक छबि पर, मदन-सर सत वारि ।
मनु चली बहि सुधा-धारा, निरखि मन द्यौँ वारि ॥
नैन सुरसति-जमुन-गंगा, उपम डारौँ वारि ।
मीन खंजन मृगज वारौँ, कमल के कुल वारि ॥

निरखि कुंडल तरनि वारैँ, कूप खवननि वारि ।
 मलक ललित कपोल-छवि पर, मुकुट सत-सत वारि ॥
 नसिका पर कीर वारैँ, अधर बिद्रुम वारि ।
 दसन पर कन-वज्र वारैँ, बीज-दाढ़िम वारि ॥
 चिबुक पर चित-बिस्त वारैँ, प्रान डारैँ वारि ।
 सूर हरि की अंग-सोभा, को सकै निरवारि ॥१५६॥
 आलु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि कैँ धोख भयौ ।
 की हरि आलु पंथ इहिँ गवने, स्याम जलद की उनयौ ॥
 की बग-पाँति भौँति, उर पर की मुकुट-माल बहु मोल ।
 कीधौँ मोर मुदित नाचत, की बरह-मुकुट की डोल ॥
 की घनघोर गँभीर प्रात उठि, की ग्वालनि की डेरनि ।
 की दामिनि कैँधति चहुँ दिसि, की सुभग पीत पट फेरनि ॥
 की बनमाल लाल-उर राजति, की सुरपति धनु चार ।
 सूरदास-प्रभु-रस भरि उमँगी, राधा कहति बिचार ॥१५७॥

नेत्र अनुराग

नैन न मेरे हाथ रहे ।
 देखत दरस स्याम सुंदर कौ, जल की ढरनि बहे ॥
 वह नीचे कैँ धावत आतुर, वैसेहि नैन भए ।
 वह तौ जाइ समात उदधि मैँ, ये प्रति अंग रए ॥
 वह अगाध कहूँ वार पार नहिँ, येउ सोभा नहिँ पार ।
 लोचन मिले त्रिबेनी ह्वैँकै, सूर समुद्र अपार ॥१५८॥
 इन नैननि मोहिँ बहुत सतायौ ।
 अब लौँ कानि करी मैँ सजनी, बहुतैँ मूँड चढ़ायौ ॥
 निदरे रहन गहे रिस मोसौँ, मोहिँ दोष लगायौ ।
 लूटत आपुन श्री-अंग-सोभा, ज्यौँ निधनी धन पायौ ॥
 निसिहूँ दिन ये करत अचगरी, मनहिँ कहा धौँ आयौ ।
 सुनहु सूर इनकौँ प्रतिपालत, आलस नैँकु न लायौ ॥१५९॥
 नैन करैँ सुख, हम दुख पावैँ ।
 ऐसौ को पर-बेदन जाने, जासौँ कहि जु सुनावैँ ॥
 तातैँ मौन भलौ सबही तैँ, कहि कैँ मान गँवावैँ ।
 लोचन, मन, इंद्रि हरि कौँ भजि, तजि हमकौँ सुख पावैँ ॥

वै तौ गए आपने कर तैं, वृथा जीव भरमावैं ।
सूर स्याम है चतुर सिरोमनि, तिनसौं भेद जनावैं ॥१६०॥

ऐसे आपुस्वारथी नैन ।

अपनोइ पेट भरत है निसि-दिन, और न लैन न दैन ॥
बस्तु अपार परी ओछैं कर, ये जानत घटि जैहै ।
को इनसौं समुझाइ कहै यह, दीन्हैं ही अधिकैहै ॥
सदा नहीं रहैं अधिकारी, नाउँ राखि जौ लेते ।
सूर स्याम सुख लूटैं आपुन, औरनि हूँ कौं देते ॥१६१॥

नैन भए बस मोहन तैं ।

ज्यों कुरंग बस होत नाद के, टरत नहीं ता गोइन तैं ॥
ज्यों मधुकर बस कमल-कोस के, ज्यों बस चंद चकोर ।
तैसेहि ये बस भए स्याम के, गुड़ी-बस्य ज्यों डोर ॥
ज्यों बस स्वाति-बूंद के चातक, ज्यों बस जल के मीन ।
सूरज-प्रभु के बस्य भए ये, छिनु छिनु प्रीति नवीन ॥१६२॥

तब तैं नैन रहे डुकटकहीं ।

जब तैं दृष्टि परे नंद-नंदन, नैंकु न अंत मटकहीं ॥
मुरली धरे अरुन अधरनि पर, कुंडल झलक कपोल ।
निरखत डुकटक पलक भुलाने, मनौ बिकाने मोल ।
हमकौं वै काहैं न बिसारैं, अपनी सुधि उन नाहि ॥
सूर स्याम-छवि-सिंधु समाने, वृथा तरुनि पछिताहि ॥१६३॥

नैननि सौं झारौ करिहौं री ।

कहा भयौ जौ स्याम-संग है, बाँह पकरि सस्मुख लरिहौं री ॥
जन्महिं तैं प्रतिपालि बड़े किये, दिन-दिन कौ लेखौ करिहौं री ।
रूप-लूट कीन्ही तुम काहैं, अपने बाँटे कौ धरिहौं री ॥
एक मातु-पितु भवन एक रहे, मै काहैं उनकैं धरिहौं री ।
सूर अंस जो नहीं देहिगे, उनकैं रंग मै हूँ धरिहौं री ॥१६४॥

कपटी नैननि तैं कोउ नाहीं ।

घर कौ भेद और के आगैं, क्यों कहिबे कौं जाहीं ॥
आपु गए निधरक हूँ हमतैं, बरजि-बरजि पचिहारी ।
मनकामना भई परिपूरन, धरि रीभे गिरिधारी ॥

इतहि बिना वे, उनहिँ बिना ये, अंतर नाहीं भावत ।
सूरदास यह जुग की महिमा, कुटिल तुरत फल पावत ॥१६५॥

नैना घूँघट मैँ न समात ।

सुंदर बदन नंद-नंदन कौ, निरखि-निरखि न अघात ॥
अति रस-लुब्ध महा मधु लंपट, जानत एक न बात ।
कहा कहौँ दरसन सुख माते, ओट भएँ अकुलात ॥
बार बार बरजत हौँ हारी, तरु टेव नहिँ जात ।
सूर तनक गिरिधर बिनु देखैँ, पलक कलप सम जात ॥१६६॥

ये नैना मेरे ढीठ भए री ।

घूँघट-ओट रहत नहिँ रोकैँ, हरि-मुख देखत लोभि गए री ॥
जउ मैँ कोटि जतन करि राखे, पलक-कपाटनि भूँदि लागे री ।
तउ ते उमँगि चले दोउ हठ करि, करौँ कहा मैँ जान दए री ॥
अतिहिँ चपल, बरज्यौ नहिँ मानत, देखि बदन तन फेरि नए री ।
सूर स्यामसुंदर-रस अटके, मानहुँ लोभी उहँइ छए री ॥१६७॥

अँखियाँ हरि कैँ हाथ बिकानी ।

मृदु मुसुकानि मोल इनि लीन्ही, यह सुनि सुनि पछितानी ॥
कैलैँ रहति रहीँ मेरेँ बस, अब कछु औरै भौँति ।
अब वै लाज मरतिँ मोहिँ देखत, बैठीँ मिलि हरि पाँति ॥
सपने की सी मिलनि करति हैँ, कब आवतिँ कब जातिँ ।
सूर मिलीँ ढरि नंद-नंदन कौँ, अनत नहीँ पतियातिँ ॥१६८॥

अँखियनि तब तैँ नैर धर्यौ ।

जब हम हटकी हरि-दरसन कौँ, सो रिस नहिँ बिसर्यौ ॥
तबहीँ तैँ उनि हमहिँ भुलायौ, गईँ उतहिँ कौँ धाइ ।
अब तौ तरकि तरकि ऐँठति हैँ, लेनी लेतिँ बनाइ ॥
भईँ जाइ वै स्याम-सुहागिनि, बड़भागिनि कहवावैँ ।
सूरदास वैसी प्रभुता तजि, हम पै कब वै आवैँ ॥१६९॥

राधा-कृष्ण

प्रथम मिलन

खेलत हरि निकसे ब्रज-खोरी ।

कटि कछुनी पीतांबर बाँधे, हाथ लए भौँरा, चक्र डोरी ॥
मोर-मुकुट, कुंडल खवननि बर, दसन-दमक दामिनि-छबि छोरी ।
गए स्याम रवि-तनया कैँ तट, अंग लसति चंदन की खोरी ॥
औचक ही देखी तहँ राधा, नैन बिसाल भाल दिए रोरी ।
नील बसन फरिया कटि पहिरे, बेनी पीछि रलति भक्तभोरी ॥
संग लरिकिनी चलि इत आवति, दिन-थोरी, अति छबि तन-गोरी ।
सूर स्याम देखत हीँ रीमे नैन-नैन मिलि परी ठगोरी ॥१॥

बृक्षत स्याम कौन तू गोरी ।

कहाँ रहति, काकी है बेटी, देखी नहीं कहुँ ब्रज-खोरी ॥
काहे कौँ हम ब्रज-तन आवति, खेलति रहति आपनी पौरी ॥
सुनत रहति खवननि नंद-डोटा, करत फिरत माखन-दधि-चोरी ॥
तुम्हारौ कहा चोरि हम लैहँ, खेलन चलौ संग मिलि जोरी ।
सूरदास प्रभु रसिक-सिरोमनि, बातनि भुरइ राधिका भोरी ॥२॥

प्रथम सनेह दुहुँनि मन जान्यौ ।

नैन नैन कीन्ही सब बातैँ, गुप्त प्रीति प्रगटान्यौ ॥
खेलन कबहुँ हमारैँ आवहु, नंद-सदन, ब्रज गाउँ ।
द्वारैँ आइ डेरि मोहिँ लीजौ, कान्हू हमारौ नाउँ ॥
जौ कहियै घर दूरि तुम्हारौ, बोलत सुनियै डेरि ।
तुमहिँ सौँ ह बृषभानु बबा की, प्रात-साँझ इक फेरि ॥
सधी निपट देखियत तुमकौँ, तातैँ करियत साथ ।
सूर स्याम नागर, उत नागरि राधा, दोउ मिलि गाथ ॥३॥

गाई बृषभानु-सुता अपनैँ घर ।

संग सखी सौँ कहति चली यह, को जैहै इन कैँ दर ॥
बढ़ी बेर भई जमुना आए, खीसति ह्वै है मैया ।
बचन कहति मुख, हृदय-प्रेम-दुख, मन हरि लियौ कन्हैया ॥

माता कहति कहाँ ही प्यारी, कहाँ अबेर लगाई ।
सूरदास तब कहति राधिका, खरिक देखि हैं आई ॥४॥

नंद गण खरिकहिँ हरि लीन्हे ।

देखी तहाँ राधिका ठाढ़ी, बोलि लिए तिहिँ चीन्हे ॥
महर कहाँ खेलौ तुम दोऊ, दूरि कहुँ जिनि जैहौ ।
गनती करत ग्वाल गैयनि की, मोहि निचरै तुम रहौ ॥
सुनि बेटी वृषभानु महर की, कान्हहिँ लेइ खिलाइ ।
सूर स्याम कौँ देखे रहिहौ, मारै जनि कोउ गाइ ॥५॥

नंद बबा की बात सुनौ हरि ।

मोहिँ छॉड़ि जौ कहुँ जाहुगे, ल्याउंगी तुमकौँ धरि ॥
भली भई तुम्हैँ सौँपि गए मोहिँ, जान न दैहौँ तुमकौँ ।
बाँह तुम्हारी नैँ कुँ न छॉड़ैँ, महर खीम्हिहँ हमकौँ ॥
मेरी बाँह छॉड़ि दैँ राधा, करत उपरफट बातैँ ।
सूर स्याम नागर, नागारि सौँ, करत प्रेम की घातैँ ॥६॥

खेलन कैँ मिस कुँवरि राधिका, नंद-महरि कैँ आई (हो) ।
सकुच सहित मधुरे करि बोली, घर हौँ कुँवर कन्हाई (हो) ॥
सुनत स्याम कोकिल सम बानी, निकसे अति अतुराई (हो) ।
माता सौँ कछु करत कलह हे, रिस डारी बिसराई (हो) ॥
मैया री तू इनकौँ चीन्हति, बारंबार बताई (हो) ।
जमुना-तीर कालिह मैँ भूल्यौ, बाँह पकरि लैँ आई । (हो) ॥
आवति इहाँ तोहिँ सकुचति है, मैँ दैँ सौँह बुलाई । (हो) ।
सूर स्याम ऐसे गुन-आगर, नागारि बहुत रिझाई (हो) ॥७॥

नाम कहा तेरौ री प्यारी ।

बेटी कौन महर की है तू, को तेरी महतारी ॥
धन्य कोख जिहिँ तोकौँ राख्यौ, धनि घरि जिहिँ अवतारी ।
धन्य पिता माता तेरे, छुबि निरखति हरि-महतारी ॥
मैं बेटी वृषभानु महर की, मैया तुमकौँ जानति ।
जमुना-तट बहु बार मिलन भयौ, तुम नाहिँ न पहिचानति ॥
ऐसी कहि, वाकौँ मैँ जानति वह तौ बड़ी छिनारि ।
महर बड़ी लंगर सब दिन कौ, हँसति देति मुख गारि ।

राधा बोलि उठी, बाबा कछु, तुमसैं ढीठै कीन्हौ ।
ऐसे समरथ कब मै देखे हँसि प्यारिहिँ उर लीन्हौ ॥
महरि कुँवरि सैं यह कहि भापति, आउ करै तेरी चोटी ॥
सूरदास हरषित नंदरानी, कहति महरि हम जोटी ॥८॥

जसुमति राधा कुँवरि सँवारति ।

बड़े बार सीमंत सीस के, प्रेम सहित निरुवारति ॥
माँग पारि बेनी जु सँवारति, गूँथी सुंदर भोंति ॥
गोरै भाल बिंदु बंदन, मनु इंदु प्रात-रवि कोंति ॥
सारी चीरि नई फरिया लै, अपने हाथ बनाइ ॥
अंचल सैं मुख पोछि अंग सब, आपुहि लै पहिराइ ॥
तिल चाँवरी, बतासे, मेवा, दियौ कुवरि की गोद ॥
मूर स्याम-राधा तनु चितवत, जसुमति मन-मन मोद ॥९॥

बूझति जननि कहाँ हुती प्यारी ।

किन तेरे भाल तिलक रचि कीनौ, किहिँ कच गूँदि माँग सिर पारी ॥
खेलति रही नंद कैँ आँगन, जसुमति कही कुँवरि छाँ आरी ॥
मेरौ नाउँ बूझि बाबा कौ, तेरौ बूझि दई हँसि गारी ॥
तिल चाँवरी गोद करि दीनी फरिया दई फारि नव सारी ॥
मो तन चितै, चितै ढोटा-तन, कछु सबिता सैं गोद पसारी ॥
यह सुनि कैँ वृषभानु मुदित चित, हँसि-हँसि बूझत बात दुलारी ॥
सूर सुनत रस सिंधु बढ्यौ अनि, दंपति एकै बात बिचारी ॥१०॥

गारुड़ी कृष्ण

सखियनि मिलि राधा घर लाईँ ।

देखहु महरि सुता अपनी कौँ, कहूँ इहिँ कारैँ खाईँ ॥
हम आगैँ आवति, यह पाछैँ धरनि परी भहराईँ ॥
सिर तैँ गई दोहनी ढरि कै, आपु रही मुरझाईँ ॥
स्याम-भुअंग डस्यौ हम देखत, त्यावहु गुनी बुलाईँ ॥
रोवति जननि कंठ लपटानी, सूर स्याम गुन राईँ ॥११॥

नंद-सुवन गारुड़ी बुलावहु ।

कह्यौ हमारौ सुनत न कोऊ, तुरत जाहु, लै आवहु ॥
ऐसौ गुनी नहीं त्रिभुवन कहूँ, हम जानति हैँ नीकैँ ॥
आइ जाइ तौ तुरत जियावहि नैँ कुँ छुवत उठै जी कैँ ॥

देखौ धौँ यह बात हमारी, एकहि मंत्र जिवावै ।
नंद महर कौ सुत सूरज जौ, कैसेहुँ ह्यौ लौँ आवै ॥१२॥

महरि, गारुड़ी कुँवर कन्हई ।

एक बिटिनियाँ कारैँ खाई, ताकौँ स्याम तुरतहीँ ज्याई ॥
बोलि लेहु अपने ढोटा कौँ, तुम कहि कै देउ नैकु पठाई ।
कुँवरि राधिका प्रात खरिक गई तहाँ कहुँ-धौँ कारैँ खाई ॥
यह सुनि महरि मनहिँ सुसुक्यानी, अबहिँ रही मेरैँ गृह आई ।
सूर स्याम राधहिँ कछु कारन, जसुमति समुम्नि रही अरगाई ॥१३॥

तब हरि कैँ टेरति नंदरानी ।

भली भई सुत भयौ गारुड़ी, आजु सुनी यह बानी ॥
जननी-टेर सुनत हरि आपु, कहा कहति री मैया ? ।
कीरति महरि बुलावन आई, जाहु न कुँवर कन्हैया ॥
कहुँ राधिका कारैँ खायौ जाहु न आवौ भाति ।
जंत्र-मंत्र कछु जानत हौ तुम, सूर स्याम बनवारि ॥१४॥

हरि गारुड़ी तहाँ तब आए ।

यह बानी वृषभानुसुता सुनि, मन-मन हरष बढ़ाए ॥
धन्य-धन्य आपुन कौँ कीन्हौ अतिहिँ गई सुरभाइ ।
तनु पुलकित रोमांच प्रगट भए आनंद-अस्त्रु बहाइ ॥
बिह्वल देखि जननि भई व्याकुल अंग विष गयौ समाइ ।
सूर स्याम-प्यारी दोउ जानत अंतरगत कौ भाइ ॥१५॥

रोवति महरि फिरति बिततानी ।

बार-बार लै कंठ लगावति, अतिहिँ सिथिल भई पानी ॥
नंद-सुवन कैँ पाइ परी लै, दौरि महरि तब आई ।
व्याकुल भई लाडिली मेरी, मोहन देहु जिवाइ ॥
कछु पढ़ि-पढ़ि कर, अंग परस करि, विष अपनौ लियौ भाति ।
सूरदास-प्रभु बड़े गारुड़ी, सिर पर गाडू डारि ॥१६॥

लोचन दए कुँवरि उवारि ।

कुँवर देख्यौ नंद कौ तब सकुची अंग सन्हारि ॥
बात बूझति जननि सौँरी कहा यह आज ।
मरत तैँ तू बची प्यारी करति है कह लाज ॥

तब कहति तोहिँ कारैँ खाई कछु न रहि सुधि गात ।
 सूर प्रभु तोहिँ ज्याइ लीन्ही कहीँ कुँवरि सौँ मात ॥१७॥
 बड़ौ मंत्र कियौ कुँवर कन्हाई ।
 बार-बार लै कंठ लगायौ, सुख चूम्यौ दियौ घरहिँ पठाई ॥
 धन्य कोषि वह महरि जसोमति, जहाँ अवतर्यौ यह सुत आई ।
 ऐसौ चरित तुरतहीँ कीन्हैँ, कुँवरि हमारी मरी जिवाई ॥
 मनहींँ मन अनुमान कियौ यह, बिधिना जोरी भली बनाई ।
 सूरदास प्रभु बड़े गारुड़ी, ब्रज घर-घर यह वैरु चलाई ॥१८॥
 संबंध रहस्य

तुम सौँ कहा कहौँ सुंदर घन ।
 या ब्रज मैँ उपहास चलत है, सुनि मुनि खवन रहति मनहींँ मन ॥
 जा दिन सवनि पछारि, नोइ करि, मोहि दुहि नई धेनु बंसीबन ।
 तुम गद्दी बाहँ सुभाइ आपनैँ हैँ चितई हँसि नैकु बदन-तन ॥
 ता दिन तैँ घर भारग जित तित, करत चवाव सकल गोपीजन ।
 सूर-स्याम अब साँच पारिहैँ, यह पतिव्रत तुम सौँ नंद-नंदन ॥१९॥

स्याम यह तुमसौँ क्यों न कहैँ ।
 जहाँ तहाँ घर घर कौ घैरा, कौनी भाँति सहैँ ॥
 पिता कोपि करवाल गहत कर, बंधु बधन कैँ धावै ।
 मातु कहै कन्या कुल कौ दुख, जनि कोऊ जग जावै ॥
 बिनती एक करैँ कर जोरे, इनि बीथिनि जनि आवहु ।
 जौ आवहु तौ सुरलि-मधुर-धुनि, मो जनि कान सुनावहु ॥
 मन क्रम बचन कहति हैँ साँची, मैँ मन तुमहिँ लगायौ ।
 सूरदास-प्रभु अंतरजामी, क्यों न करौ मन भायौ ॥२०॥

हँसि बोले गिरिधर रस-बानी ।
 गुरुजन खिन्नैँ कतहिँ रिस पावति, काहे कैँ पछितानी ॥
 देह धरे को धर्म यहै है, स्वजन कुटुंब गृह-ग्रानी ।
 कहन देहु, कहि कहा करैँगे, अपनी सुरत हिरानी ? ॥
 लोक लाज काहे कैँ छाँड़ति, ब्रजहींँ बसैँ भुलानी ।
 सूरदास घट द्वै हैँ, मन इक, भेद नहीं कछु जानी ॥२१॥

ब्रज बसि काके बोल सहैँ ।
 तुम बिनु स्याम और नहिँ जानौ, सकुचि न तुमहिँ कहैँ ।

कुल की कानि कहा लै करिहैं तुमकौँ कहाँ लहैं ।
 धिक माता, धिक पिता बिमुख तुव, भावे तहाँ बहौ ॥
 कोउ कहु करै, कहै कहु कोऊ, हरष न सोक गहैं ।
 सूर स्याम तुमकौँ बिनु देखै, तनु मन जीव दहैं ॥२२॥
 ब्रजहिँ बसैँ आपुहिँ बिसरायौ ।

प्रकृति पुरुष एकहि करि जानहु, बातनि भेद करायौ ॥
 जल थल जहाँ रहैं तुम बिनु नहिँ बेद उपनिषद गायौ ।
 द्वै-तन जीव-एक हम दोऊ, सुख-कारन उपजायौ ॥
 ब्रह्म-रूप द्वितिया नहिँ कोऊ, तब मन तिया जनायौ ॥
 सूर स्याम-मुख देखि अलप हँसि, आनंद-पुंज बढ़ायौ ॥२३॥

तब नागार मन हरष भई ।

नेह पुरातन जानि स्याम कौ, अति आनंद-भई ॥
 प्रकृति पुरुष, नारी मैँ वै पति, काहैं भूलि गई ।
 को माता, को पिता, बंधु को, यह तौ भेंट नई ॥
 जन्म-जन्म, जुग-जुग यह लीला, प्यारी जानि लई ।
 सूरदास-प्रभु की यह महिमा, यातैँ बिबस भई ॥२४॥
 देह धरे कौ कारन सोई ।

लोक-लाज कुल-कानि न तजियै, जातैँ भलौ कहै सब कोई ॥
 मातु पिता के डर कौँ मानै, मानै सजन कुटुंब सब सोई ।
 तात मातु मोहूँ कौँ भावत, तन धरि कै माया-बस होई ॥
 सुनि वृषभानु-सुता मेरी बानी, प्रीति पुरातन राखहु गोई ।
 सूर स्याम नागरिहिँ सुनावत, मैँ तुम एक नाहिँ हैँ दोई ॥२५॥

राधा-सखी संवाद

घरहिँ जाति मन हरष बढ़ायौ ।

दुख डार्यौ, सुख अंग भार भरि, चली लूट सौ पायौ ॥
 भौँह सकोरति चलति मंद गति, नैँकु बदन मुसुकायौ ।
 तहँ इक सखी मिली राधा कौँ, कहति भयौ मन भायौ ॥
 कुंज-भवन हरि-संग बिलसि रस, मन कौ सुफल करायौ ।
 सूर सुगंध चुरावनहारौ, कैसेँ दुरत दुरायौ ॥२६॥

मोसैँ कहा दुरावति राधा ।

कहाँ मिली नंद-नंदन कौँ, जिनि पुरई मन की साधा ॥

व्याकुल भई फिरति ही अबहीं, काम-बिथा तनु बाधा ।
पुलकित रोम रोम गद गद, अब अँग अँग रूप अगाधा ॥
नहिँ पावत जो रस जोगी जन, जप तप करत समाधा ।
सुनहुँ सूर तिहिँ रस परिपूरन, दूरि कियौ तनु दाधा ॥२७॥

स्याम कौन कारे की गोरे ।

कहाँ रहत काके पै ढोटा, बृद्ध, तरुन की धौँ है भोरे ॥
रहँई रहत कि और गाउँ कहुँ, मैं देखे नाहिँ न कहुँ उनकोँ ।
कहै नहीं समुझाई बात यह, मोहिँ लगावति हौ तुम जिनकोँ ॥
कहाँ रहौँ मैं, वैं धौँ कहँकै, तुम मिलवति हौ काहँ ऐसी ।
सुनहुँ सूर मोसी भोरी कोँ, जोरि जोरि लावति हौ कैसी ॥२८॥

सुनहुँ सखी राधा की बातें ।

मोसैँ कहति स्याम है कैसे, ऐसी मिलई घातें ॥
की गोरे, की कारे-रँग हरि, की जोवन, की भोरे ।
की इहिँ गाउँ बसत, की अनतहिँ, दिननि बहुत, की थोरे ॥
की तू कहति बात हँसि मोसैँ, की बूझति सति-भाउ ।
सपनैँ हूँ उनकोँ नहिँ देखे, बाके सुनहुँ उपाउ ॥
मोसैँ कही कौन तोसी प्रिय, तोसैँ बात दुरहँ ॥
सूर कही राधा मो आगैँ, कैसेँ मुख दरसैँ ॥२९॥

राधे तेरी बदन बिराजत नीकौ ।

जब तू इत-उत बंक बिलोकति, होत निसा-पति फीकौ ॥
भृकुटी धनुष, नैन सर साँधे, सिर केसरि कौ टीकौ ।
मनु घूँघट-पट मैं दुरि बैठ्यौ, पारधि रति-पतिही कौ ॥
गति मैमंत नाग उयौँ नारारि, करे कहति हौ लीकौ ।
सूरदास-प्रभु बिबिध भोंति करि, मन रिझ्यौ हरि पी कौ ॥३०॥

काकौ काकौ मुख माई बातनि कोँ गहियै ।

पाँच की सात लगायौ, झूठी झूठी कै बनायौ, साँची जौ तनक
होइ, तौलौँ सब सहियै ॥
बातनि गह्यौ अकास, सुनत न आवै साँस, बोलि तौ कछू न
आवै, तातैँ मौन गहियै ॥
ऐसैँ कहैँ नर नारि, बिना भीति चित्रकारि, काहे को देखे मैं
कान्ह, कहा कहौ कहियै ॥

घर घर यहै घैर, बृथा मोसौँ करैँ बैर यह सुनि सुनि सौन,
हिरदय दहिण ।
सूरदास बह उपहास होइ सिर मेरैँ, नँद कौ सुवन मिलै तौ पै
कहा चाहियै ॥३१॥

कैसे हैं नँद-सुवन कन्हाइ ।
देखे नहीँ नैन-भरि कबहुँ, ब्रज मैँ रहत सदाई ॥
सकुचति हैँ इक बात कहति तोहिँ, सो नहिँ जाति सुनाई ।
कैसेहुँ मोहिँ दिखावहुँ उनकौँ, यह मेरैँ मन आई ॥
अतिहीँ सुंदर कहियत हैँ वै, मोकौँ देहु बताई ।
सूरदास राधा की बानी, सुनत सखी भरमाई ॥३२॥

सुनहु सखी राधा की बानी ।
ब्रज बसि हरि देखे नहिँ कबहुँ लोग कहत कछु अकथ कहानी ।
यह अब कहति दिखावहुँ हरि कौँ, देखहु री यह अचिरज मानी ।
जो हम सुनति रही सो नाहीँ, ऐसे ही यह बायु बहानी ॥
ज्वाब न देत बनै काहूँ सौँ, मन मैँ यह काहूँ नहिँ मानी ।
सूर सबै तरुनी मुख चाहतिँ, चतुर चतुर सौँ चतुरई ठानी ॥३३॥

सुनि राधे तोहिँ स्याम दिखैहैँ ।
जहाँ तहाँ ब्रज-गलिनि फिरत हैँ, जब इहिँ मारग ऐहैँ ॥
जबहीँ हम उनकौँ देखैँगी, तबहीँ तोहिँ बुलैहैँ ।
उनहुँ कैँ लालसा बहुत यह, तोहिँ देखि सुख पै हैँ ॥
दरसन तैँ धीरज जब रैहै, तब हम तोहिँ पत्यैहैँ ।
तुमकौँ देखि स्याम सुंदर घन, मुरली मधुर बजैहैँ ॥
तनु त्रिभंग करि अंग अंग सौँ, नाना भाव जनैहैँ ॥
सूरदास-प्रभु नवल कान्ह बर, पीतांबर फहरैहैँ ॥३४॥

माता की मीख

काहैँ कौँ पर-घर छिनु-छिनु जाति ।
घर मैँ डाँटि देति सिख जननी, नाहिँ न नैँकु डराति ।
राधा-कान्ह कान्ह राधा ब्रज ह्वैँ रह्यौ अतिहिँ लजाति ।
अब गोकुल कौ जैबौ छौँड्यो, अपजस हूँ न अघाति ।
तू बृषभानु बड़े की बेटी, उनकैँ जाति न पाँति ।
सूर सुता समुभावति जननी, सकुचति नहिँ मुसुकाति ॥३५॥

खेलन कौँ मैँ जाउँ नहीं ?

और लरिकिनी घर घर खेलहिँ, मोहीँ कौँ पै कहत तुहीँ ॥
उनकैँ मातु पिता नहिँ कोई, खेलत डोलतिँ जहीँ तहीँ ।
तोसी महतारी बहि जाइ न, मैँ रहैँ तुमहीँ बिनुहीँ ॥
कबहूँ मोकोँ कळू लगावति, कबहुँ कहति जनि जाहु कहीँ ।
सूरदास बातैँ अनखौहीँ, नाहिँन मौ पै जातिँ सही ॥३६॥

मनहीँ मन रीकति महतारी ।

कहा भई जौ बाढ़ि तनक गई, अबहीँ तौ मेरी है बारी ।
भूठेँ हीँ यह बात उड़ी है राधा-कान्ह कहत नर-नारी ।
रिस की बात सुता के मुख की, सुनत हँसति मनहीँ मन भारी ॥
अब लौँ नहीं कळू इहिँ जान्यौ, खेलत देखि लगावैँ गारी ।
सूरदास जननी उर लावति, मुख चूमति पोछति रिस टारी ॥३७॥

सुता लए जननी समुझावति ।

संग बिटिनिअनि कैँ मिलि खेलौ, स्याम-साथ सुनि-सुनि रिस
पावति ॥
जातैँ निंदा होइ आपनी, जातैँ कुल कौँ गारी आवति ।
सुनि लाइली कहति यह तोसैँ, तोकोँ यातैँ रिस करि धावति ॥
अब समुझी मैँ बात सबनि की, भूठेँ ही यह बात उड़ावति ।
सूर दास सुनि सुनि ये बातैँ, राधा मन अति हरष बढ़ावति ॥३८॥
राधा बिनय करति मनहीँ मन, सुनहु स्याम अंतर के जामी ।
मातु-पिता कुल-कानिहिँ मानत, तुमहिँ न जानत हैं जग-स्वामी ।
तुम्हरौ नाउँ लेत सकुचत हैं, ऐसैँ ठौर रही हौँ आनी ।
गुरु परिजन की कानि मानियौ, बारंबार कही मुख बानी ॥
कैसे संग रहौँ बिमुखनि कैँ, यह कहि-कहि नारागि पछितानी ।
सूरदास-प्रभु कौँ हिरदै धरि, गृह-जन देखि-देखि मुसुकानी ॥३९॥

कृष्ण दर्शन

राधा जल बिहरति सखियनि संग ।

ग्रीव-प्रजंत नीर मैँ ठाढ़ी, छिरकति जल अपनैँ अपनैँ रँग ॥
मुख भरि नीर परसपर डारतिँ, सोभा अतिहिँ अनूप बढ़ी तब ।
मनहु चंद-गन सुधा गँड़षनि, डारति हैं आनंद भरे सब ॥

आईँ निकसि जानु कटि लौँ सब, अँजुरिनि तैं लौँ लौँ जल डारतिँ ।
मानहु सूर कनक-बल्लही जुरि, अँमृत बूँद पवन-मिस झारतिँ ॥४०॥

जमुना जल बिहरति ब्रज-नारी ।

तट ठाढ़े देखत नँद-नंदन, मधुर मुरलि कर धारी ॥
मोर मुकुट, खवननि मनि कुंडल, जलज-माल उर भ्राजत ।
सुंदर सुभग स्याम तन नव घन बिच बग पाँति बिराजत ॥
उर बनमाल सुमन बहु भाँतिनि, सेत, लाल, सित, पीत ।
मनहु सुरसरी तट बैठे सुक बरन बरन तजि भीत ॥
पीतांबर कटि तट छुद्रावलि, बाजति परम रसाल ।
सूरदास मनु कनकभूमि दिग, बोलत रुचिर मराल ॥४१॥

चितवनि रौकैं हूँ न रही ।

स्याम सुंदर सिंधु-सनमुख, सरति उमँगि बही ॥
प्रेम-सलिल प्रवाह भँवरनि, मिति न कबहुँ लही ।
लोभ-लहर-कटाच्छ, धूँघट-पट-करार उही ॥
थके पल पथ, नाव-धीरज परति नहिँ न गही
मिली सूर सुभाव स्यामहिँ, फेरिहूँ न चही ॥४२॥

हमहिँ कहाँ हो स्याम दिखावहु ।

देखहु दरस नैन भरि नीकैं, पुनि-पुनि दरस न पावहु ॥
बहुत लालसा करति रही तुम, वे तुम कारन आए ।
पूरी साध मिली तुम उनकौँ, यातैँ हमहिँ भुलाए ।
नीकैं सगुन आजु ह्यौँ आईँ, भयौ तुम्हारौ काज ।
सुनहु सूर हमकौँ कछु दैहौ, तुमहिँ मिले ब्रजराज ॥४३॥

राधा चलहु भवनहिँ जाहिँ ।

कबहिँ की हम जमुन आईँ, कहहिँ अरु पछिताहिँ ॥
कियौँ दरसन स्याम कौ तुम, चलौगी की नाहिँ ।
बहुरि मिलिहौ चीन्हि राखहु, कहत, सब मुसुकाहिँ ॥
हम चलीँ घर तुमहुँ आवहु, सोच भयौ मन माहिँ ।
सूर राधा सहित गोपी चलीँ ब्रज-समुहाहिँ ॥४४॥

कहि राधा हरि कैसे हैं ।

तेरें मन भाए की नाहीँ, की सुंदर, की नैसे हैं ॥

की पुनि हमहिं दुराच करौगी, की कैहौ वै जैसे हैं ।
 की हम तुमसौ कहति रही ज्यौ, साँच कहौ की तैसे हैं ॥
 नटवर-वेष काछनी काछे, अंगनि रति पति-सै से हैं ।
 सूर स्याम तुम नीकै देखे, हम जानत हरि ऐसे हैं ॥४५॥
 स्याम सखि नीकै देखे नाहि ।

चितवत ही लोचन भरि आए, बार-बार पछिताहि ॥
 कैसेहुँ करि इकटक मै राखति, नै कहिँ मै अकुलाहि ॥
 निमिष मनौ छबि पर रखवारे, तातै अतिहि डराहि ॥
 कहा करै इनकौ कह दूपन, इन अपनी सी कीन्ही ।
 सूर स्वाम-छबि पर मन अटक्यौ, उन सब सोभा लीन्ही ॥४६॥

राधा का अनुराग

पुनि पुनि कहति हैं ब्रज नारि ।

धन्य बड़ भागिनी राधा, तेरै बस गिरिधारि ॥
 धन्य नंद-कुमार धनि तुम, धन्य तेरी प्रीति ॥
 धन्य दोउ तुम नवल जोरी, कोक कलानि जीति ॥
 हम बिमुख, तुम कृष्ण-संगिनि, प्रान इक, द्वै देह ।
 एक मन, इक बुद्धि, इक चित, दुहुँनि एक सनेह ॥
 एक छिनु बिनु तुमहि देखै, स्याम धरत न धीर ।
 मुरलि मै तुव नाम पुनि पुनि कहत हैं बलबीर ॥
 स्याम मनि तै परखि लीन्हौ, महा चतुर सुजान ।
 सूर के प्रभु प्रेमही बस, कौन तो सरि आन ॥४७॥

राधा परम निर्मल नारि ।

कहति हौ मन कर्मना करि, हृदय-दुविधा टारि ॥
 स्याम कौ इक तुही जान्यौ, दुराचारिनि और ।
 जैसे घट पूरन न डोलै, अध भरौ ढगाडौर ॥
 धनी धन कबहुँ न प्रगटै, धरै ताहि छपाइ ।
 तै महानग स्याम पायौ, प्रगटि कैसे जाइ ॥
 कहति हौ यह बात तोसै, प्रगट करिहौ नाहि ।
 सूर सखी सुजान राधा, परसपर मुसुकाहि ॥४८॥

तै ही स्याम भले पहिचाने ।

साँची प्रीति जानि मनमोहन, तेरेहि हाथ बिकाने ॥

हम अपराध कियौ कहि तुमसौँ, हमहीं कुलटा नारि ।
 तुमसौँ उनसौँ बीच नहीं कछु, तुम दोऊ बर-नारि ॥
 धन्य सुहाग भाग है तेरौ, धनि बड़भागी स्याम ।
 सूरदास-प्रभु से पति जाकैँ, तोसी जाकैँ बाम ॥४६॥

राधा स्याम की प्यारी ।

कृष्ण पति सर्वदा तेरे, तू सदा नारी ॥
 सुनत बानी सखी-मुख की, जिय भयौ अनुराग ।
 प्रेम-गदगद, रोम पुलकित, समुझि अपनौ भाग ॥
 प्रीति परगट कियौ चाहै, बचन बोलि न जाइ ।
 नंद-नंदन काम-नायक रहे नैननि छाड़ ॥
 हृदय तैँ कहुँ टरत नाहीँ, कियौ निहचल बास ।
 सूर प्रभु-रस भरी राधा, दुरत नहीं प्रकास ॥४७॥

जौ बिधना अपबस करि पाऊँ ।

तौ सखि कह्यौ होइ कछु तेरौ, अपनी साध पुराऊँ ॥
 लोचन रोम-रोम-प्रति माँगौँ, पुनि-पुनि त्रास दिखाऊँ ।
 इकट करहै पलक नहिँ लागैँ, पढ़ति नई चलाऊँ ॥
 कहा करौँ छवि-रासि स्यामधन, लोचन द्वै नहिँ ठाऊँ ।
 एते पर ये निमिष सूर सुनि, यह दुख काहि सुनाऊँ ॥४८॥

कहि राधिका बात अब साँची ।

तुम अब प्रगट कही मो आगैँ, स्याम-प्रेम-रस माँची ॥
 तुमकौँ कहाँ मिले नंद-नंदन, जब उनकैँ रँग राँची ॥
 खरिक मिले, की गोरस बेँचत, की जब बिषहर बाँची ॥
 कहैँ बनै छौँडौ चतुराई, बात नहीं यह काँची ॥
 सूरदास राधिका सयानी, रूप-रासि-रस-खाँची ॥४९॥

कब री मिले स्याम नहिँ जानौँ ।

तेरी सौँ करि कहति सखी री, अजहुँ नहिँ पहिचानौँ ॥
 खरिक मिले, की गोरस बेँचत, की अबड़ीँ, की कालि ।
 नैननि अंतर होत न कबहुँ, कहति कहा री आलि ॥
 एको पल हरि होत न न्यारे, नीकैँ देखे नाहिँ ।
 सूरदास-प्रभु टरत न टारैँ, नैननि सदा बसाहिँ ॥५०॥

स्याम मिले मोहिँ ऐसैँ माई । मैँ जल कौँ जमुना तट आई ।
 औचक आए तहाँ कन्हाई । देखत ही मोहिनी लगाई ।
 तबहीँ तैँ तन-सुरति गँवाई । सूधैँ मारग गई भुलाई ।
 बिनु देखैँ कल परै न माई । सूर स्याम मोहिनी लगाई ॥२४॥

तबहीँ तैँ हरि हाथ बिकानी । देह-गेह-सुधि सबै सुलानी ।
 अंग सिथिल भए जैसैँ पानी । ज्यौँ-त्यौँ करि गृह पहुँची आनी ।
 बोले तहाँ अचानक बानी । द्वारैँ देखे स्याम बिनानी ।
 कहा कहौँ सुनि सखी सयानी । सूर स्याम ऐसी मति ठानी ॥२५॥

जा दिन तैँ हरि दृष्टि परे री ।

ता दिन तैँ मेरे इन नैननि, दुख सुख सब बिसरे री ॥
 मोहन अंग गुपाल लाल के, प्रेम-पियूष भरे री ।
 बसे उहाँ मुसुकनि-बाँह लै, रुचि रुचि भवन करे री ॥
 पठवति हौँ मन तिनहिँ मनावन निसिदिन रहत अरे री ।
 ज्यौँ ज्यौँ जतन करति उलटावति त्यौँ त्यौँ उठत खरे री ॥
 पचिहारी समुझाइ ऊँच-निच पुनि-पुनि पाइ परे री ।
 सो सुख सूर कहाँ लौँ बरनौँ इक टक तैँ न टरे री ॥२६॥

जब तैँ प्रीति स्याम सौँ कीन्ही ।

ता दिन तैँ मेरैँ इन नैननि, नैकुहुँ नींद न लीन्ही ॥
 सदा रहै मन चाक चढ़्यौ, सो और न कछु सुहाइ ।
 करत उपाइ बहुत मिलिबे कौँ, यहै बिचारत जाइ ॥
 सूर सकल लागति ऐसीयै, सो दुख कासैँ कहियै ।
 ज्यौँ अचेत बालक की बेदन, अपने ही तन सहियै ॥२७॥

ना जानौँ तबहीँ तैँ मोकौँ, स्याम कहा धौँ कीन्ही री ।
 मेरी दृष्टि परे जा दिन तैँ, ज्ञान ध्यान हरि लीन्ही री ॥
 द्वारैँ आई गए औचक हौँ, अँगन ही ठाढ़ी री ।
 मनमोहन-मुख देखि रही तब, काम-बिथा तनु बाढ़ी री ॥
 नैन-सैन दै-दै हरि मो तन, कछु इक भाव बतायौ री ।
 पीतांबर उपरैना कर गहि अपने सीस फिरायौ री ॥
 लोक-लाज, गुरुजन की संका, कहत न आवै बानी री ।
 सूर स्याम मेरैँ अँगन आए, जात बहुत पछितानी री ॥२८॥

मैं अपना मन हरत न जान्यौ ।

कीधौँ गयौ संग हरि कैँ वह, कीधौँ पंथ भुलान्यौ ॥
कीधौँ स्याम हटकि है राख्यौ, कीधौँ आपु रतान्यौ ।
काहे तैं सुधि करी न मेरी, मोपै कहा रिसान्यौ ॥
जबहीं तैं हरि छाँ ह्वै निकसे, बैरु तबहिँ तैं ठान्यौ ।
सूर स्याम संग चलन कह्यौ मोहिँ, कह्यौ नहीं तब मान्यौ ॥५६॥

स्याम करत हैँ मन की चोरी ।

कैसेँ मिलत आनि पहिलैँ ही, कहि-कहि बतियाँ भोरी ॥
लोक-लाज की कानि गँवाई, फिरति गुड़ी बस डोरी ।
ऐसे ढंग स्याम अब सीख्यौ, चोर भयौ चित कौरी ॥
माखन की चोरी सहि लीन्ही, बात रही वह थोरी ।
सूर स्याम भयौ निडर तबहिँ तैं, गोरस लेत अँजोरी ॥६०॥

माई कृधन-नाम जब तैं खवन सुन्यौ हैरी, तब तैं भूली
री भौन बाबरी सी भई री ।
भरि भरि आवैँ नैन, चित न रहत चैन, बैन नहिँ सूधौ दसा
औरहिँ ह्वै गई री ॥
कौन माता, कौन पिता, कौन भैनी, कौन भ्राता, कौन ज्ञान, कौन
ध्यान, मनमथ हई री ।
सूर स्याम जब तैं परै री मेरी डीठि, बाम, काम, धाम, लोक-लाज
कुल-कानि नई री ॥६१॥

राधा तैं हरि कैँ रँग राँची ।

तो तैं चतुर और नहिँ कोऊ, बात कहौँ मैँ साँची ॥
तैं उनकौ मन नहीं चुरायौ, ऐसी है तू काँची ।
हरि तेरौ मन अबहिँ चुरायौ, प्रथम तुहीँ है नाँची ॥
तुम अरु स्याम एक हौ दोऊ, बाकी नाहीँ बाँची ।
सूर स्याम तेरैँ बस, राधा, कहति लीक मैँ खाँची ॥६२॥

तुम जानति राधा है छोटी ।

चतुराई अंग अंग भरी है, पूरन-ज्ञान, न बुधि की मोटी ॥
हमसैँ सदा दुराव कियौ इहिँ, बात कहै मुख चोटी-पोटी ।
कबहुँ स्याम तैं नैँ कु न बिछुरति, किये रहति हमसैँ हठ ओटी ॥

नंद-नंदन याही कैँ बस हैँ . बिबस देखि बेँदी छुबि-चोटी ।
सूरदास-प्रभु वै अति खोटे, यह उनहूँ तैँ अतिहीँ खोटी ॥६३॥

सुनहु सखी राधा सरि को है ।

जो हरि है रतिपति मनमोहन, याकौ मुख सो जोहै ॥
जैसौ स्याम नारि यह तैसी, सुंदर जोरी सोहै ।
यह द्वादस वहऊ दस द्वै कौ, ब्रज-जुवतिनि मन मोहै ॥
मैँ इनकौँ घटि बढि नहिँ जानति, भेद करै सो को है ।
सूर स्याम नागर, यह नागरि, एक प्रान तन दो है ॥६४॥

राधा नंद-नंदन अनुरागी ।

भय चिंता हिरदै नहिँ एकौ, स्याम रंग-रस पागी ॥
हृदय चून रँग, पय पानी ज्यैँ दुबिधा दुहुँ की भारी ।
तन-मन-प्रान समर्पन कीन्हौ, अंग-अंग रति खागी ॥
ब्रज-बनिता अवलोकन करि-करि, प्रेम-बिबस तनु त्यागी ।
सूरदास-प्रभु सौँ चित लायौ सोबत तैँ मनु जागी ॥६५॥
आँखिनि मैँ बसै, जिय मैँ बसै, हिय मैँ बसत निसि दिवस प्यारौ ।
तन मैँ बसै, मन मैँ बसै, रसना हू मैँ बसै नंदवारौ ॥
सुधि मैँ बसै, बुधिहू मैँ बसै, अंग-अंग बसै सुकुटवारौ ।
सूर बन बसै, घरहु मैँ बसै, संग ज्यैँ तरंग जल न न्यारौ ॥६६॥

उपहास

तुम कुल बधू निलज जनि द्वैहौ ।

यह करनी उनहीँ कैँ छाजै, उनकैँ संग न जैहौ ॥
राधा-कान्ह-कथा ब्रज-घर-घर, ऐसँ जनि कहवैहौ ।
यह करनी उन नई चलाई, तुम जनि हमहिँ हँसैहौ ॥
तुम हौ बड़े महर की बेटी, कुल जनि माउँ धरैहौ ।
सूर स्याम राधा को महिमा, यहै जानि सरमैहौ ॥६७॥

यह सुनि कैँ हँसि मौन रहीँ री ।

ब्रज उपहास कान्ह-राधा कौ, यह महिमा जानीं उनहीँ री ॥
जैसी बुद्धि हृदय है इनकैँ, तैसीयै मुख बात कही री ।
रबि कौ तेज उलूक न जानै, तरनि सदा पूरन नभहीँ री ॥
विष कौ कीट बिषहिँ रुचि मानै, कहा सुधा रसहीँ री ।
सूरदास तिल-तेल-सवादी, स्वाद कहा जानै घृतहीँ री ॥६८॥

सहसा भेंट

इततैँ राधा जाति जमुन-तट, उततैँ हरि आवत घर कैँ ।
कटि काछनी, वेष नटवर कौ, बीच मिली मुरलीधर कैँ ॥
चितै रही मुख-इंदु मनोहर, वा छवि पर वारति तन कैँ ।
दूरिहु तैँ देखत ही जाने, प्राननाथ सुंदर घन कैँ ॥
रोम पुलक, गदगद बानी कही, कहाँ जात चोरे मन कैँ ।
सूरदास-प्रभु चोरन सीखे, माखन तैँ चित बित-धन कैँ ॥६१॥

भुजा पकरि ठाढ़े हरि कीन्हे ।

बाँह मरोरि जाहुगे कैसेँ, मैँ तुम नीकैँ चीन्हे ॥
माखन-चोरी करत रहे तुम, अब भए मन के चोर ।
सुनत रही मन चोरत हैँ हरि, प्रगट लियौ मन मोर ॥
ऐसे ढीठ भए तुम डोलत, निदरे ब्रज की नारि ।
सूर स्याम मोहूँ निदरौगे, देहुँ प्रेम की गारि ॥७०॥

यह बल केतिक जादौ राइ ।

तुम जु तमकि कै मो अबला सौँ, चले बाहँ छुटकाइ ॥
कहियत हो अति चतुर सकल अंग आवत बहुत उपाइ ।
तौ जानौँ जौ अब एकौ छन, सकौ हृदय तैँ जाइ ॥
सूरदास स्वामी श्रीपति कैँ, भावत अंतर भाइ ।
सहि न सके रति-बचन, उलटि हँसि लीन्ही कंठ लगाइ ॥७१॥

कुल की लाज अकाज कियौ ।

तुम बिनु स्याम सुहात नहीँ कछु, कहा करौँ अति जरत हियौ ॥
आपु गुप्त करि राखी मोकौँ, मैँ आयसु सिर मानि लियौ ।
देह-गेह-सुधि रहति बिसारे, तुम तैँ हितु नहिँ और बियौ ॥
अब मोकौँ चरननि तर राखौँ, हँसि नंद नंदन अंग छियौ ।
सूर स्याम श्रीमुख की बानी, तुम पैँ प्यारी बसत जियौ ॥७२॥

मातु पिता अति त्रास दिखावत ।

आता मोहिँ मारन कैँ धिरवै, देखैँ मोहिँ न भावत ।
जननी कहति बड़े की बेटी, तोकौँ लाज न आवति ।
पिता कहै कैसी कुल उपजी, मनहीँ मन रिस पावति ॥
भागिनी देखि देति मोहिँ गारी, काहँ कुलहिँ लजावति ।
सूरदास-प्रभु सौँ यह कहि-कहि, अपनी बिपति जनावति ॥७३॥

सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन ।

विमुख जननि की संगति कौ दुख, कब धैँ करिहौ मोचन ॥
भवन मोहिँ भाठी सौ लागत, मरति सोचहीं सोचन ।
ऐसी गति मेरी तुम आगैँ, करत कहा जिय दोचन ॥
धिक वै मातु-पिता, धिक आता, देत रहत मोहिँ खोँचन ।
सूर स्याम मन तुमहिँ लगान्यौ, हरद-चून-रँग-रोचन ॥७४॥

कुल की कानि कहाँ लागि करिहौ ।

तुम आगैँ मैँ कहौँ जु साँची, अब काहू नहिँ डरिहौँ ॥
लोग कुटुंब जग के जे कहियत, पेला सबहिँ निदरिहौँ ।
अब यह दुख सहि जात न मोपैँ, बिमुख बचन सुनि मरिहौँ ।
आपु सुखी तौ सब नीके हैं, उनके सुख कह सरिहौँ ।
सूरदास प्रभु चतुर-सिरोमनि अबकैँ हैं कछु लरिहौँ ॥७५॥

प्राननाथ हो मेरी सुरति किन करौ ।

मैँ जु दुख पावति हैं दीनदाल, कृपा करौ, मेरौ कामदंद-दुख औ
बिरह हरौ ॥
तुम बहु रमनी रमन सो तौ जानति हैं याही के जु धोखैँ हौ
मोसैँ काहैँ लरौ ।
सूरदास-स्वामी तुम हौ अंतरजामी सुनौ मनसा बाचा मैँ ध्यान
तुम्हरोई धरौँ ॥७६॥

हैं या माया ही लागी तुम कत तोरत ।

मेरौ तौ जिय तिहारे चरननि ही मैँ लाग्यौ, धीरज क्यों रहै रावरे
मुख मोरत ॥
कोऊ लै बनाइ बातैँ, मिलवति तुम आगैँ, सोई किन आइ मोसैँ
अब है जोरत ।
सूरदास-पिय, मेरे तौ तुमहिँ हौ जु जिय, तुम बिनु देखैँ मेरौ
हिय ककोरत ॥७७॥

बिहँसि राधा कृष्ण अंक लीन्ही ।

अधर सौँ अधर जुरि, नैन सौँ नैन मिलि, हृदय सौँ हृदय
लगि, हरष कीन्ही ॥
कंठ भुज-भुज जोरि, उछँगा लीन्ही नारि, भुवन-दुख दारि, सुख
दियौ भारी ।

हरपि बोले स्याम, कुञ्ज-वन-वन-धाम, तहाँ हम तुम संग मिलै

प्यारी ।

जाहु गृह परम धन, हमहुँ जैहँ सदन, आइ कहुँ पास मोहिँ सैन
देहौ ।

सूर यह भाव दै, तुरतहीँ गवन करि, कुंज-गृह-सदन तुम जाइ रहौ ॥७८॥

व्याज मिलन

सुनि री मैया कालिहहीँ, मोतिसरी गँवाई ।

सखिनि मिलै जमुना गई, धौँ उनहिँ चुराई ॥

कीधौँ जलही मै गई, यह सुधि नहिँ मेरैँ ।

तब तैँ मैँ पछिताति हौँ, कहति न डर तेरैँ ॥

पलक नहीँ निशि कहुँ लगी, मोहिँ सपथ तिहारी ।

इहि डर तैँ मैँ आजुहीँ, अति उठी सवारी ।

महरि सुनत चकित भई, मुख जवाब न आवै ।

सूर राधिका गुन भरी, कोउ पार न पावै ॥७९॥

सुनि राधा अब तोहिँ त पत्यैहैँ ।

और हार चौकी हमेल अब, तेरैँ कंठ न नैहैँ ॥

लाख टका की हानि करी तैँ, सो जब तोसैँ लैहैँ ।

हार बिना क्याएँ लड़बौरी घर नहिँ पैठन दैहैँ ॥

जब देखौंगी वहै मोतिसरि, तबहीँ तौ सनु पैहैँ ।

नातरु सूर जन्म भरि तेरो, नाउँ नहीँ मुख लैहैँ । ८०॥

जैहै कहाँ मोतिसरि मोरी ।

अब सुधि भई लई वाही नैँ, हँसति चली वृषभानु-किसोरी ॥

अबहीँ मैँ लीन्हे आवति हौँ, मेरैँ संग आवै जनि को री ।

देखौ धौँ कह करिहौँ वाकौ, बड़े लोग सीखत हँ चोरी ॥

मोकौँ आजु अबेर लागि है, दूढ़ौंगी घर-घर ब्रज खोरी ।

सूर चली निधरक हँ सब सौँ, चतुर राधिका बातनि भोरी ॥८१॥

नंद-महर-घर के पिछवारैँ, राधा आइ बतानी ।

मनौँ अब-दल-मौर देखि के, कुहुकी कोकिल बानी ॥

सूडेहिँ नाम लेति ललिता कौ, काहैँ जाहु परानी ।

वृन्दावन-मग जाति अकेली, सिर लै दही-मथानी ॥

मैं बैठी परखति हूँ रहैँ, स्याम तबहिँ तिहिँ जानी ।
 कोक-कला-गुन-आगारि नागरि, सूर चतुरई ठानी ॥८२॥
 सैन दै नागरी गाई बन कैँ ।
 तबहिँ कर-कौर दियौ डारि, नहिँ रहि सके, ग्वाल जेँ वत तजे,
 मोह्यौ उनकैँ ॥
 चले अकुलाइ बन धाई, ब्याई गाइ देखिहैँ जाइ, मन हरष
 कीन्हौ ।
 प्रिया निरखति पंथ, मिलैँ कब हरि कंत, गए इहिँ अत हँसि
 अंक लीन्हौ ।
 अतिहिँ सुख पाइ अतुराइ मिलेँ धाइ दोउ, मनौ अति रंक नव-
 निधिहिँ पाई ।
 सूर प्रभु की प्रिया राधिका अति नवल, नवल नँद-लाल के मनहिँ
 भाई ॥८३॥

दीजै कान्ह कौंध कौ कंबर ।

नान्ही नान्ही बूँदनि बरषन लाग्यौ, भीजत कुसुंभी अंबर ॥
 बार-बार अकुलाइ राधिका, देखि, मेघ-आडंबर ।
 हँसि हँसि रीम्नि बैठि रहे दोऊ, ओढ़ि सुभग पीतंबर ॥
 सिव सनकादिक नारद-सारद, अंत न पावै तुंबर ।
 सूर स्याम-गति लखि न परति कछु, खात ग्वाल संग संबर ॥८४॥
 कान्ह कह्यौ बन रैन न कीजै, सुनहु राधिका प्यारी ।
 अति हित सौँ उर लाइ कह्यौ, अब भवन आपनैँ जा री ॥
 मातु-पिता जिय जानैँ न कोऊ, गुप्त-प्रीति रस भारी ।
 कर तैँ कौर डारि मैँ आयौ, देखत दोउ महतारी ॥
 तुम जैसी मोहिँ प्यारी लागति, चंद चकोर कहा री ।
 सूरदास-स्वामी इन बातनि, नागरि रिझैँ भारी ॥८५॥
 मैँ बलि जाउँ कन्हैया की ।

करतैँ कौर डारि उठि धायौ, बात सुनी बन गैया की ॥
 धौरी गाइ आनी जानी, उपजी प्रीति लवैया की ।
 तातैँ जल समोइ पग धोवति, स्याम देखि हित मैया की ॥
 जो अनुराग जसोदा कैँ उर, मुख की कहनि कन्हैया की ।
 यह सुख सूर और कहुँ नाहीँ, सौँह करत बल भैया की ॥८६॥

राधा अतिहिँ चतुर प्रवीन ।

कृष्ण कैँ सुख दे चली हँसि, हँस-गति कटि छीन ॥
 हार कैँ मिस इहाँ आई, स्याम मनि-कैँ काज ।
 भयौ सब पूरन मनोरथ, मिले श्रीव्रजराज ॥
 गोंडि-अँचर छोरि कैँ, मोतिसरी लीन्ही हाथ ।
 सखी आवति देखि राधा, लई ताकैँ साथ ॥
 जुवति बृम्हति कहाँ नागरि, निसि गई इक जाम ।
 सूर द्यौरो कहि सुनायौ, मैँ गई तिहिँ काम ॥८७॥

करति अवसेर वृषभानु-नारी ।

प्रात तैँ गई, बासर गयौ बीति सब, जाम निसि गई, धैँ कहौँ
 बारी ॥
 हार कैँ त्रास मैँ कुँवरि त्रासी बहुत, तिहिँ डरनि अजहुँ नहि
 सदन आई ।
 कहाँ मैँ जाउँ, कह धैँ रही रुसि कैँ, सखिनि सौँ कहति कहुँ
 मिली माई ।
 हार बहि जाइ, अति गई अकुलाई कैँ, सुता कैँ नाउँ इक वहै
 मेरैँ ।
 सूर यह बात जौ सुनैँ अबहीं महर, कहैँ ये ढंग तेरे ॥८८॥

राधा डर डराति घर आई ।

देखत हीँ कीरति महतारी, हरषि कुँवरि उर लाई ॥
 धीरज भयौ सुता-माता जिय, दूरि गयौ तनु-सोच ।
 मेरी कैँ मैँ काहैँ त्रासी, कहा कियौ यह पोच ॥
 लै री मैया हार मोतिसरी, जा कारन मोहिँ त्रासी ।
 सूर राधिका के गुन ऐसे, मिलि आई अबिनासी ॥८९॥

परम चतुर वृषभानु-दुलारी ।

यह मति रची कृष्ण मिलिबेकी, परम पुनीत महा री ॥
 उत सुख दियौ नंद-नंदन कैँ, इतहिँ हरष महतारी ।
 हार इतौ उपकार करायौ, कबहुँ न उर तैँ टारी ॥
 जे सिव सनक-सनातन दुर्लभ, ते बस किये कुमारी ।
 सूरदास-प्रभु-कृपा अगोचर, निगमनि हू तैँ न्यारी ॥९०॥

प्रीति के बस्य ये हैं सुरारी ।

प्रीति के बस्य नटवर सुभेवसहिँ धर-यौ, प्रीति बस करज गिरिराज
धारी ।

प्रीति के बस्य ब्रज भण माखन चोर, प्रीति बस्य दाँवरि बँध्राई ।

प्रीति के बस्य गोपी-रमन नाम प्रिय, प्रीति-बस जमल तरु
मोच्छदाई ।

प्रीति-बस नंद-बंधन बरुन-गृह गाए, प्रीति के बस्य बन-धाम कामी ।

प्रीति के बस्य प्रभु सूर त्रिभुवन विदित, प्रीति बस सदा राधिका
स्वामी ॥६१॥

अस

आजु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि कौँ धोख भयौ ।

की हरि आजु पंथ इहिँ गवने, स्याम जलद की उनयौ ॥

की बग पाँति भाँति, उर पर की मुकुट-माल बहु मोल ।

कीर्धौँ मोर मुदित नाचत, की बरह-मुकुट की डोल ॥

की घनघोर गँभीर प्रात उठि, की खालनि की टेरनि ।

की दामिनी कौ हुति चहुँ दिसि, की सुभग पीत पट फेरनि ॥

की बनमाल लाल-उर राजति, की सुरपति-धनु चारु ।

सूरदास-प्रभु-रस भरि उमँगी, राधा कहति बिचारु ॥६२॥

राधिका हृदय तैं धोख टारौ ।

नंद के लाल देखे प्रात-काल तैं, भेंघ नहिँ स्याम तनु-छबि बिचारौ ।

इंद्र-धनु नहीं बन दाम बहु सुमन के, नहीं बग पाँति बर मोति-माला ।

सिखी वह नहौँ सिर मुकुट सीखंड पछ, तड़ित नहिँ पीत पट-छबि
रसाला ॥

मंद गरजन नहींँ चरन नूपुर-सबद, भोरही आजु हरि गवन कीन्हौ ।

सूर-प्रभु भामिनी भवन करि गवन, मन रवन दुख के दवन जानि
लीन्हौ ॥६३॥

एकनिष्ठा

धन्य धन्य ब्रजमानु-कुमारी ।

धनि माता, धनि पिता तिहारे तोसो जाई बारी ॥

धन्य दिबस, धनि निसा तबहिँ की, धन्य घरी, धनि जाम ।

धन्य कान्ह तेरैँ बस जे हैँ, धनि कीन्हे बस स्याम ।

धनि मति, धनि रति, धनि तेरौ हित, धन्य भक्ति, धनि भाउ ।
 सूर स्याम पति धन्य नारि तू, धनि-धनि एक सुभाउ ॥१४॥
 तोहिँ स्याम हम कहा दिखावै ।
 तुमतैँ न्यारे रहत कहुँ न वै, नैँकु नहीं बिसरावै ॥
 एक जीव देही द्वै राची, यह कहि कहि जु सुनावै ।
 उनकी पटतर तुमकोँ दीजै, तुम पटतर वै पावै ॥
 अमृत कहा अमृत-गुन प्रगटै, सो हम कहा बतावै ।
 सूरदास गूँगे कौ गुर ज्यौँ, बूझति कहा बुझावै ॥१५॥
 सुनि राधा यह कहा बिचारै ॥

वै तेरैँ तू उनकैँ रँग, अपनौ सुख क्यों न निहारै ॥
 जौ देखै तो छौँह आपनी, स्याम-हृदै ह्यौँ छाया ।
 ऐसी दसा नंद-नंदन की, तुम दोउ निर्मल काया ॥
 नीलांबर स्यामल तनु की छबि, तुम छबि पीत सुबास ।
 घन-भीतर दामिनी प्रकासित, दामिनि घन चहुँ पास ॥
 सुनि री सखी बिलछ कहौँ तोसौँ चाहति हरि कौ रूप ।
 सूर सुनहु तुम दोउ सम जोरी, एक स्वरूप अनूप ॥१६॥
 पिय तेरैँ बस यौँ री माई ॥
 ज्यौँ संगहिँ संग छौँह देह-बस, प्रेम कछौ नहिँ जाई ॥
 ज्यौँ चकोर बस सरद-चंद्र कैँ, चक्रवाक बस-भान ।
 जैसेँ मधुकर कमल-कोस-बस, त्यौँ बस स्याम सुजान ॥
 ज्यौँ चातक बस स्वाति बूँद कैँ, तन कैँ बस ज्यौँ जीय ।
 सूरदास-प्रभु अति बस तेरैँ, समुझ देखि धौँ हीय ॥१७॥

लघुमान लीला

मैँ अपनैँ जिय गर्ब कियौ ।
 वै अंतरजामी सब जानत, देखत ही उन चरचि लियौ ।
 कासौँ कहौँ मिलावै को अब, नैँकु न धीरज धरत जियौ ।
 वै तौ निठुर भए या बुधि सौँ, अहंकार फल यहै दियौ ॥
 तब आपुन कौँ निठुर करावति, प्रीति सुमिरि भरि लेते हियौ ।
 सूर स्याम प्रभु वै बहु नायक, मोसी उनकैँ कोटि तियौ ॥१८॥
 महा बिरह-बन माँझ परी ।
 चकित भई ज्यौँ चित्र-पूतरी, हरि-मारग बिसरी ॥

सँग बटपार-गर्ब जब देख्यौ, साथी छोड़ि पराने ।
 स्याम-सहर अंग-अंग-माधुरी, तहँ वै जाइ लुकाने ।
 यह बन माँझ अहेली व्याकुल, संपति गर्ब छँड़ायौ ।
 सूर स्याम-सुधि टरति न उर तैँ, यह मनु जीव बचायौ ॥१६॥

राधा-भवन सखी मिलि आईँ ।

अति व्याकुल सुधि-बुधि कछु नाहीँ, देह दसा बिसराई ॥
 बाँह गही तिहिँ बूझन लागीँ, कहा भयौ री माई ।
 ऐसी बिबस भई तू काहँ, कहौ न हमहिँ सुनाई ॥
 कालिहिँ और बरन तोहिँ देखी, आजु गई मुरमाई ।
 सूर स्याम देखे की बहुरौ, उनहिँ ढगौरी लाई ॥१००॥

अब मैँ तोसौ कहा दुराऊँ ।

अपनी कथा, स्याम की करनी, तो आगैँ कहि प्रगट सुनाऊँ ॥
 मैँ बैठी ही भवन आपनैँ, आपुन द्वार दियौ दरसाऊँ ।
 जानि लई मेरे जिय की उन, गर्ब-प्रहारन उनकौ नाऊँ ॥
 तबहीँ तैँ व्याकुल भई डोलति, चित न रहै कितनौ समुझाऊँ ।
 सुनहु सूर गृह बन भयौ मोकौँ, अब कैसेँ हरि-दरसन पाऊँ ॥१०१॥
 हमरी सुरति बिसारी बनबारी, हम सरबस दै हारी ।
 पै न भए अपने सनेह बस, सपनेहू गिरधारी ॥
 वै मोहन मधुकर समान सखि, अनगन बेली-चारी ।
 व्याकुल बिरह व्यापि दिन दिन हम, नीर जु नैननि ढारी ॥
 हम तन मन दै हाथ बिकानी, वै अति निठुर मुरारी ।
 सूर स्याम बहु रमनि रमन, हम इक व्रत, मदन-प्रजारी ॥१०२॥

मैं अपनी सी बहुत करी री ।

मोसौँ कहा कहति तू माई, मन कैँ सँग मैँ बहुत लरी री ॥
 राखौँ हटकै उतहिँ कौ धावत वाकी ऐसियै परनि परी री ।
 मोसौँ बैर करै रति उनसौँ, मोकौँ राख्यौ द्वार खरी री ॥
 अजहूँ मान करौँ, मन पाऊँ, यह कहि इत-उत चितै डरी री ।
 सुनहु सूर पाँचनि मत एकै, मैँ ही मोही रही परी री ॥१०३॥

भूलि नहीँ अब मान करौँ री ।

जातैँ होइ अकाज आपनौ, काहँ दृथा मरौँ री ॥

ऐसे तन मैँ गर्ब न राखौँ, चितामनि बिसरौँ री ।
 ऐसी बात कहै जो कोऊ, ताकैँ संग लरौँ री ॥
 आरजयंथ चलैँ कह सरिहै, स्यामहिँ संग फिरौँ री ।
 सूर स्याम जउ आपु सरथी, दरसन नैन भरौँ री ॥१०४॥
 माई मेरौ मन पिय सौँ यौँ लाग्यौ, ज्यौँ संग लागी छुँहि ।
 मेरौ मन पिय जीव बसत है, पिय जिय मो मैँ नाहि ॥
 ज्यौँ चकोर चंदा कौँ निरखत, इत-उत दृष्टि न जाइ ।
 सूर स्याम बिनु छिन-छिन जुग सम, ब्यौँ करि रैन बिहाइ ॥१०५॥

अद्भुत एक अनूपम बाग ।

जुगल कमल पर गज बर क्रीडत, तापर सिंह करत अनुराग ।
 हरि पर सरबर, सर पर गिरिवर, गिरि पर फूले कंज पराग ।
 रुचिर कपोत बसत ता ऊपर, ता ऊपर अमृत फल लाग ।
 फल पर पुटुप, पुटुप पर पल्लव, ता पर सुक, पिक, मृग-मद काग ।
 खंजन, धनुष, चंद्रमा ऊपर, ता ऊपर इक मनिधर नाग ।
 अंग-अंग प्रति और-और छबि, उपमा ताकौँ करत न त्याग ।
 सूरदास प्रभु पियौ सुधा-रस, मानौ अथरनि के वड़ भाग ॥१०६॥

भुज भरि लई हिरदय लाइ ।

बिरह व्याकुल देखि बाला, नैन दोउ भरि आइ ॥
 रैन-बासर-बीचही मैँ दोउ गए मुरझाइ ।
 मनौ बृच्छ तमाल बेली-कनक, सुधा सिंचाइ ॥
 हरष डहडह मुसुकि फूले, प्रेम फलनि लगाइ ।
 काम मुरझनि बेलि तरु की, तुरत ही बिसराइ ॥
 देखि ललिता मिलन वह आनंद उर न समाइ ।
 सूर के प्रभु स्याम स्यामा, त्रिविध ताप नसाइ ॥१०७॥

ललिता प्रेम-बिबस भई भारी ।

वह चितबनि, वह मिलनि परस्पर अति सोभा बर नारी ॥
 इकटक अंग-अंग अवलोकति, उत बस भए बिहारी ॥
 वह आतुर छवि लेत देत वै, इक तैँ इक अधिकारी ॥
 ललिता संग सखिनि सौँ भाषति, देखौ छबि पिय-प्यारी ॥
 सुनहु सूर ज्यौँ होम अग्नि घृत, ताहुँ तैँ यह न्यारी ॥१०८॥

राधेहिँ मिलेहुँ प्रतीति न आवति ।

जदपि नाथ-बिधु बदन बिलोकत, दरसन कौ सुख पावति ॥
भरि-भरि लोचन रूप-परम-निधि, उरमैँ आनि दुरावति ।
बिरह-विकल मति दृष्टि दुहुँ दिसि, संचि सरघा ज्यौँ धावति ॥
चितवत चकित रहति चित अंतर, नैन निमेष न लावति ।
सपनौ आहि कि सत्य ईस यह, बुद्धि बितर्क बनावति ॥
कबहुँ करति बिचार कौन हौँ को हरि कैँ हिय भावति ।
सूर प्रेम की बात अटपटी, मन तरंग उपजावति ॥१०६॥

स्याम भए राधा बस ऐसैँ ।

चातक स्वाति, चकोर चंद उयौँ चक्रवाक रवि जैसैँ ॥
नाद कुरंग, मीन जल की गति, ज्यौँ तनु कैँ बस छाया ।
इकटक नैन अंग-छुबि मोहे, थकित भए पति जाया ॥
उठैँ उठत, बैठैँ बैठत हैँ, चलैँ चलत सुधि नाहीँ ।
सूरदास बड़भागिनि राधा, समुझि मनहिँ मुसुकाहीँ ॥११०॥

निरखि पिय-रूप तिय चकित भारी ।

किथौँ वै पुरुष मैँ नारि, की वै नारि मैँ ही हौँ पुरुष तन सुधि
बिसारी ॥
आपु तन चितै सिर मुकुट, कुंडल खवन, अधर मुरली, माल-
बन बिराजै ।
उतहिँ पिय-रूप सिर माँग बेनी सुभग, भाल बेँदी-विंदु महा
छाजै ॥
नागरी हठ तजौ, कृपा करि मोहिँ भजौ, परी कह चूक सो कहाँ
प्यारी ।
सूर नागरी प्रभु-बिरह-रस मगन भई, देखि छबि हँसत गिरिराज-
धारी ॥१११॥

कृष्ण गोपिका

नंद-नंदन तिय-छबि तनु काछे ।

मनु गोरी साँवरी नारि दोउ, जाति सहज मैँ आछे ॥
स्याम अंग कुसुमी नई सारी, फल-गुंजा की भौँति ।
इत नागरी नीलांबर पहिरे, जनु दामिनि घन कौँति ॥

आतुर चले जात बन-धामहिँ, मन अति हरष बढ़ाए ।
सूर स्याम वा छबि कौँ नागरि निरखति नैन चुराए ॥११२॥

स्यामा स्याम कुंज बन आवत ।

भुज भुज-कंठ परस्पर दीन्हे, यह छबि उनहीं पावत ॥
इततैँ चंद्रावली-जाति ब्रज, उततैँ ये दोउ आए ।
दूरिहिँ तैँ चितवति उनहीं तन, इक टक नैन लगाए ॥
एक राधिका दूसरि को है, याकौँ नहि पहिचानौँ ।
ब्रज-वृषभानु-पुरा-जुवतिनि कौँ, इक-इक करि मैँ जानौँ ॥
यह आई कहुँ और गाँव तैँ, छबि साँवरी सलोनी ।
सूर आजु यह नई बतानी, एकौ अँग न बिलोनी ॥११३॥

यह वृषभानु-सुता वह को है ।

याकी सरि जुवती कोउ नाहीँ, यह त्रिभुवन-मन मोहै ॥
अति आतुर देखन कौँ आवति, निकट जाइ पहिचानौँ ।
ब्रज मैँ रहति किधौँ कहुँ औरै, बूझे तैँ तब जानौँ ॥
यह मोहिनी कहाँ तैँ आई, परम सलोनी नारी ।
सूर स्याम देखत मुसुक्यानी, करी चतुरई भारी ॥११४॥

कहि राधा ये को हैँ री ।

अति सुंदरि साँवरी सलोनी, त्रिभुवन जन मन मोहैँ री ॥
और नारि इनकी सरि नाहीँ, कहौ न हम-तन जोहैँ री ।
काकी सुता, बधू हैँ काकी, काकी जुवती धौँ हेँ री ॥
जैसी तुम तैसी हैँ येऊ, भली बनी तुमसौँ हैँ री ।
सुनहुँ सूर अति चतुर राधिका, येइ चतुरनि की गौँ हैँ री ॥११५॥

मथुरा तैँ ये आई हैँ ।

कछु संबंध हमरौ इनसौँ, तातैँ इनाहिँ बुलाई हैँ ॥
ललिता संग गई दधि बेँचन, उनहीं इनाहिँ चिन्हाई हैँ ।
उहै सनेह जानि री सजनी, आजु मिलन हम आई हैँ ॥
तब ही की पहिचानि हमारी, ऐसी सहज सुभाई हैँ ।
सूरदास मोहिँ आवत देखी, आपु संग उठि धाई हैँ ॥११६॥

इनकोँ ब्रजहीं क्यों न बुलावहु ।

की वृषभानु पुरा, की गोकुल, निकटहिँ आनि बसावहु ॥

येऊ नवल, नवल तुमहूँ हौ, मोहन कौँ दोउ भावहु ।
मोकौँ देखि कियौ अति धूँधट, काहँ न लाज छुड़ावहु ॥
यह अवरज देख्यौ नहिँ कबहूँ, जुवतिहिँ जुवति दुरावहु ।
सूर सखी राधा सौँ पुनि पुनि, कहति जु हमहिँ मिलावहु ॥११७॥

मथुरा मैँ बस बास तुम्हारौ ?

राधा तैँ उपकार भयौ यह, दुर्लभ दरसन भयौ तुम्हारौ ॥
बार-बार कर गहि गहि निरखति, धूँधट-ओट करौ किन न्यारौ ।
कबहुँक कर परसति कपोल छुड़, चुटकि लेति छाँ हमहिँ निहारौ ॥
कछु मैँ हूँ पहिचानति तुमकौँ, तुमहि मिलाऊँ नंद-दुलारौ ।
काहँ कौँ तुम सकुचति हौ जू, कहौ काह है नाम तुम्हारौ ॥
ऐसी सखी मिली तोहिँ राधा, तौ हमकौँ काहँ न बिसारौ ।
सूरदास दंपति मन जान्यौ, यातैँ कैसँ होत उबारौ ॥११८॥

ऐसी कुँवरि कहाँ तुम पाई ।

राधा हूँ तैँ नख-सिख सुंदरि, अब लौँ कहाँ दुराई ॥
काकी नारि, कौन की बेटी, कौन गाउँ तैँ आई ।
देखी सुनी न ब्रज, वृंदावन, सुधि-बुधि हरति पराई ॥
धन्य सुहाग भाग याकौ, यह जुवतिनि की मनभाई ।
सूरदास-प्रभु हरषि मिले हँसि, लौ उर कंठ लगाई ॥११९॥
नंद-नंदन हँसे नागरी-मुख चितै, हरषि चंद्रावली कंठ लाई ।
बाम भुज रवनि, दक्षिण भुजा सखी पर, चले बन-धाम सुख कहि
न जाई ॥
मनौ बिबि दामिनी बीच नव घन सुभग, देखि छबि काम रति-
सहित लाजै ।
किधौँ कंचन-लता बीच सु तमाल तरु, भामिनिनि बीच गिरिधर
बिराजै ।
गढ़ गृह कुंज, अलि गुंज, सुमननि पुंज, देखि आनंद भरे सूर-स्वामी ।
राधिका रवन, जुवती-रवन, मन-रवन निरखि छबि होत मन-
काम कामी ॥१२०॥

मान लीला

मोहिँ छुवौ जनि दूर रहौ जू ।

याकौँ हृदय लगाइ लयौ है, ताकी बाहँ गहौ जू ॥

तुम सर्वज्ञ और सब सूरख, सो रानी अरु दासी ।
 मैं देखत हिरदय वह बैठी, हम तुमकौं भई होंसी ॥
 बाहँ गहत कछु सरम न आवति, सुख पावत मन साहीँ ।
 सुनहु सूर मो तन यह इकटक, चितवति, डरपति नाहीँ ॥१२१॥

कहा भई धनि बाबरी, कहि तुमहिँ सुनाऊँ ।
 तुम तैं को है भावती जिहिँ हृदय बसाऊँ ॥
 तुमहिँ खवन, तुम नैन हौ, तुम प्रान-अधारा ।
 वृथा क्रोध तिय क्यौँ करौ, कहि बारंबारा ॥
 भुज गहि ताहि बतावहू, जेहि हृदय बतावति ।
 सूरज प्रभु कहै नागरी, तुम तैं को भावति ॥१२२॥

दियहिँ निरखि प्यारी हँसि दीन्हौ ।
 रीके स्याम अंग-अंग निरखत, हँसि नागरि उर लीन्हौ ॥
 आलिगन दै अवर दसन खँडि, कर गहि चिबुक उठावत ।
 नासा सौँ नासा लै जोरत, नैन नैन परसावत ॥
 इहिँ अंतर प्यारी उर निरख्यौ, भक्तकि भई तब न्यासी ।
 सूर स्याम मोकौँ दिखरावत, उर ल्याए धरि प्यारी ॥१२३॥

मान करौ तुम और सवाई ।
 कोटि करौ एकै पुनि ह्वैहौ, तुम अरु मोहन माई ॥
 मोहन सो सुनि नाम खवनहीँ, मगन भई सुकुमारी ।
 मान गयै, रिस गई तुरतहीँ, लज्जित भई मन भारी ॥
 धाइ मिली दूतिका कंठ सौँ, धन्य-धन्य कहि बानी ।
 सूर स्याम बन धाम जानिकै, दरसन कौँ अतुरानी ॥१२४॥

चलौ किन मानिनि कुंज-कुटीर ।
 तुव बिनु कुँवर कोटि बनिता तजि, सहत मदन की पीर ॥
 गदगद स्वर संभ्रम अति आतुर, खवत सुलोचन नीर ।
 कासि कासि वृषभानु नँदिनी, बिलगत बिपिन अधीर ॥
 बंसी बिसिप, माल ब्याजावलि, पंचानन पिक कीर ।
 मलयज गरल, हुतासन मारुत, साखामृग रिपु चीर ॥
 हिय मैं हरषि प्रेम अति आतुर, चतुर चली पिय तीर ।
 सुनि भयभीत बज्र के पिंजर, सूर सुरति-रनधीर ॥१२५॥

स्याम नारि कैँ बिरह भरे ।

कबहुँक बैठत कुंज द्रुमनि तर, कबहुँक रहत खरे ॥
कबहुँक तनु की सुरति बिसारत, कबहुँक तनु सुधि आवत ।
तब नागारि के गुनहिँ बिचारत, तेई गुन गनि गावत ।
कहूँ मुकुट, कहूँ मुरलि रही गिरि, कहूँ कटि पीत पिछौरी ।
सूर स्याम ऐसी गति भीतर, आई दूतिका दौरि ॥१२६॥

धनि वृषभानु-सुता बड़ भागिनि ।

कहा निहारति अंग अंग-छबि, धन्य स्याम-अनुरागिनि ॥
और त्रिया नख सिख सिंगार सजि, तेरैँ सहज न पूरैँ ।
रति, रंभा, उरबसी, रमा सी, तोहिँ निरखि मन जूरैँ ॥
ये सब कंत सुहागिनि नाहीं, तू है कंत-पियारी ॥
सूर धन्य तेरी सुंदरता, तोसी और न नारी ॥१२७॥

सँग राजित वृषभानु कुमारी ।

कुंज-सदन कुसुमनि सेज्या पर, दंपति सेभा भारी ॥
आलस भरे मगन रस दोऊ, अंग अंग-प्रति जोहत ।
मनहुँ गौर स्यामल ससि नव तन, बैठे सन्मुख सोहत ॥
कुंज भवन राधा-मनमोहन, चहूँ पास ब्रजनारी ।
सूर रहीँ लोचन इकटक करि, डारति तन मन वारी ॥१२८॥

खंडिता प्रकरणा

काहे कैँ कहि गए आईहँ, काहँ झूठी सोंहँ खाए ।
ऐसे मैँ नहिँ जाने तुमकौँ, जे गुन करि तुम प्रगट दिखाए ।
भली करी यह दरसन दीन्हे, जनम जनम के ताप नसाए ।
तब चितए हरि नैँकु तिया-तन, इतनैँहि सब अपराध छमाए ॥
सूरदास सुंदरी सयानी, हँसि लीन्हे पिय अंकम लाए ॥१२९॥

धीर धरहु फल पावहुगे ।

अपनेहीँ सुख के पिय चाँड़े, कबहुँ तौ बस आवहुगे ॥
हम सौँ कहत और की औरैँ इन बातनि मन भावहुगे ।
कबहुँ राधिका मान करैगी, अंतर बिरह जनावहुगे ॥
तब चरित्र हमहीँ देखैगी, जैसैँ नाच नचावहुगे ।
सूर स्याम अति चतुर कहावत, चतुराई बिसरावहुगे ॥१३०॥

मैं हरि सौं हो मान कियौ री ।

आवत देखि आन बनिता-रत, द्वार कपाट दियौ री ॥
अपनैँ हीँ कर साँकर सारी, संधिहिँ संधि सियौ री ।
जौ देखैँ तौ सेज सुसूरति, काँप्यौ रिसनि हियौ री ॥
जब भुकि चली भवन तैँ बाहिर, तब हठि लौटि लियौ री ।
कहा कहैँ कलु कहत न आवे, तहँ गोविंद बियौ री ।
बिसरि गई सख रोष, हरष मन, पुनि फिरि मदन जियौ री ।
सूरदास प्रभु अति रति नागर, छलि सुख अमृत पियौ री ॥ १३१ ॥

नंद-नंदन सुखदायक हैँ ।

नैन सैन दै हरत नारि मन, काम काम-तनु दायक हैँ ॥
कबहुँ रैन बसत काहूँ कैँ, कबहुँ भोर उठि आवत हैँ ।
काहूँ कौ मन आपु चुरावत, काहूँ कैँ मन भावत हैँ ॥
काहूँ कैँ जागत सगरी निसि, काहूँ बिरह जगावत हैँ ।
सुनहु सूर जोड़ जोड़ मन भावै, सोइ सोइ रँग उपजावत हैँ ॥ १३२ ॥

नाना रँग उपजावत स्याम । कोउ रीभक्ति, कोउ खीभक्ति वाम ।
काहूँ कैँ निसि बसत बनाइ काहूँ सुख छुबै आवत जाइ ।
बहु नाथक हूँ बिलसत आपु । जाकौ सिव पावत नहिँ जापु ।
ताकौँ ब्रजनारी पति जानैँ । कोउ आदरैँ, कोउ अपमानैँ ।
काहूँ सौँ कहि आवन साँझ । रहत और नागरि घर माँझ ।
कबहुँ रैन सब संग बिहात । सुनहु सूर ऐसे नंद-तात ॥ १३३ ॥

अब जुवतिनि सौँ प्रगटे स्थाम ।

अरस परस सबहिनि यह जानी, हरि लुबधे सबहिनि कैँ धाम ॥
जा दिन जाकैँ भवन न आवत, सो मन मैं यह करति बिचार ।
आजु गए औरहिँ काहूँ कैँ, रिस पावति, कहि बड़े लवार ॥
यह लीला हरि कैँ मन भावत, खंडित बचन कहत सुख होत ।
साँझ बोल दै जात सूर-प्रभु, ताकैँ आवत होत उदोत ॥ १३४ ॥

राधिका गेह हरि-देह-वासी । और तिय घरनि घर तनु-प्रकासी ॥
ब्रह्म पूरन द्वितिय नहीं कोऊ । राधिका सबै, हरि सबै वोऊ ॥
दीप सौँ दीप जैसैँ उजारी । तैसैँ ही ब्रह्म घर-घर बिहारी ॥
खंडिता बचन हित यह उपाई । कबहुँ कहुँ जात, कहुँ नहिँ कन्हाई ॥

जन्म कौ सुफल हरि यहै पावै । नारि रस-बचन स्ववनि सुनावै ॥
सूर-प्रभु अनतहीँ गमन कीन्हौ । तहाँ नहिँ गए जहँ बचन दीन्हौ ॥१३५॥
मध्यम मान

स्याम तिया सन्मुख नहिँ जोवत ।

कबहुँ नैन की कोर निहारत, कबहुँ बदन पुनि गोवत ॥
मन-मन हँसत नसत तनु परगट, सुनत भावती बात ।
खंडित बचन सुनत प्यारी के, पुलक होत सब गात ।
यह सुख सूरदास कछु जानै, प्रभु अपने कौ भाव ।
श्रीराधा रिस करति, निरखि मुख तिहिँ छबि पर ललचाव ॥१३६॥

नैन चपलता कहाँ गोवाई ।

मोसैँ कहा दुरावत नागर, नारारि रैन जगाई ॥
ताहीँ कैँ रँग अरुन भए हैं, धनि यह सुंदरताई ।
मनौ अरुन अंजुज पर बैठे, मत्त भृंग रस पाई ॥
उड़ि न सकत ऐसे मतवारे, लागत पलक जम्हाई ।
सुनहु सूर यह अंग माधुरी, आलस भरे कन्हाई ॥१३७॥

यह कहि कै तिय धाम गई ।

रिसनि भरी नख-सिख लौँ प्यारी, जोवन-गर्ब-मई ॥
सखी चलीँ गृह देखि दसा यह, हठ करि बैठी जाइ ।
बोलति नहीँ मान करि हरि सौँ, हरि अंतर रहे आइ ॥
इहिँ अंतर जुवती सब आईँ जहाँ स्याम घर-द्वारैँ ।
प्रिया मान करि बैठि रही है, रिस करि क्रोध तुम्हारैँ ॥
तुम आबत अतिहीँ झहरानी, कहा करी चतुराई ।
सुनत सूर यह बात चकित पिय, अतिहिँ गए मुरझाई ॥१३८॥

नैँ कु निकुंज कृपा करि आइयै ।

अति रिस कृस ह्वै रही किसोरी, करि मनुहारि मनाइयै ॥
कर कपोल अंतर नहिँ पावत, अति उसास तन ताइयै ।
छूटे चिहुर बदन कुम्हिलानौ, सुहृथ सँवारि बनाइयै ॥
इतनौ कहा गाँठि कौ लागत, जौ बातनि सुख पाइयै ।
रूठेहिँ आदर देत सयाने, यहै सूर जस गाइयै ॥१३९॥

बैठी मानिनी गहि मौन ।

मनौ सिद्ध समाधि सेवत सुरनि साधे पौन ॥

अचल आसन, पलक तारी, गुफा घूँघट-भौन ।
 रोपही कौ ध्यान धारै टेक टारै कौन ॥
 अबहिँ जाइ मनाइ लीजै, अवसि कीजै गौन ।
 सूर के प्रभु जाइ देखौ, चित्त चौंधी जौन ॥१४०॥

स्यामा तू अति स्यामहिँ भावै ।

बैठत-उठत, चलत, गौ चारत, तेरी लीला गावै ॥
 पीत बरन लखि पीत बसन उर, पीत धातु अंग लावै ।
 चंद्राननि सुनि, मोर चंद्रिका, माथैँ मुकुट बनावै ॥
 अति अनुराग सैन संभ्रम मिलि संग परम सुख पावै ।
 विछुरत तोहिँ कासि राधा कहि, कुंज-कुंज प्रति धावै ॥
 तेरौ चित्र लिखैँ, अरु निरखैँ, वासर-बिरह नसावैँ ॥
 सूरदास रस-रासि रसिक सौँ, अंतर ब्यौँ करि आवै ॥१४१॥

राधे हरि तेरौ नाम बिचारैँ ।

तुम्हरेइ गुन ग्रंथित करि माला, रसना-कर सौँ टारैँ ।
 लोचन मूँदि ध्यान धरि, दढ़ करि, पलक न नैँ कु उधारैँ ।
 अंग अंग प्रति रूप माथुरी, उर तैँ नहीं विसारैँ ॥
 ऐसौ नेम तुम्हारौ पिय कैँ, कह जिय निठुर तिहारैँ ।
 सूर स्याम मनकाम पुरावहु, उठि चलि कहै हमारैँ ॥१४२॥

कहा तुम इतनैँ हि कौँ गरबानी ।

जोबन रूप दिवस दसही कौ, जल अँजुरी कौ जानी ।
 तन की अगिनि, धूम कौ मंदिर, ज्यौँ तुषार-कन-पानी ।
 रिसहीँ जरति पतंग ज्योति उग्यौँ, जानति लाभ न हानी ॥
 करि कछु ज्ञान-भिमान जान दै हैब कौन मति ठानी ।
 तब धन जानि जाम जुग छाया, भूलति कहा अयानी ॥
 नवसै नदी चलति मरजादा, सुधियै सिंधु समानी ।
 सूर इतर ऊसर के बरषैँ, थोरैँ हि जल इतरानी ॥१४३॥

रहि री मानिनि कान न कीजै ।

यह जोबन अँजुरी कौ जल है, ज्यौँ गुपाल माँगै त्यों दीजै ॥
 छिनु छिनु वदति, बढ़ति नहीं रजनी, ज्यौँ ज्यौँ कलाचंद्र की छीजै ।
 पूरब पुन्य सुकृत फल तेरौ, काहँ न रूप नैन भरि पीजै ॥

सौँह करति तेरे पाँइनि की, ऐसी जियनि दसौ दिन जीजै ।
सूर सु जीवन सुफल जगत कौ, बैरी बाँधि बिबस करि लीजे ॥१४४॥
राधा सखी देखि हरपानी ।

आतुर स्याम पठाई याकौँ, अंतरगत की जानी ॥
वह सोभा निरखत अँग अँग की, रही निहारि निहारि ।
चकित देखि नागरि सुख वाकौ, तुरत सिँगारनि सारि ॥
ताहि कह्यौ सुख दै चलि हरि कौँ, मैँ आवति हौँ पाछैँ ।
वैसैहि फिरी सूर के प्रभु पै, जहाँ कुंज गृह काछैँ ॥१४५॥
हरपि स्याम तिय बाहँ गही ।

अपनैँ कर सारी अँग साजन, यह इक साध कही ॥
सकुचति नारि बदन मुसुकानी, उतकौँ चितै रही ।
कोक-कला परियूरन दोऊ त्रिभुवन और नहीं ॥
कुंज-भवन सँग मिलि दोउ बैठे, सोभा एक चही ।
सूर स्याम स्यामा सिर बेनी, अपनैँ करनि गुही ॥१४६॥
खंजन नैन सुरँग रस माते ।

अतिसय चारु बिमल, चंचल ये, पल पिंजरा न समाते ॥
बसे कहूँ सोइ बात सखी, कहि रहे इहाँ किहिँ नातैँ ?
सोइ संज्ञा देखति औरासी, विकल उदास कला तैँ ॥
चलि-चलि जात निकट खवननि के सकि तारटक फँदाते ।
सूरदास अंजन गुन अटके, नतरु कबै उड़ि जाते ॥१४७॥
धन्य धन्य वृषभानु-कुमारी, गिरिवरधर बस कीन्हे (री) ।
जोइ जोइ साध करी पिय रस की, सो सब उनकौँ दीन्हे (री) ॥
तोसी तिया और त्रिभुवन मैँ, पुरुष स्याम से नाहीं (री) ।
कोक-कला पूरन तुम दोऊ, अब न कहूँ हरि जाहीँ (री) ॥
ऐसे बस तुम भए परस्पर, मोसौँ प्रेम दुरावै (री) ।
सूर सखी आनंद न सहारति, नागरि कंड लगावै (री) ॥१४८॥

बड़ी मान लीला

राघेहिँ स्याम देखी आइ ।
महा मान ददाइ बैठी, चितै कापैँ जाइ ॥
रिसहिँ रिस भई मगन सुंदरि स्याम अति अकुलात ।
चकित हूँ जकि रहे ठाढ़े, कहि न आवै बात ॥

देखि ब्याकुल नंद-नंदन, सखी करति बिचार ।
सूर दोऊ मिलैँ, जैसेँ करौ सोइ उपचार ॥१४६॥

यह ऋतु रूसिबे की नाहीँ ।

वरपत मेघ मेदिनी कैँ हित, प्रीतम हरषि मिलाहीँ ॥
जेती बेलि ग्रीष्म ऋतु डाहीँ, ते तरवर लपटाहीँ ।
जे जल बिनु सरिता ते पूरन, मिलन समुद्रहिँ जाहीँ ॥
जोवन धन है दिवस चारि कौ, ज्यौँ बदरी की छाहीँ ।
मैँ दंपति-रस-रीति कही है, समुझि चतुर मन माहीँ ॥
यह चित धरि री सखी राधिका, दै दूती कौँ बाहीँ ।
सूरदास उठि चली री प्यारी, मेरैँ संग पिय पाही ॥१४७॥

तोहि किन रुठन सिखई प्यारी ।

नवल बैस नव नागरि स्यामा, वे नागर गिरिधारी ॥
सिगरी रैनि मनावति बीती, हा हा करि हौँ हारी ॥
एते पर हठ छाँड़ति नाहीँ, तू वृषभानु-दुलारी ॥
सरद-समय-ससि-दरस समर सर, लागै उन तन भारी ॥
मेढहु त्रास दिखाइ बदन-बिधु, सूर स्याम हितकारी ॥१४८॥

हरि-मुख राधा-राधा बानी ।

धरिनी परे अचेत नहीं सुधि, सखी देखि अकुलानी ॥
बासर गायौ, रैनि इक बीती, बिनु भोजन बिनु पानी ॥
बाहँ पकरि तब सखिनि जगायौ, धनि-धनि सारँगपानी ॥
ह्यौँ तुम बिबस गए हौ ऐसे, ह्यौँ तौ वै बिबसानी ॥
सूर बने दोउ नारि पुरुष तुम, दुहुँ की अकथ कहानी ॥१४९॥

सुनि री सयानी तिय रूसिबे कौ नेम लियौ, पावस दिननि
कोऊ ऐसौ है करत री ।

दिसि-दिसि घटा उठी मिलि री पिया सौँ रुठी, निडर हियौ है
तेरौ नैंकु न डरत री ॥

चलिण री मेरी प्यारी, मोकोँ मान देन हारी, प्रानहुँ तैँ प्यारे पति
धीर न धरत री ।

सूरदास प्रभु तोहिँ दियौ चाहै हित-बित, हँसि क्यों न मिलै तेरौ
नेम है ढरत री ॥१५०॥

बेरस कीजै नाहिँ भामिनी, रस में रिस की बात ।
 हैं पढ़ई तोहिँ लेन साँवरै, तोहिँ बिनु कछु न सुहात ॥
 हा हा करि तेरे पाई परति हैं, छिनु छिनु निसि घटि जात ।
 सूर स्याम तेरौ मग जोवत, अति आतुर अकुलात ॥ १२४ ॥
 माधौ, तहाँ बुलाई राधे, जमुना-निकट सुसीतल छहियौ ।
 आछी नीकी कुसुंभी सारी गोरै तन, चले हरि पिय पहियौ ॥
 दूती एक गई मोहिनि पै, जाइ कह्यौ यह प्यारी कहियौ ।
 सूरदास सुनि चतुर राधिका, स्याम रैन बृंदावन महियौ ॥ १२५ ॥

सूँमक सारी तन गोरै हो ।

जगमग रह्यौ जराइ कौ टीकौ, छबि की उडति झकोरै हो ॥
 रत्न जटित के सुभग तरयौना, मनहुँ जाति रवि भोरै हो ।
 दुलरी कंठ निरखि पिय इक टक, दग भए रहै चकोरै हो ।
 सूरदास-प्रभु तुम्हरे मिलन कै, रीझि रीझि तन तोरै हो ॥ १२६ ॥

राधिका बस्य करि स्याम पाए ।

बिरह गयो दूरि, जिय हरष हरि कै भयौ, सहस मुख निगम
 जिहिँ नेति गायौ ॥
 मान तजि मानिनी मैन कौ बल हरयौ, करत तनु कंत जो आस
 भारी ।
 कोक-बिद्या निपुन, स्याम स्यामा बिपुल, कुंज-गृह द्वार ठाढ़े
 मुरारी ॥
 भक्त-हित-हेत अचतारि लीला करत, रह प्रभु तहाँ निजु ध्यान
 जाकै ।

प्रगट प्रभु-सूर ब्रजनारि कै हित बंधे, देत मन-काम-फल संग ताकै ॥ १२७ ॥

वसंतोत्सव

मूलत स्याम स्यामा संग ।

निरखि दंपति अंग सोभा, लजत कोटि अनंग ॥
 मंद त्रिविध समीर सीतल, अंग अंग सुरांध ।
 मचत उडत सुबास सँग, मन रहे मधुकर बंध ॥
 तैसियै जमुना सुभग जहँ, रच्यौ रंग हिंडोल ।
 तैसियै वृज-बधू बनि, हरि चितै लोचन कोर ॥

तैसोई वृंदा-बिपिन-घन-कुंज-द्वार-बिहार ।
 बिपुल गोपी, बिपुल बन गृह, रवन नंदकुमार ॥
 नित्य लीला, नित्य आनंद, नित्य मंगल गान ।
 सूर सूर सुनि मुखनि अस्तुति, धन्य गोपी कान्ह ॥१५८॥

नित्य धाम वृंदावन स्याम । नित्य रूप राधा ब्रज-बाम ॥
 नित्य रास, जल नित्य बिहार । नित्य मान, खंडिताऽभिसार ॥
 ब्रह्म-रूप येई करतार । करन हरन त्रिभुवन येई सार ॥
 नित्य कुंज-सुख नित्य हिंडोर । नित्य हूँ त्रिविध-समीर झकोर ॥
 सदा बसंत रहत जई बास । सदा हर्ष, जहूँ नहीं उदास ॥
 कोकिल कीर सदा तहँ रोर । सदा रूप मनमथ चित्त-चोर ॥
 बिबध सुमन बन फूले डार । उन्मत्त मधुकर भ्रमत अपार ॥
 नव पल्लव बन सोभा एक । बिहरत हरि संग सखी अनेक ॥
 कुहू कुहू कोकिला सुनाई । सुनि सुनि नारि परम हरषाई ॥
 बार बार सो हरिहि सुनावति । ऋतु बसंत आयौ समुझावति ॥
 फागु-चरित-रस साध हमरै । खेलहि सब मिलि संग तुम्हारै ॥
 सुनि सुनि सूर स्याम मुसुकाने । ऋतु बसंत आयौ हरषाने ॥१५९॥

पिय प्यारी खेलै जमुन-तीर । भरि केसरि कुमकुम अरु अबीर ।
 घसि मृगमद चंदन अरु गुलाल । रंग भीने अरगज वस्त्र माल ॥
 कूजत कोकिल कल हँस मोर । ललितादिक स्यामा एक ओर ॥
 वृंदादिक मोहन लई जोर । बाजै ताल मृदंग रबाव घोर ॥
 प्रभु हँसि कै गेँदुक दई चलाइ । मुख पट दै राधा गई बचाइ ॥
 ललिता पट-मोहन गह्यौ धाड़ । पीतांबर मुरली लई छिड़ाइ ॥
 हौँ सपथ करौ छुँडौँ न तोहि । स्यामा जू आज्ञा दई मोहि ॥
 इक निज सहचरि आई बसीठि । सुनि री ललिता तू भई ठीठि ॥
 पट छुँडि दियौ तब नव किसोर । छुबि रीझि सूर तृन दियौ तोर ॥१६०॥

तेरै आवैगे आजु सखी हरि, खेलन कौँ फागु री ।
 सगुन सँदेसौ हौँ सुन्यौँ, तेरै आँगन बोलै काग री ॥
 मदनमोहन तेरै बस माई, सुनि राधे बड़भाग री ।
 बाजत ताल मृदंग झँझ डफ, का सोवै, उठि जाग री ॥
 चोवा चंदन लै कुमकुम अरु केसरि पैयौँ लाग री ।
 सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस कौँ, राधा अचल सुहाग री ॥१६१॥

हरि संग खेलति हैं सब फारा ।

इहिँ मिस करति प्रगट गोपी, उर-अंतर कौ अनुराग ॥
 सारी पहिरि सुरंग, कसि कंचुकि, काजर दै-दै नैन ।
 बनि-बनि निकसि-निकसि भई ठाढ़ी, सुनि माधौ कै बैन ॥
 डफ, बाँसुरी रंज अरु महुअरि, बाजत ताल मृदंग ।
 अति आनंद मनोहर बानी, गावत उठति तरंग ॥
 एक कोध गोबिंद ग्वाल सब, एक कोध ब्रज-नारि ।
 छाँड़ि सकुच सब देतिँ परस्पर, अपनी भाई गारि ॥
 मिलि दस पाँच अली चली कृष्णहिँ, गहि लावतिँ अचकाइ ।
 भरि अरगजा अबीर कनक-घट, देतिँ सीस तैं नाइ ॥
 छिरकतिँ सखी कुमकुमा केसरि, भुरकतिँ बंदन धूरि ।
 सोभित है तनु सँभ-समै-धन, आए हैं मनु पूरि ॥
 दसहुँ दिसा भयौ परिपूरन, सूर सुरंग प्रमोद ।
 सुर-बिमान कौतूहल भूले, निरखत श्याम-विनोद ॥ १६२ ॥
 नंद नंदन वृषभानु-किसोरी, मोहन राधा खेलत होरी ।
 श्रीवृंदावन अतिहिँ उजागर, बरन बरन नव दंपति भोरी ॥
 एकनि कर है अगार कुमकुमा, एकनि कर केसरि लै घोरी ।
 एक अर्थ सैं भाव दिखावति, नाचति तरुनि बाल वृध भोरी ॥
 श्यामा उतहिँ सकल ब्रज-बनिता, इतहिँ श्याम रस रूप लहौ री ।
 कंचन की पिचकारी छूटति, छिरकत ज्यौ सचुपावै गोरी ॥
 अतिहिँ ग्वाल दधि गोरस माने, गारी दंत कहौ न करौ री ।
 करत दुहाई नंदराइ की, लै जु गायौ कल बल छल जोरी ॥
 झुंडनि जोरि रही चंद्रावलि, गोकुल मै कछु खेल मच्यौ री ।
 सूरदास-प्रभु फगुआ दीजै, चिरजीवौ राधा बर जोरी ॥ १६३ ॥

गोकुलनाथ बिराजत डोल ।

संग लिये वृषभानु नंदिनी, पहिरे नील निचोल ॥
 कंचन खचित लाल मनि मोती, हीरा जटित अमोल ।
 झुलवाहिँ जूथ मिलै ब्रज-सुंदरि, हरषित करतिँ कलोल ॥
 खेलतिँ, हँसतिँ, परस्पर गावतिँ, बोलतिँ मीठे बोल ।
 सूरदास-स्वामी, पिय-प्यारी, झूलत हैं झकझोल ॥ १६४ ॥

मथुरा गमन

अक्रूर ब्रज आगमन

कंस नृपति अक्रूर बुलाये ।

बैठि इकंत मंत्र दृढ़ कीन्हौ, दोऊ बंधु मँगाये ॥
कहूँ मल्ल, कहूँ राज दै राखे, कहूँ धनुष, कहूँ वीर ।
नंद महर के बालक मेरेँ करषत रहत सरीर ॥
उनहिँ बुलाइ बीच ही मारौँ, नगर न आवन पावैँ ।
सूर सुनत अक्रूर कहत, नृप मन-मन मौज बढ़ावैँ ॥१॥
उत नंदहिँ सपनौ भयौ, हरि कहूँ हिराने ।
बल-मोहन कोउ लै गायौ, सुनि कै बिलखाने ॥
ग्वाल सखा रोवत कहैँ, हरि तौ कहूँ नाहीं ।
संगहिँ संग खेलत रहे, यह कहि पछिताहीं ॥
दूत एक संग लै गायौ, बलराम कन्हाई ।
कहा ठगौरी सी करी, मोहिनी लगाई ॥
वाही के दोउ ह्वै गए, हम देखत ठाढ़े ।
सूरज प्रभु वै निठुर ह्वै, अतिहीँ गए गाढ़े ॥२॥

सुफलक-सुत हरि दरसन पायौ ।

रहि न सक्थौ रथ पर सुख-व्याकुल, भयौ वहै मन भायौ ॥
भू पर दौरि निकट हरि आयौ, चरननि चित्त लगायौ ।
पुलक अंग, लोचन जल-धारा, श्रीपद सिर परसायौ ॥
कृपासिंधु करि कृपा मिले हँसि, लियौ भक्त उर लाइ ।
सूरदास यह सुख सोइ जानै, कहैँ कहां मैँ गाइ ॥३॥

चलन चलन स्याम कहत, लैन कोउ आयौ ।
नंद-भवन भनक सुनी, कंस कहि पठायौ ॥
ब्रज की नारि गृह बिसारि, व्याकुल उठि धाईँ ।
समाचार बूझन कैँ, आतुर ह्वै आईँ ॥
प्रीति जानि, हेत मानि, बिलखि बदन ठाढ़ीँ ।
मानहु वै अति विचित्र, चित्र लिखी काढ़ीँ ॥

ऐसी गति ठौर-ठौर, कहत न बनि आवै ।
 सूर स्याम बिछुरै, दुख-बिरह काहि भावै ॥४॥
 चलत जानि चितवति ब्रज-जुबती, मानहु लिखी चितरै ।
 जहाँ सु तहाँ एकटक रहि गई, फिरत न लोचन फेरै ॥
 बिसरि गई गति भाँति देह की, सुनति न स्ववनि टरै ।
 मिलि जु गई मानौ पै पानी, निबरति नहीं निबेरै ॥
 लागी संग मतंग मत्त ज्यों, धिरति न कैसँ हु धरै ।
 सूर प्रेम-आसा अंकुस जिय, वै नहिँ इत-उत हेरै ॥५॥
 (मेरे) कमल नैन प्रातनि तैं प्यारे ।

इन्है कहा मधुपुरी पठाऊँ, राम कृष्ण दोऊ जन बारे ॥
 जसुदा कहै सुनौ सुफलक-सुत मैं इन बहुत दुषनि सैं पारे ।
 ये कहा जानै राज सभा कैँ, ये गुरुजन बिप्रहुँ न जुहारे ॥
 मथुरा असुर समूह बसत है, कर-कृपान, जोधा हत्यारे ।
 सूरदास ये लरिका दोऊ, इन कब देखे मल्ल-अखारे ॥६॥

जसुमति अति ही भई बिहाल ।

सुफलक सुत यह तुमहिँ बूमियत, हरत हमारे बाल !
 ये दोउ भैया जीवन हमरे, कहति रोहिनी रोइ ।
 धरनी गिरति, उठति अति व्याकुल कहि राखत नहिँ कोइ ॥
 निठुर भए जब तैं यह आयौ, घरहु आवत नाहिँ ।
 सूर कहा नृप पास तुम्हारौ, हम तुम बिनु मरि जाहिँ ॥७॥

सुने है स्याम मधुपुरी जात ।

सकुचनि कहि न सकति काहू सौँ, गुप्त हृदय की बात ॥
 संकित बचन अनागत कोऊ, कहि जु गयौ अधरात ।
 नींद न परै, घटै नहिँ रजनी, कब उठि देखौ प्रात ॥
 नंद नंदन तौ ऐसै लागे, ज्यों जल पुरइनि पात ।
 सूर स्याम संग तैं बिछुरत हैं, कब ऐहँ कुसलात ॥८॥

मथुरा प्रयाण

अब नंद गाइ लेहु सँभारि ।

जो तुम्हारे आनि बिलमे, दिन चराई चारि ॥
 दूध दही खवाइ कीन्हे, बड़े अति प्रतिपारि ।
 ये तुम्हारे गुन हृदय तैं, डारिहौ न बिसारि ॥

मातु जसुदा द्वार ठाढ़ी, चलै आँसू ढारि ।
 कहाँ रहियौ सुचित सौँ, यह ज्ञान गुर उर धारि ॥
 कौन सुत, को पिता-माता, देखि हृदै बिचारि ।
 सूर के प्रभु गवन कीन्हौ, कपट कागद फारि ॥६॥

जबहीं रथ अक्रूर चढ़े ।

तब रसना हरि नाम भाषि कै, लोचन नीर बड़े ॥
 महारि पुत्र कहि सोर लगायौ, तरु ज्यौँ धरनि लुटाइ ।
 देखति नारि चित्र सी ठाढ़ी, चितये कुँवर कंहाइ ॥
 इतनैहि मैँ सुख दियौ सबनि कौँ, दीन्हौ अवधि बताइ ।
 तनक हँसे, हरि मन जुवतिन कौँ, निटुर ठगौरी लाइ ॥
 बोलति नहीं रही सब ठाढ़ी, स्याम-ठगीँ ब्रज-नारि ।
 सूर तुरत मधुबन पग धारे, धरनी के हितकारि ॥१०॥

रही जहाँ सो तहाँ सब ठाढ़ी ।

हरि के चलत देखियत ऐसी, मनहु चित्र लिखि काढ़ी ॥
 सूखे बदन, खवनि नैननि तैँ जल-धारा उर बाढ़ी ।
 कंधनि बाँह धरे चितवतिँ मनु, द्रुमनि बेलि दव दाढ़ी ॥
 नीरस करि छाँड़ी सुफलक सुत, जैसेँ दूध बिनु साढ़ी ।
 सूरदास अक्रूर कृपा तैँ सही विपति तन गाढ़ी ॥११॥
 बिछुरत श्री ब्रजराज आहु, इनि नैननि की परतीति गई ।
 उडि न गए हरि संग तबहिँ तैँ, ह्वै न गए सखि स्याममई ॥
 रूप रसिक लालची कहावत, सो करनी कछुवै न भई ।
 साँचे क्रूर कुटिल ये लोचन, वृथा मीन-छबि छीन लई ॥
 अब काहँ जल-मोचत, सोचत, समौ गए तैँ सूख नई ।
 सूरदास याही तैँ जड़ भए, पलकनिहूँ हठि दगा दई ॥१२॥

आहु रैनि नहिँ नीँद परी ।

जागत गिनत गगन के तारे, रसना रटत गोविंद हरी ॥
 वह चितवनि, वह रथ की बैठनि, जब अक्रूर की बाँहँ गही ।
 चितवति रही ठगीसी ठाढ़ी, कहि न सकति कछु काम दही ॥
 इते मान व्याकुल भइ सजनी, आरजपंथहुँ तैँ बिडरी ।
 सूरदास-प्रभु जहाँ सिधारे, कितिक दूर मथुरा नगरी ॥१३॥

री मोहिँ भवन भयानक लागै, माई स्याम बिना ।
 काहि जाइ देखैँ भरि लोचन, जसुमति कैँ अँगना ॥
 को संकट सहाइ करिबे कैँ, मेटै बिघन घना ।
 लै गायौ क्रूर अक्रूर साँवरौ, प्रज कौ प्रानधना ॥
 काहि उठाइ गोद करि लीजै, करि करि मन मगना ।
 सूरदास मोहन दरसन बिनु, सुख संपत्ति सपना ॥१४॥

कहा हैँ ऐसे ही मरि जैहैं ।

इहिँ आँगन गोपाल लाल कौ, कबहुँ कि कनिया लैहैं ॥
 कब वह मुख बहुरौ देखैँगी, कह वैसो सचुपैहैं ।
 कब मोपै माखन माँगेंगे, कब रोटी धरि देहैं ॥
 मिलन आस तन-प्रान रहत हैँ, दिन दस मारग ज्वैहैं ।
 जौ न सूर अइहैं इते पर, जाइ जमुन धँसि लैहैं ॥१५॥

मथुरा प्रवेश तथा कंस वध

ब्रूक्त हैँ अक्रूरहिँ स्याम ।

तरनि किरनि महलनि पर काईँ, इहै मथुपुरी नाम ॥
 खवननि सुनत रहत हे जाकैँ, सो दरसन भए नैन ।
 कंचन कोट कंगूरनि की छबि, मानौ बैठे मैन ॥
 उपवन बन्यौ चहूँघा पुर के, अतिहीँ मोकैँ भावत ।
 सूर स्याम बलरामहिँ पुनि पुनि, कर पल्लवनि दिखावत ॥१६॥

मथुरा हरषित आजु भई ।

ज्यैँ जुवती पति आवत सुनि कैँ, पुलकित अंग मई ॥
 नवसत साजि सिँ गार सुंदरी, आतुर पंथ निहारति ।
 उड़ति धुजा तनु सुरति बिसारे, अंचल नहींँ सँभारति ॥
 उरज प्रगट महलनि पर कलसा, लसति पास बन सारी ।
 ऊँचे अटनि छाज की सोभा, सीस उचाइ निहारी ॥
 जालरंध्र इकटक मग जोवति, किंकिनि कंचन दुर्ग ।
 बेनी लसति कहाँ छबि ऐसी, महलनि चित्रे उगै ॥
 बाजत नगर बाजने जहँ तहँ, और बजत घरियार ।
 सूर स्याम बनिता ज्यैँ चंचल, पग नूपुर कनकार ॥१७॥

मथुरा पुर मैँ सोर पर्यौ ।

गरजत कंस बंस सब साजे, मुख कौ नीर हज्यौ ॥

पीरौ भयौ, फेफरी अघरनि, हिरदै अतिहि ड्यौ ।
 नंद महर के सुत दोउ सुनि कै, नारिनि हर्ष भयौ ॥
 कोउ महलनि पर कोउ छजनि पर, कुल लज्जा न क्यौ ।
 कोउ धाई पुर गलिन गलिन है, काम-धाम बिसयौ ॥
 इंदु बदन नव जलद सुभग तनु, दोउ खग नयन क्यौ ।
 सूर स्याम देखत पुर-नारी, उर-उर प्रेम भयौ ॥१८॥

ढोटा नंद कौ यह री ।

नाहि जानति बसत ब्रज मै, प्रगट गोकुल री ॥
 धर्यौ गिरिवर वाम कर जिहि, सोइ है यह री ।
 दैत्य सब इनहीं संहारे, आपु-भुज-बल री ॥
 ब्रज-घरनि जो करत चोरी, खात माखन री ।
 नंद-घरनी जाहि बाँध्यौ, अजिर ऊखल री ॥
 सुरभि-ठान लिये बन तैं आवत, सबहि गुन इन री ।
 सूर-प्रभु ये सबहि लायक, कंस डरै जिन री ॥१९॥

भए सखि नैन सनाथ हमारे ।

मदनगोपाल देखतहि सजनी, सब दुख सोक बिसारे ॥
 पठ्ये हे सुफलक-सुत गोकुल, लैन सो इहाँ सिधारे ।
 मल्ल जुद्ध प्रति कंस कुटिल मति, छल करि इहाँ हँकारे ॥
 मुष्टिक अरु चानूर सैल सम, सुनियत हैं अति भारे ।
 कोमल कमल समान देखियत, ये जसुमति के बारे ॥
 होवे जीति विधाता इनकी, करहु सहाइ सबारे ।
 सूरदास चिर जियहु दुष्ट दलि, दोऊ नंद-दुलारे ॥२०॥

धनुषसाला चले नंदलाला ।

सखा लिए संग प्रभु रंग नाना करत, देव नर कोउ न लखि
 सकत ख्याला ॥
 नृपति के रजक सौं भेंट मगमै भई, क्यौ दै बसन हम पहिरि जाहीं ।
 बसन ये नृपति के जासु प्रजा तुम, ये बचन कहत मन डरत
 नाही ॥
 एक ही मुष्टिका प्रान ताके गए, लए सब बसन कछु सखनि दीन्हे ।
 आइ दरजी गयौ बोलि ताकैं लयौ, सुभग अँग साजि उन विनय
 कीन्हे ॥

पुनि सुदामा कछौ गेह मम अति निकट, कृपा करि तहाँ हरिचरन धारे ।
 धोइ पद-कमल पुनि हार आगैँ धरे, भक्ति दै, तासु सब काज सारे ॥
 लिए चंदन बहुति आनि कुबिजा मिली, स्याम अंग लेप कीन्हौ बनाई ।
 रीझि तिहिँ रूप दियौ, अंग सूधौ कियौ, बचन सुभ भाषि निज गृह पठाई ॥
 पुनि गए तहाँ जहँ धनुष, बोले सुभट, हैस जनि मन करौ बन-बिहारी ।
 सूर प्रभु छुवत धनु दृष्टि धरनी पर्यौ, सोर सुनिकंस भयौ अमित भारी ॥ २१ ॥

सुनिहि महावत बात हमारी ।

बार-बार संकर्षन भाषत, लेत नहिँ छाँ तैँ गज टारी ॥
 मेरौ कछौ मानि रे मूरख, गज समेत तोहिँ डारैँ मारी ॥
 द्वारैँ खरे रहे हैँ कबके, जनि रे गर्व करहिँ जिय भारी ॥
 न्यारौ करि रायद तू अजहूँ, जान देहिँ कैँ आपु सँभारी ।
 सूरदास-प्रभु दुष्ट निकंदन, धरनी भार उतारनकारी ॥ २२ ॥

तब रिस कियौ महावत भारि ।

जौ नहिँ आज मारिहैं इनकौँ, कंस डारिहैं मारि ॥
 आँकुस राखि कुंभ पर करण्यौ, हलधर उठे हँकारि ।
 धायौ पवनहुँ तैँ अति आतुर, धरनी दंत खँभारि ॥
 तब हरि पूँछ गछौ दच्छिन्न कर, कँबुक फेरि सिर चारि ।
 पटक्यौ भूमि, फेरि नहिँ मटक्यौ, लीन्हौ दंत उपाति ॥
 दुहुँ कर दुरद दसन इकइक छबि, सो निरखति पुरनारि ।
 सूरदास प्रभु सुर सुखदायक, मार्यौ नाग पछारि ॥ २३ ॥

एक सुत नंद अहीर के ।

मार्यौ रजक बसन सब लुटे, संग सखा बल वीर के ॥
 काँधे धरि दोऊ जन आए, दंत कुबलयापीर के ।
 पसु पति मंडल मध्य मनौ, मनि छीरधि नीरधि नीर के ॥
 उड़ि आए तजि हंस मात मनु, मानसरोवर तीर के ।
 सूरदास-प्रभु ताप निवारन, हरन संत दुख पीर के ॥ २४ ॥

सुनौ हो वीर मुष्टिक चानूर सबै, हमहिँ नृप पास नहिँ जान दैहौ ।
 घेरि राखे हमैँ, नहीँ बूझैँ तुम्हैँ, जगत में कहा उपहास लैहौ ॥
 सबै यहैँ कैहैँ भली मति तुम पै है, नंद के कुँवर दोउ मल्ल मारे ।
 यहैँ जस लेहुगो, जान नहिँ देहुगो, खोजहीं परे अब तुम हमारे ॥

हम नहीं कहैं तुम मनहिँ जौ यह बसी, कहत हौ कहा तौ करौ तैसी ।
 सूर हम तन निरखि देखियै आपुकों, बात तुम मनहिँ यह बसी नैसी ॥२५॥
 गह्यौ कस्याम भुज मल्ल अपने धाड़, फटक लीन्हौ तुरत पटक धरनी ।
 भटक अति सज्ज भयौ, खटक नृप के हियै, अटक प्रानति पर्यौ चटक करनी ॥
 लटक निरखन लग्यौ, मटक सब भूलि गइ, हटक करि देउँ इहै लागी ।
 भटक कुंडल निरखि, अटक ह्वै कै गयौ, गटक सिल सौँ रह्यौ मीच जागी ॥
 मल्ल जे जे रहे सबै मारे तुरत, असुर जोधा सबै तेउ सँहारे ।
 धाड़ दूतनि कह्यौ, कोउ न रह्यौ, सूर बलराम हरि सब पछारे ॥२६॥

नवल नंद-नंदन रंगभूमि राजै

स्याम तन, पीत पट मनौ घन मै तड़ित, मोर के पंख माथै बिराजै ॥
 खवन कुंडल मलक मनौ चपला चमक, दग अरुन कमल दल से बिसाला ।
 भौहँ सुंदर धनुष, बान सम सिर तिलक, केस कुंचित सोह भृंग माला ।
 हृदय बनमाल, नूपुर चरन लाल, चलत गज चाल, अति धुधि बिराजै ॥
 हंस मानौ मानसर अरुन अंबुज सुभर निरखि आनंद करि हरषि गाजै ॥
 कुबलया मारि चानूर मुष्टिक पटक, बीर दोउ कंध गज-दंत धारे ।
 जाइ पहुँचे तहाँ कंस बैज्यौ जहाँ, गए अवसान प्रभु के निहारे ॥
 ढाल तरवारि आगै धरी रहि गई, महल कौ पंथ खोजत न पावत ।
 लात कै लगत सिर तै गयौ मुकुट गिरि, केस गहि लै चले हरि खसावत ॥
 चारि भुज धारि तेहिँ चारु दरसन दियौ, चारि आयुध चहुँ हाथ लीन्हे ।
 असुर तजि प्रान निरवान पद कैँ गयौ, विमल मति भई प्रभु रूप चीन्हे ॥
 देखि यह पुहुप वर्षा करी सुरनि मिलि, सिद्ध गंधर्व जय धुनि सुनाई ।
 सूर प्रभु अगम महिमा न कछु कहि परति, सुरनि की गति तुरत
 असुर पाई ॥२७॥

उग्रसेन कैँ दियौ हरि राज ।

आनंद मगन सकल पुरवासी, चँवर डुलावत श्री ब्रजराज ॥
 जहाँ तहाँ तै जादव आए, कंस डरनि जे गए पराड ।
 मागध सूत करत सब अस्तुति, जै जै जै श्री जादवराड ॥
 जुग जुग बिरद यहै चलि आयौ, भए बलि के द्वारै प्रतिहार ।
 सुदास प्रभु अज अविनासी, भक्तनि हेत लेत अवतार ॥२८॥

तब बसुदेव हरषित गात ।

स्याम रामहिँ कंठ लाए, हरषि देवै मात ॥

अमर दिवि दुंदुभी दीन्ही, भयौ जैजैकार ।
 दुष्ट दलि सुख दियौ संतनि, ये बसुदेव कुमार ॥
 दुख गयौ बहि हर्ष पूरन, नगर के नर-नारि ।
 भयौ पूरब फल सँपूरन, लख्यौ सुत दैधरि ॥
 तुरत बिप्रनि बोलि पठये, धेनु कोटि मँगाइ ।
 सूर के प्रभु ब्रह्मपूरन, पाइ हरषे राइ ॥२६॥

बसुधौ कुल-व्यौहार बिचारि ।

हरि हलधर कैँ दियौ जनेऊ, करि षटरस उग्रनारि ॥
 जाके स्वास-उसाँस लेत मैँ प्रगट भए श्रुति चार ।
 तिन गायत्री सुनी गगँ सौँ प्रभु गति अगम अपार ॥
 बिधि सौँ धेनु दई बहु बिप्रनि, सहित सर्वसलंकार ॥
 जदुकुल भयौ परम कौतूहल, जहँ तहँ गावति नार ॥
 मातु देवकी परम मुदित ह्वै देति निछावरि वारि ।
 सूरदास की यहै आसिषा, चिर जियौ नंद-कुमार ॥३०॥

कुबरी पूरब तप करि राख्यौ ।

आए स्याम भवन ताही कैँ, नृपति महल सब नाख्यौ ॥
 प्रथमहिँ धनुष तोरि आवत हे, बीच मिली यह धाइ ।
 तिहिँ अनुराग बस्य भए ताकैँ, सो हित कछ्यौ न जाइ ॥
 देव-काज करि आवन कहि गए, दीन्हौ रूप अपार ।
 कृपा दृष्टि चितवतहीँ श्री भइ, निगम न पावत पार ॥
 हम तैँ दूरि दीन के पाछैँ, ऐसे दीनदयाल ।
 सूर सुरनि करि काज तुरतहीँ, आवत तहाँ गोपाल ॥३१॥

कियौ सूर-काज गृह चले ताकैँ ।

पुरुष औ नारि कौ भेद भेदा नहीं, कुलिन अकुलिन अवतर्यौ काकैँ ॥
 दास दासी कौन, प्रभु निप्रभु कौन है, अखिल ब्रह्मांड इक रोम जाकैँ ।
 भाव साँचौ हृदय जहाँ, हरि तहाँ है, कृपा प्रभु की माथ भाग वाकैँ ॥
 दास दासी स्याम भजनहु तैँ जिये, रमा सम भई सो कृप-दासी ।
 मिली वह सूर-प्रभु प्रेम चंदन चरचि, कियौ जय कोटि, तप कोटि कासी ॥३२॥

मथुरा दिन-दिन अधिक बिराजै ।

तेज, प्रताप राइ केसौ कैँ, तीनि लोक पर गाजै ॥

पग पग तीरथ कोटिक राजैँ, मधिविश्रांत बिराजै ।
 करि अस्नान प्रात जमुना कौ, जनम मरन भय भाजै ॥
 बिठुल बिपुल बिनोद बिहारन, ब्रज कौ बसिबौ छाजै ।
 सूरदास सेवक उनहीं कौ, कृपा सु गिरिधर राजै ॥३३॥

नंद का ब्रज प्रत्यागमन

बेगि ब्रज कौँ फिरिण नंदराइ ।

हमहिँ तुमहिँ सुत तात कौ नाती, ओर परचौ है आइ ॥
 बहुत कियौ प्रतिपाल हमारौ, सो नहिँ जी तैं जाइ ॥
 जहाँ रहैँ तहँ तहाँ तुम्हारे, डार्यौ जनि बिसराइ ॥
 जननि जसोदा भेंटि सखा सब, मिलियौ बँठ लगाइ ॥
 साधु समाज निगम जिनके गुन, मेरैँ गनि न सिराइँ ॥
 माया मोह मिलन अरु बिछुरन, ऐसैँ ही जग जाइ ॥
 सूर स्याम के निठुर बचन सुनि, रहे नैन जल छाइ ॥३४॥

नंद बिदा होइ घोष सिधारौ ।

बिछुरन मिलन रच्यौ बिधि ऐसौ, यह संकोच निवारौ ॥
 कहियौ जाइ जसोदा आगौँ, नैन नीर जनि डारौ ।
 सेवा करी जानि सुत अपनौ, कियौ प्रतिपाल हमारौ ॥
 हमैँ तुम्हैँ अंतर कछु नाहीं, तुम जिय ज्ञान बिचारौ ।
 सूरदास प्रभु यह बिनती है, उर जनि प्रीति बिसारौ ॥३५॥

गोपालराइ हैं न चरन तजि जैहैं ।

तुमहिँ छौँड़ि मधुवन मेरे मोहन, कहा जाइ ब्रज लैहैं ॥
 कैहैं कहा जाइ जसुमत सैं, जब सन्मुख उठि ऐहै ॥
 प्रात समय दधि मथत छौँड़ि कै, काहि कलेऊ दैहै ॥
 बारह बरस दियौ हम ढीठौ, यह प्रताप बिनु जाने ॥
 अब तुम प्रगट भए बसुछौ-सुत गर्ग बचन परमाने ॥
 रिपु हति काज सबै कत कीन्हौ, कत आपदा बिनासी ॥
 डारि न दियौ कमल कर तैं गिरि, दबि मरते ब्रजवासी ॥
 बासर संग सखा सब लीन्हे, टेरि न धेनु चरैहौ ॥
 क्यों रहिहैँ मेरे प्रान दरस बिनु, जब संध्या नहिँ ऐहौ ॥
 ऊरध स्वाँस चरन गति थाकी, नैन नीर मरहाइ ॥
 सूर नंद बिछुरत की वेदनि, मो पै कही न जाइ ॥३६॥

(मेरे) मोहन तुमहिँ बिना नहिँ जैहैं ।

महरि दौरि आगे जब ऐहै, कहा ताहि मैँ कहैं ॥
माखन मथि राख्यौ ह्वै है तुम हेत, चलौ मेरे बारे ।
निठुर भए मधुपुरी आइ कै, काहैं असुरनि मारे ॥
सुख पायौ बसुदेव देवकी, अरु सुख सुरनि दियौ ।
यहै कहत नंद गोप सखा सब, बिदरन चहत हियौ ॥
तब माया जड़ता उपजाई, निठुर भए जदुराई ।
सूर नंद परमोधि पठाए, निठुर ठगौरी लाइ ॥३७॥

उठे कहि माघौ इतनी बात ।

जिते मान सेवा तुम कीन्ही, बदलौ दयौ न जात ॥
पुत्र हेत प्रतिपार कियौ तुम, जैसैँ जननी तात ।
गोकुल बसत हंसत खेलत मोहिँ, द्यौस न जान्यौ जात ॥
होहु बिदा घर जाहु गुसाईँ, माने रहियौ नात ।
ठाढ़ी थक्यौ उतर नहिँ आवै, लोचन जल न समात ॥
भए बल-हीन खीन तन कंपित, ज्यौँ बयारि बस पात ।

धकधकात हिय बहुत सूर उठि, चले नंद पछितात ॥३८॥

बार-बार मग जोवति माता । ब्याकुल बिनु मोहन बल-भ्राता ॥
आवत देखि गोप नंद साथी । बिवि बालक बिनु भई अनाथा ॥
धाई धेनु बच्छ ज्यौँ ऐसैँ । माखन बिना रहे धौँ कैसैँ ॥
ब्रज-नारी हरषित सब धाईँ । महरि जहाँ-तहँ आतुर आईँ ॥
हरषित मातु रोहिनी आई । उर भरे हलधर लेउँ कन्हाई ॥
देखे नंद गोप सब देखे । बल मोहन कैँ तहाँ न पेखे ॥
आतुर मिलन-काज ब्रज-नारी । सूर मधुपुरी रहे मुरारी ॥३९॥

उलटि पग कैसैँ दीन्हौ नंद ।

छाँड़े कहाँ उमै सुत मोहन, धिक जीवन मतिमंद ॥
कै तुम धन-जोबन-मद माते, कै तुम छूटे बंद ।
सुफलक-सुत बैरी भयौ हमकौँ, लै गयौ आनंदकंद ॥
राम कृष्ण बिनु कैसैँ जीजै, कठिन प्रीति कैँ फंद ।
सूरदास मैँ भई अभागिन, तुम बिनु गोकुलचंद ॥४०॥

दोउ ढोटा गोकुल-नाथक मेरे ।

काहैं नंद छाँड़ि तुम आए, प्राण-जिवन सब करे ॥

तिनकैँ जात बहुत दुख पायौ, रोर परी इहिँ खेरे ।
 गोसुत गाइ फिरत हैँ दहुँ दिसि, वै न चरैँ तृन घेरे ॥
 प्रीति न करी राम दसरथ की, प्रान तजे बिनु हेरैँ ।
 सूर नंद सौँ कहति जसोदा, प्रबल पाप सब मेरैँ ॥४१॥

नंद कहौ हो कहँ छाँड़े हरि ।

लै जु गए जैसैँ तुम छाँतैँ, ल्याए किन वैसहिँ आगैँ धरि ॥
 पालि पोषि मैँ किए सयाने, जिन मारे राज मल्ल कंस अरि ।
 अब भए तात देवकी बसुद्यौ, बाँह पकरि ल्याये न न्याव करि ॥
 देखौ दूध दही घृत माखन, मैँ राखे सब वैसैँ ही धरि ।
 अब को खाइ नंदनंदन बिनु, गोकुल मनि मथुरा जु गए हरि ॥
 श्रीमुख देखन कौँ ब्रजवासी, रहे ते घर आँगन मेरैँ भरि ।
 सूरदास प्रभु के जु सँदेसे, कहे महर आँसू गदगद करि ॥४२॥

जसुदा कान्ह कान्ह कै बूझै ।

फूटि न गईँ तुम्हारी चारौ, कैसैँ मारग सुझै ॥
 इक तौ जरी जात बिनु देखैँ, अब तुम दीन्हौ फूँकि ।
 यह छतिया मेरे कान्ह कुँवर बिनु, फटि न भई द्वै टूक ॥
 धिक तुम धिक ये चरन अहौ पति, अध बोलत उठि धाए ।
 सूर स्याम बिछुरन की हम पै, दैन बधाई आए ॥४३॥

नंद हरि तुमसैँ कहा क्यौ ।

सुनि सुनि निठुर बचन मोहन के, कैसैँ हृदय रह्यौ ॥
 छाँड़ि सनेह चले मंदिर कत, दौरि न चरन गह्यौ ।
 दरकि न गईँ बज्र की छाती, कत यह सूल सद्यौ ॥
 सुरति करत मोहन की बातैँ, नैननि नीर बह्यौ ।
 सुधि न रही अति गलित गात भयौ, मनु डसि गायौ अह्यौ ॥
 उन्हैँ छाँड़ि गोकुल कत आए, चाखन दूध दह्यौ ।
 तजे न प्रान सूर दसरथ लौँ, हुतौ जन्म निबह्यौ ॥४४॥

कहाँ रह्यौ मेरौ मन-मोहन ।

वह मूरति जिय तैँ नहिँ बिसरति, अंग अंग सब सोहन ॥
 कान्ह बिना गौवैँ सब ब्याकुल, को ल्यावै भरि दोहन ।
 माखन खात खवावत ग्वालनि, सखा लिए सब गोहन ॥

जब वै लीला सुरति करति हैं, चित चाहत उठि जोहन ।
सूरदास-प्रभु के बिछुरे तैं, मरियत है अति छोहन ॥४२॥
गोपी वचन तथा व्रजदशा

ग्वारनि कही ऐसी जाई ।

भए हरि मधुपुरी राजा, बड़े बंस कहाइ ॥
सूत मागध बदत बिरदनि, बरनि बमुद्यौ सात ।
राज-भूषन अंग आजत, अहिर कहत लजात ॥
मातु पितु बसुदेव दैवै, नंद जसुमति नाहिं ।
यह सुनत जल नैन डारत, मी जि कर पछिताहिं ॥
मिली कुबिजा मलै लै कै, सो भई अरधंग ।
सूर-प्रभु बस भए ताकै करत नाना रंग ॥४६॥
कैसेँरी यह हरि करिहै ।

राधा कैँ तजिहै मनमोहन, कहा कंस दासी धरिहै ॥
कहा कहति वह भई पटरानी, वै राजा भए जाइ उहाँ ।
मथुरा बसत लखत नहिं कोऊ, को आयौ, को रहत कहाँ ॥
लाज बैचि कूबरी बिसाही, संग न छाँड़त एक धरी ।
सूर जाहि परतीति न काहू, मन सिहात यह करनि करी ॥४७॥
कुबिजा नहिं तुम देखी है ।

दधि बेचन जब जाति मधुपुरी, मै नीकैँ करि पेयी है ।
महल निकट माली की बेटी, देखत जिहिं नर-नारि हसै ॥
कोटि बार पीतरि जौ दाहौ, कोटि बार जो कहा कसै ॥
सुनियत ताहि सुंदरी कीन्ही, आपु भए ताकैँ राजी ।
सूर मिलै मन जाहि जाहि सौँ, ताकौ कहा करै काजी ॥४८॥

कोटि करौ तनु प्रकृति न जाइ ।

ए अहीर वह दासी पुर की, बिधिना जोरी भली मिलाइ ॥
ऐसेन कैँ मुख नाउँ न लीजै, कहा करौ कहि आवत मोहिं ।
स्यामहिं दोष कियैँ कुबिजा कैँ, यहै कहौ मै बूझति तोहिं ॥
स्यामहिं दोष कहा कुबिजा कौ, चेरी चपल नगर उपहास ।
टेढ़ी टेकि चलति पग धरनी, यह जानै दुख सूरजदास ॥४९॥

कंस बधौ कुबिजा कैँ काज ।

और नारि हरि कैँ न मिली कहुँ, कहा गँवाई लाज ॥

जैवैँ काग हंस की संगति, लहसुन संग कपूर ।
 जैवैँ कंचन कंच बराबरि, गेरू काम सिंदूर ॥
 भोजन साथ सूद बाम्हन के, तैसौ उनकौ साथ ।
 सुतहु सूर हरि गाइ चरैया, अब भए कुबिजा-नाथ ॥२०॥

वै कह जानैँ पीर पराई ।

सुंदर स्याम कमल-दल लोचन, हरि हलधर के भाई ॥
 मुख मुरली सिर मोर पखौवा, बन बन धेनु चराई ।
 जे जमुना जख रंग रंगे हैं, अजहुँ न तजत कराई ॥
 वहई देखि कूबरी भूले, हम सब गईँ बिसराई ।
 सूरज चातक बूँद भई है, हेरत रहे हिराई ॥२१॥

तब तैँ मिटे सब आनंद ।

या ब्रज के सब भाग संपदा, लै जु गए नंदनंद ॥
 बिहल भई जसोदा डोलति, दुखित नंद उपनंद ।
 धेनु नहीं पय स्रवति रुचिरमुख, चरति नहीं तृणकंद ॥
 बिषम बियोग दहत उर सजनी, बाढ़ि रहे दुख दंद ।
 सीतल कौन करै री माई, नाहिँ इहाँ ब्रज-चंद ॥
 रथ चढ़ि चले गहे नहिँ काहू, चाहि रही मति-मंद ।
 सूरदास अब कौन छुड़ावै, परे बिरह कै फंद ॥२२॥

इक दिन नंद चलाई बात ।

कहत-सुनत गुन राम कृष्ण कै हैं आयौ परभात ॥
 वैसेँ हि भोर भयौ जसुमति कौ, लोचन जल न समात ।
 सुमिरि सनेह बिहरि उर अंतर, ढरि आवत ढरि जात ॥
 जद्यपि वै बसुदेव देवकी, हैं निज जननी तात ।
 बार एक मिलि जाहु सूर-प्रभु धाई हूँ कै नात ॥२३॥

चूक परी हरि की सेवकाई ।

यह अपराध कहाँ लौँ बरनौँ, कहि कहि नंद-महर पछिताई ॥
 कोमल चरन-कमल कंटक कुस, हम उन पै बन गाइ चराई ।
 रंचक दधि के काज जसोदा, बाँधे कान्ह उल्लूख लाई ॥
 इंद्र-प्रकोप जानि ब्रज राखे, बरुन फँस तैँ मोहिँ सुकराई ।
 अपने तन-धन-लोभ, कंस-डर, आगौँ कै दीन्हे दोउ भाई ॥

निकट बसत कबहुँ न मिलि आयौ, इते मान मेरी निदुराई ।
सूर अजहुँ नातौ मानत हैँ, प्रेम सहित करैँ नंद-दुहाई ॥१४॥

लै आवहु गोकुल गोपालहिँ ।

पाइनि परि क्योंँ हूँ बिनती करि, छल बल बाहु बिसालहिँ ॥
अब की बार नैँकु दिखरावहु, नंद आपने लालहिँ ।
गाइनि गनत ग्वार गोसुत संग, सिखवत बैन रसालहिँ ॥
जद्यपि महाराज सुख संपति, कौन गनैँ मनि लालहिँ ।
तदपि सूर वै छिन न तजत हैँ, दा घुँघुची की मालहिँ ॥१५॥

हैंँ तौ माई मथुरा ही पै जैहैंँ ।

दासी हूँ बसुदेव राइ की, दरसन देखत रैहैंँ ॥
राखि राखि एते दिवसनि मोहिँ, कहा कियौ तुम नीकौ ।
सोऊ तौ अक्रूर गए लै, तनक खिलौना जी कौ ॥
मोहिँ देखि कै लोग हसैँगे, अरु किन कान्ह हँसै ।
सूर असीस जाइ दैहैंँ, जनि न्हातहु बार खसै ॥१६॥

पंथी इतनी कहियौ बात ।

तुम बिनु इहाँ कुँवर वर मेरे, होत जिते उतपात ॥
बकी अघासुर टरत न टारे, बालक बनहिँ न जात ।
ब्रज पिँजरी रुधि मानौ राखे, निकसन कैँ अकुलात ॥
गोपी गाइ सकल लघु दीरघ, पीत बरन कूस गात ।
परम अनाथ देखियत तुम बिनु, केहिँ अवलंबैँ तात ॥
कान्ह कान्ह कै टेरत तब घौँ, अब कैसेँ जिय मानत ।
यह व्यवहार आज़ु लौँ है ब्रज, कपट नाट छल ठानत ॥
दसहूँ दिसि तैँ उदित होत हैँ, दावानल के कोट ।
आँखिनि मूँदि रहत सनमुख हूँ, नाम-कवच दे ओट ॥
ए सब दुष्ट हते हरि जेते, भए एकहीँ पेट ।
सत्वर सूर सहाइ करौ अब, समुक्ति पुरातन हेट ॥१७॥

सँदेसौ देवकी सौँ कहियौ ।

हैंँ तौ धाइ तिहारे सुत की, मया करत ही रहियौ ॥
जदपि देव तुम जानतिँ उनकी, तऊ मोहिँ कहि आवै ।
प्रात होत मेरे लाल लड़ैतैँ, माखन रोटी भावै ॥
१६

तेल उबटनौ अरु तातौ जल ताहि देखि भजि जाते ।
 जोइ जोइ माँगत सोइ सोइ देती, क्रम क्रम करि कै न्हाते ॥
 सूर पथिक सुनि मोहिँ रेनि दिन, बढ़ायौ रहत उर सोच ।
 मेरो अलक लड़ैतो मोहन, हँ है करत सँकोच ॥१८॥
 मेरे कुँवर कान्हू बिनु सब कुछ वैलहिँ धन्यौ रहै ।
 को उठि प्रात होत ले माखन, को कर नेति गहै ॥
 सूने भवन जसोदा सुत के, गुन गुनि सूल सदै ।
 दिन उठि घर घेरत ही ग्यारिनि, उरहन कोउ न कहै ॥
 जो ब्रज मै आनंद हुतौ, सुनि मनसा हू न गहै ।
 सूरदास स्वामी बिनु गोकुल, कैड़ी हू न लहै ॥१९॥

गोपी विरह

चलत गुपाल के सब चले ।

यह प्रीतम हँ प्रीति निरंतर, रहे न अर्ध पले ॥
 धीरज पहिल करी चलिबैँ की, जैसी करत भले ।
 धीर चलत मेरे नैननि देखे, तिहिँ छिन आँसु हले ॥
 आँसु चलत मेरी बल्यनि देखे, भए अंग सिथिले ।
 मन चलि रह्यौ हुतौ पहिलैँ ही, चले सबै बिमले ।
 एक न चलै प्राण सूरज-प्रभु, असलेहु साल सले ॥२०॥

करि गए थोरे दिन की प्रीति ।

कहँ वह प्रीति कहँ यह बिछुरनि, कहँ मधुबन की रीति ॥
 अब की बेर मिलौ मनमोहन, बहुत भई बिपरीति ।
 कैसैँ प्राण रहत दरसन बिनु, मनहु गए जुग बीति ॥
 कृपा करहु गिरिधर हम ऊपर, प्रेम रह्यौ तन जीति ।
 सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन बिनु, भईँ मुस पर की भीति ॥२१॥

प्रीति करि दीन्ही गरैँ छुरी ।

जैसैँ अधिक चुगाइ कपट-कन, पाछैँ करत छुरी ॥
 मुरली मधुर चेप काँपा करि, मोर चंद्र फँदवारि ।
 बंक बिलोकनि लगी, लोभ बस, सकी न पंख पसारि ॥
 तरफत छँड़ि गए मधुबन कैँ, बहुरि न कीन्ही सार ।
 सूरदास-प्रभु संग कल्पतरु, उलटि न नैठी डार ॥२२॥

नाथ अनाथनि की सुधि लीजै ।

गोपी, स्वाल, गाइ, गोसुत सब, दीन मलीन दिनहिँ दिन छीजै ॥
नैननि जलधारा बाढ़ी अति, वृद्धत ब्रज किन कर गहि लीजै ।
इतनी बिनती सुनहु हमारी, बारक हूँ पतियाँ लिखि दीजै ॥
चरन कमल दरसन नव नवका, कहनासिथु जगत जस लीजै ।
सूरदास-प्रभु आस मिलन की, एक बार आवन ब्रज कीजै ॥६३॥

देखियति कालिंदी अति कारी ।

अहौ पथिक कहियौ उन हरि सौँ, भई बिरह जुर जारी ॥
गिरि-प्रजंक तैँ गिरति धरनि धँसि, तरंग तरफ तन भारी ।
तट बारू उपहार चूर, जल पूर प्रस्वेद पनारी ॥
बिगलित कच कुस कँस कृत्त पर, पंक जु काजल सारी ।
भँरै अमृत अति फिरति अमृत गति, दिसि दिसि दीन दुखारी ॥
निसि दिन चकई पिय जु रटति है, भई मनौ अनुहारी ।
सूरदास-प्रभु जो जमुना गति, सो गति भई हमारी ॥६४॥

परेखौ कौन बोल कौ कीजै ।

ना हरि जाति न पाँति हमारी, कहा मानि दुख लीजै ॥
नाहिँन मोर-चंद्रिका माथैँ, नाहिँन उर बनमाल ।
नहिँ सोभित पुहुपनि के भूषन, सुंदर श्याम तमाल ॥
नन-नंदन गोपी-जन-बल्लभ, अब नहिँ कान्ह कहावत ।
वासुदेव, जादवकुल-दीपक, बंदी जन बरनावत ॥
बिसरथौ सुख नातौ गोकुल को, और हमारे अंग ।
सूर श्याम वह गई सगाई, वा मुरली कैँ संग ॥६५॥

अब वै बातें उलटि गई ।

जिन बातनि लागत सुख आली, तेऊ दुसई भई ॥
रजनी श्याम श्याम सुंदर सँग, अः पावस की गरजनि ।
सुखसमूह की अवधि माधुरी, पिय रस बस की तरजनि ॥
मोर पुकार गुहार कोकिला, अलि गुंजार सुहाई ।
अब लागति पुकार दादुर सम, बिनही कुँवर कहाई ॥
चंदन चंद समीर अगिन सम, तनहिँ देत दब लाई ।
कालिंदी अरु कमल कुसुम सब दरसन ही दुखदाई ॥

सरद वसंत सिसिर अरु ग्रीष्म, हिम-रितु की अधिकाई ।
पावस जरैँ सूर के प्रभु बिनु, तरफत रैन बिहाई ॥६६॥

मिलि बिछुरन की बेदन न्यारी ।

जाहि लगै सोई पै जानै, बिरह-पीर अति भारी ॥
जब यह रचना रची बिधाता, तबहीं क्यौँ न सँभारी ।
सूरदास-प्रभु काहँ जियाई, जनमत ही किन मारी ॥६७॥

मधुवनतुम क्यौँ रहत हरे ।

बिरह बियोग स्याम सुंदर के ठाढ़े क्यौँ न जरे ॥
मोहन बेनु बजावत तुम तर, साखा टेकि खरे ।
मोहे थावर अरु जड़ जंगम, मुनि जन ध्यान टरे ॥
वह चितवनि तू मन न धरत है, फिरि फिरि पुहुप धरे ।
सूरदास प्रभु बिरह दवानल, नख सिख लौँ न जरे ॥६८॥

बहुरौ देखिबौ इहिँ भॉति ।

असन बाँटत खात बैठे, बालकन की पाँति ॥
एक दिन नवनीत चोरत, हौँ रही दुरि जाइ ।
निरखि मम छाया भजे, मैँ दौरि पकरे धाइ ॥
पोछि कर मुख लई कनियाँ, तब गई रिस भागि ।
वह सुरति जिय जाति नाहीँ, रहे छाती लागि ॥
जिन घरनि वह सुख बिलोक्यौ, ते लगत अब खान ।
सूर बिनु ब्रजनाथ देखे, रहत पापी प्रान ॥६९॥

कब देखौँ इहिँ भॉति कन्हाई ।

मोरनि के चँदवा माथे पर, काँध कामरी लकुट सुहाई ॥
बासर के बीतैँ सुरभिन संग, आवत एक महाछवि पाई ।
कान अँगुरिया घालि निकट पुर, मोहन राग अहीरी गाई ॥
क्यौँ हूँ न रहत प्रान दरसन बिनु, अब कित जतन करै री माई ।
सूरदास स्वामी नहिँ आए, बदि जु गए अवध्याँ सब भराई ॥७०॥

गोपालहिँ पावौँ धौँ किहिँ देस ।

सिंगी मुद्रा कर खप्पर लै, करिहौँ जोगिनि भेस ॥
कंथा पहिरि विभूति लगाऊँ, जटा बाँधाऊँ केस ।
हरि कारन गोरखहिँ जगाऊँ, जैसैँ स्वाँग महेस ॥

तन मन जारौँ भस्म चढ़ाऊँ, बिरहा के उपदेस ।
सूर स्याम बिनु हम हैँ ऐसी, जैसेँ मनि बिनु सेस ॥७१॥

फिरि ब्रज बसौ गोकुलनाथ ।

अब न तुमहिँ जगाइ पढ़वैँ, गोधननि के साथ ॥
बरजैँ न माखन खात कबहुँ, दह्यौ देत लुठाइ ।
अब न देहिँ उराहनौ, नंद-घरनि आगौँ जाइ ॥
दौरि दावरि देहि नहिँ, लकुटी जसोदा पानि ।
चोरी न देहिँ उवारि कै, औगुन न कहिहैँ आनि ॥
कहिहैँ न चरगनि देन जावक, गुहन बेनी फूल ।
कहिहैँ न करन सिँगार कबहुँ, बसन जमुना कूल ॥
करिहैँ न कबहुँ मान हम, हठिहैँ न मँगत दान ।
कहिहैँ न मृदु मुरली बजावन, करन तुमसौँ गान ॥
देहु दरसन नंद-नंदन, मिलन की जिय आस ।
सूर हरि के रूप कारन, मरत लोचन प्यास ॥७२॥

काहैँ पीठि दई हरि मोसौँ ।

तुमही पीठि भावते दीन्हौ, और कहा कहि कोसौँ ॥
मिलि बिछुरे की पीर सखी री, राम सिंघा पहिचाने ।
मिलि बिछुरे की पीर सखी री, पय पानी उर आने ॥
मिलि बिछुरे की पीर कठिन है, कईँ न कोऊ मानै ।
मिलि बिछुरे की पीर सखी री, बिछुरयौ होइ सो जानै ॥
बिछुरे रामचंद्र औ दसरथ, प्रान तजे झिन माहीं ॥
बिछुरयौ पात गिरयौ तरुवरतैँ, फिरि न लगे उहि ठाहीं ॥
बिछुरयौ हंस काय घटहु तैँ, फिरि न आव घट माहीं ॥
मैँ अपराधिनि जीवत बिछुरी, बिछुरयौ जीवत नाहीं ॥
नाद कुरंग मीन जल बिछुरे, होइ कीट जरि खेहा ।
स्याम बियोगनि अतिहिँ सखी री, भई साँवरी देहा ॥
गरजि गरजि बादर उतये हैँ, बूँदनि बरषत मेहा ।
सूरदास कहु कैसैँ निबहै, एक ओर कौ नेहा ॥७३॥

बारक जाइयौ मिलि माधौ ।

को जानै तन छूटि जाइगौ, सूख रहै जिय साधौ ॥

पहुनैँ हूँ नंद बबा के आवहु, देखि लेउँ पल आधौ ।
 मित्रैँ ही मैँ बिपरीत करी बिधि, होत दरस कौ बाधौ ॥
 सो सुखसिव सनकादि न पावत, जो सुख गोपिनि लाधौ ।
 सूरदास राधा बिलपति है, हरि कौ रूप अगाधौ ॥७४॥

सखी इन नैननि तैँ घन हारे ।

बिनहीँ रितु बरषत निसि बासर, सदा मलिन दोउ तारे ॥
 ऊरध स्वास समीर तेज अति, सुख अनंक द्रुम डारे ।
 बदन सदन करि बसे बचन खग, दुख पावस के मारे ॥
 दुरि दुरि बूँद परत कंचुकि पर, मिलि अंजन सौँ कारे ।
 मानौ परनकुटी सिव कीन्ही, बिबि मूरति धरि न्यारे ॥
 घुमरि घुमरि बरषत जल छाँड़त, डर लागत अंधियारे ।
 बूझत ब्रजहिँ सूर को राखै, बिनु गिरिवरधर प्यारे ॥७५॥

निसि दिन बरषत नैन हमारे ।

सदा रहति बरषा रितु हम पर, जब तैँ स्याम सिधारे ॥
 दग अंजन न रहत निसि बासर, कर कपोल भए कारे ।
 कंचुकि-पट सूखत नहिँ कबहुँ, उर बिच बहत पनारे ॥
 आँसू सलिल सबै भई काया, पल न जात रिस टारे ।
 सूरदास-प्रभु यहै परेखौ, गोकुल काहै बिसारे ॥७६॥

हरि दरसन कौ तरसतिँ अखियाँ ।

झँकतिँ झलतिँ झरोखा बैठी, कर मीड़तिँ ज्यौँ मखियाँ ॥
 बिछुरीँ बदन-सुधानिधि-रस तैँ, लगतिँ नदीँ पल पँखियाँ ।
 इकट्कचितवतिँ उड़ि न सकतिँ जनु, थकित भईँ लखि सखियाँ ॥
 बार-बार सिर धुनतिँ बिसूरतिँ, बिरह-ग्राह जनु भखियाँ ।
 सूर सुरूप मिले तैँ जीवहिँ, काट किनारे नखियाँ ॥७७॥

(मेरे) नैना बिरह की बेलि बई ।

सीँचत नैन-नीर के सजनी, मूल पताल गई ॥
 बिगसित लता सुभाई आपनैँ, छाया सघन भई ।
 अब कैसैँ निरवारैँ सजनी, सब तन पसरि छई ॥
 को जानै काहू के जिय की, छिन छिन होत नई ।
 सूरदास स्वामी के बिछुरेँ, लागी प्रेम जई ॥७८॥

ब्रज बसि काठे बोल सहैं ।

इन लोभी नैननि के काँचें, परबस भइ जो रहैं ॥
बिसरि लाजगइ सुधि नहिँ तन की, अब धौँ कहा कहैं ।
मेरे जिय मैँ ऐसी आवति, जमुना जाइ बहैं ॥
इक बन ढूँढ़ि सकज बन ढूँढ़ौँ, कहूँ न स्याम लहैं ।
सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस कौँ, इहिँ दुख अधिक दहैं ॥७९॥

हो, ता दिन कजरा मैँ देहैं ।

जा दिन नंदनंदन के नैननि, अपने नैन मिलैहैं ॥
सुनि री सखी यहै जिय मेरेँ, भूलि न और चितैहैं ।
अब हठ सूर यहै ब्रत मेरी, कौँकिर खै मरि जैहैं ॥८०॥

देखि सखी उत है वड गाउँ ।

जहाँ बसत नंदलाल हमारे, मोहन मथुरा नाउँ ॥
कालिंदी कैँ कूल रहत है, परम मनोहर ठाउँ ।
जौ तन पंख होइ सुनि सजनी, अबहिँ उहाँ उड़ि जाउँ ॥
होनी होइ होइ सो अबहीं, इहिँ ब्रज अन्न न खाउँ ।
सूर नंदनंदन सौँ हित करि लोगनि कहा डराउँ ॥८१॥

लिखि नहिँ पठवत हैँ द्वै बोल ।

द्वै कौड़ी के कागद मसि कौ, लागत है बहु मोल ?
हम इहि पार, स्याम पैले तट, बीच बिरह कौ जोर ।
सूरदास प्रभु हमरे मिलन कौँ, हिरदै कियौ कठोर ॥८२॥

सुपनैँ हरि आए हैं किलकी ।

नींद जु सौति भई रिपु हमकौँ, सहि न सकी रति तिल की ॥
जौ जागौँ तौ कोऊ नाहीं, रोके रहति न हिलकी ।
तन फिरि जरनि भई नख सिख तैँ, दिया बाति जनु मिलकी ॥
पहिली दसा पलटि लीन्ही है, खचा तचकि तनु पिलकी ।
अब कैसेँ सहि जाति हमारी, भई सूर गति सिल की ॥८३॥

पिय बिनु नागिनि कारी रात ।

जौ कहूँ जामिनि उवति जुन्हैया, डसि उलटी द्वै जात ॥
जंत्र न फुरत मंत्र नहिँ लागत, प्रीति सिरानी जात ।
सूर स्याम बिनु बिकल बिरहिनी, मुरि-मुरि लहरैँ खात ॥८४॥

मोकौँ माई जमुना जम ह्वै रही ।

कैसेँ मिलौँ स्यामसुंदर कौँ, बैरिनि बीच बही ॥
 कितिक बीच मथुरा अरु गोकुल, आवत हरि जु नहीँ ।
 हम अबला कछु मरम न जान्यौ, चलन न फेँट गहीँ ॥
 अब पछिताति प्रान दुख पावत, जाति न बात कहीँ ।
 सूरदास प्रभु सुभिरि-सुभिरि गुन, दिन-दिन सूल सहीँ ॥८५॥

नैन सलोने स्याम, बहुरि कब आवहिँगे ।

वै जौ देखत राते राते, फूलनिं फूझी डार ।
 हरि बिनु फूलझरी सी लागत, झरि झरि परत अंगार ॥
 फूल बिनन नहिँ जाउँ सखी री, हरि बिनु कैसेँ फूल न ।
 सुनि री सखि मोहिँ राम दुहाई, लागत फूल त्रिपुल ॥
 जब मै पनघट जाउँ सखी री, वा जमुना कैँ तीर ।
 भरि भरि जमुना उमड़ि चलति है, इन नैननि कैँ नीर ॥
 इन नैननि कैँ नीर सखी री, सेज भई घरनाउ ।
 चाहति हैं ताही पै चढ़ि कै, हरिजू कैँ दिग जाउँ ॥
 लाल पियारे प्रान हमारे, रहे अधर पर आइ ।
 सूरदास-प्रभु कुंज-बिहारी, मिलत नहीँ क्यों धाइ ॥८६॥

प्रीति करि काहू सुख न लह्यौ ।

प्रीति पतंग करी पावक सौँ, आपै प्रान दह्यौ ॥
 अलि-सुत प्रीति करी जल सुत सौँ, संपुट मँझ गह्यौ ।
 सारंग प्रीति करी जु नाद सौँ, सन्मुख बान सह्यौ ॥
 हम जौ प्रीति करी माधव सौँ, चलत न कछू कह्यौ ।
 सूरदास प्रभु बिनु दुख पावत, नैननि नीर बह्यौ ॥८७॥

प्रीति तौ मरिबौऊ न बिचारै ।

निरखि पतंग ज्योति-पावक ज्यौँ, जगत न आपु सँभारै ॥
 प्रीति कुरंग नाद मन मोहित, अधिक निकट ह्वै मारै ।
 प्रीति परेवा उड़त गगन तैँ, गिरत न आपु सँभारै ॥
 सावन मास पपीहा बोलत, पिय पिय करि जु पुकारै ।
 सूरदास-प्रभु दरसन कारन, ऐसी भौँति बिचारै ॥८८॥

जनि कोउ काहू कैँ बस होहि ।

ज्यौँ चकई दिनकर बस डोलत, मोहिँ फिरावत मोहि ॥

हम तौ रीझि लहू भईं लालन, महा प्रेम तिय जानि ।
 बंधन अवधि अमति निसि-बासर, को सुरभावत आनि ॥
 उरभे संग अंग अंगनि प्रति बिरह, बेलि की नाई ॥
 मुकुलित कुसुम नैन निद्रा तजि, रूप सुधा सियराई ॥
 अति आधीन हीन-मति व्याकुल, कहँ लौँ कहौ बनाई ।
 ऐसी प्रीति-रीति रचना पर, सूरदास बलि जाई ॥८६॥

हरि परदेस बहुत दिन लाए ।

कारी घटा देखि बादर की, नैन नीर भरि आए ॥
 बीर बटाऊ पंथी हौ तुम, कौन देस तैं आए ।
 यह पाती हमरी लै दीजौ, जहाँ साँवरे छाए ॥
 दादुर मोर पपीहा बोलत, सोवत मदन जगाए ।
 सूर स्याम गोकुल तैं बिछुरे, आपुन भए पराए ॥८७॥

ये दिन रूसिबे के नाहीँ ।

कारी घटा पौन झकझोरै, लता तरुन लपटाहीं ॥
 दादुर मोर चकोर मधुप पिक, बोलत अमृत बानी ।
 सूरदास प्रभु तुम्हरे दरस बिनु, बैरिन रितु नियरानी ॥८८॥

अब बरषा कौ आगम आयौ ।

ऐसे निठुर भए नँदनंदन, संदेसौ न पठायौ ॥
 बादर घोरि उठे चहुँ दिसि तैं, जलधर गरजि सुनायौ ।
 एकै सुल रही मेरै जिय, बहुरि नहीं ब्रज छायौ ॥
 दादुर मोर पपीहा बोलत, कोकिल सबद सुनायौ ।
 सूरदास के प्रभु सौँ कहियौ, नैननि है भर लायौ ॥८९॥

सँदेसनि मधुवन कूप भरे ।

अपने तौ पठवत नहिँ मोहन, हमरे फिरि न फिरे ॥
 जिते पथिक पठए मधुवन कौँ, बहुरि न सोध करे ।
 कै वै स्याम सिखाइ प्रमोदे, कै कहूँ बीच मरे ॥
 कागद गारे मेघ, मसि खूटी, सर दव लागि जरे ।
 सेवक सूर लिखन कौ आँधौ, पलक कपाट अरे ॥९०॥

ब्रज पर बदरा आए गाजन ।

मधुवन कोप ठए सुनि सजनी, फौज मदन लग्यौ साजन ॥

ग्रीवा रंध्र नैन चातक जल, पिक मुख बाजे बाजन ।
 चहुँदिसि तैँ तन बिरहा घेर्यौ, कैसैँ पावति भाजन ॥
 कहियत हुते स्याम पर पीरक, आए संकट काजन ।
 सूरदास श्रीपति की महिमा, मथुरा लागे राजन ॥६४॥

बहुरि हरि आवाहिँगे किहि काम ।

रितु बसंत अरु ग्रीष्म बीते, बादर आए स्याम ॥
 छिन मंदिर छिन द्वारैँ ठाढ़ी, यौँ सुखति हैँ घाम ।
 तारे गनत गगन के सजनी, बीतैँ चारौ जाम ॥
 औरौ कथा सबै बिसराई, लेत तुम्हारौ नाम ।
 सूर स्याम ता दिन तैँ बिलुरे, अस्थि रहै कै चाम ॥६५॥

किधौँ घन गरजत नहिँ उन देसनि ।

किधौँ हरि हरषि इंद्र हठि बरजे, दादुर खाए सेषनि ॥
 किधौँ उहिँ देस बगनि मग छाँड़े, घरनि न बँद प्रवेशनि ।
 चातक मोर कोकिला उहिँ बन, बधिकनि बधे ब्रिसेषनि ॥
 किधौँ उहिँ देस बाल नहिँ भूलतिँ गावतिँ सखि न सुदेसनि ।
 सूरदास-प्रभु पथिक न चलहीँ, कासँ कहैँ सँदेसनि ॥६६॥

आजु घन स्याम की अनुहारि ।

आए उनइ साँवरे सजनी, देखि रूप की आरि ॥
 इंद्र धनुष मनु पीत बसन छबि, दामिनि दसन बिचारि ।
 जनु बरापाँति माल मोतिनि की, चितवत चित्त निहारि ॥
 गरजत गगन गिरा गोविंद मनु, सुनत नयन भरे वारि ।
 सूरदास गुन सुमिरि स्याम के, बिकल भईँ ब्रजनारि ॥६७॥

हमारे माई मोरवा बैर परे ।

घन गरजत बरज्यौ नहिँ मानत, त्यों त्यों रटत खरे ॥
 करि करि प्रगट पंख हरि इनके, लै लै सीस धरे ।
 याही तैँ न बदत बिरहिनि कौँ, मोहन दीठ करे ॥
 को जानै काहे तैँ सजनी, हमसौँ रहत अरे ।
 सूरदास परदेस बस हरि, ये बन तैँ न टरे ॥६८॥

बहुरि पपीहा बोख्यौ माई ।

नीँद गई चिता चित बाढ़ी, सुरति स्याम की आई ॥

सावन मास मेघ की दृष्टा, हैं उठि आँगन आई ।
चहुँ दिशि गगन दामिनी कों धलि, लिहिँ जिय अधिक डराई ॥
काहुँ राग झलार अलाप्यौ, मुरलि मधुर सुर गाई ।
सूरदास बिरहिनि भई व्याकुल, धरनि परी मुरझाई ॥६६॥

सखी री चातक मोहिँ जियावत ।

जैसैँ हि रैन रटति हैं पिय पिय, तैसैँ हि वह पुनि गावत ॥
अतिहिँ सुकंठ, दाह प्रीतम कैँ, तारु जीभ न लावत ।
आपुन पियत सुआ-रस अमृत, बोलि बिरहिनी प्यावत ॥
यह पंछी जु सहाइ न होतौ, प्रान महा दुख पावत ।
जीवन सुफल सूर ताही कौ, काज पराए आवत ॥१००॥

कोकिल हरि कौ बोल सुनाउ ।

मधुवन तैं उपहारि स्याम कैँ, इहिँ ब्रज कैँ लै आउ ॥
जा जस कारन देत सयाने, तन मन धन सब साज ।
सुजस बिकात वचन के बढैँ, वधौँ न बिसाहतु आज ॥
कीजै कछु उपकार परायौ, इहै सयानी काज ॥
सूरदास पुनि कहै यह अवसर, बिनु बसंत रितुराज ॥१०१॥

अब यह बरषौ बीति गई ।

जनि सोचहि, सुख मानि सयानी, भली रितु सरद भई ॥
फुल्ल सरोज सरोवर सुंदर, तव बिधि नलिनि नई ॥
उदित चारु चंद्रिका किरन, उर अंतर अमृत-मई ॥
घटी घटा अभिमान मोह मद, तमिता तेज हई ॥
सरिता संजम स्वच्छ सलिल सब, फाटी काम कई ॥
यहै सरद संदेस सूर सुनि, करना कहि पठई ॥
यह सुनि सखी सयानी आई, हरि-रति अवधि हई ॥१०२॥

सरद समै हू स्याम न आए ।

को जानै काहे तैं सजनी, किहिँ बैरिनि बिरमाए ॥
अमल अकास कास कुसुमित छिति, लच्छन स्वच्छ जनाए ।
सर सरिता सागर जल-उज्ज्वल, अति कुल कमल सुहाए ॥
अहि मयंक, मकरंद कंज अलि, दाहक गरल जिवाए ।
प्रीतम रंग संग मिलि सुंदरि, रचि सचि सीँचि सिराए ॥

सूनी सेज तुषार जमत चिर, बिरह सिंधु उपजाए ।

अब गई आस सूर मिलिबे की, भए ब्रजनाथ पराए ॥१०३॥

दूरि करहि बीना कर धरिबौ ।

रथ थाक्यौ, मानौ मृग मोहे, नाहिँ न होत चंद्र कौ ढरिबौ ॥

बीतै जाहि सोइ पै जानै, कठिन सु प्रेम पास कौ परिबौ ।

प्राननाथ संगहिँ तैँ बिछुरे, रहत न नैन नीर कौ झरिबौ ॥

सीतल चंद अगिन सम लागत, कहिए धीर कौन बिधि धरिबौ ।

सूर सु कमलनयन के बिछुरैँ, झूठै सब जतननि कौ करिबौ ॥१०४॥

कोउ माई बरजै री या चंदहिँ ।

अति हीँ क्रोध करत है हम पर, कुमुदिनि कुल आनंदहि ॥

कहाँ कहौ बरषा रबि तमसुर, कमल बलाहक कारे ।

चलत न चपल रहत थिर कै रथ, बिरहिनि के तन जारे ॥

निंदतिँ सैल उदधि पञ्चा कौँ, श्रीपति कमठ कडोरहिँ ।

देतिँ असीस जरा देवी कौ, राहु केतु किन जोरहिँ ॥

ज्यौँ जल-हीन मीन तन तलफतिँ, ऐसी गति ब्रजवालहिँ ।

सूरदास अब आनि मिलावहु, मोहन मदन गुपालहिँ ॥१०५॥

माई मोकौँ चंद लग्यौ दुख दैन ।

कहँ वै श्याम कहाँ वै बतियाँ, कहँ वै सुख की रैन ॥

तारे गनत गनत हैं हारी, टपकत लागे नैन ।

सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस बिनु, बिरहिनि कौँ नहिँ चैन ॥१०६॥

अब या तनहिँ राखि कह कीजै ।

सुनि री सखी श्याम सुंदर बिनु, बाँटि बिषम बिष पीजै ॥

कै गिरिऐ गिरि चढ़ि सुनि सजनी, सीस संकरहि दीजै ।

कै दहिऐ दारुन दावानल, जाइ जमुन धँसि लीजै ॥

दुसह बियोग बिरह माधौ के, को दिन ही दिन छीजै ।

सूर श्याम प्रीतम बिनु राधे, सोचि सोचि कर मीँजै ॥१०७॥

काहे कौँ पिय पियहिँ रटति हौ, पिय कौ प्रेम तेरौ प्रान हरैगौ ।

काहे कौँ लेति नयन जल भरि भरि, नैन भरै कैसैँ सूख टरैगौ ॥

काहे कौँ स्वास उसास लेति हौ, बैरी बिरह कौ दवा बरैगौ ।

छार सुगंध सेज पुहपावलि, हार लुबैँ, हिय हार जरैगौ ॥

बदन दुराड बैठे मंदिर में, बहुरि निसपति उदय करैगौ ।
सूर सखी अपने इन नैननि, चंद चितै जनि चंद जरैगौ ॥१०८॥

बिछुरे री मेरे बाल-सँधाती ।

निकसि न जात प्रान ये पापी, फाटति नाहिँ न छाती ॥
हौ अपराधिनि दही मथति ही, भरी जोबन मदमाती ॥
जो हौँ जानति हरि कौ चलिबौ, लाज छाँड़ि सँग जाती ॥
दरकत नीर नैन भरि सुंदरि, कछु न सोह दिन-राती ॥
सूरदास-प्रभु दरसन कारन, सखियनि मिलि लिखी पाती ॥१०९॥

एक द्यौस कुंजनि मैं माई ।

नाना कुसुम लेइ अपनैँ कर, दिऐ मोहिँ सो सुरति न जाई ॥
इतने मैं घन गरजि वृष्टि करी, तनु भीज्यौ मो भई जुड़ाई ॥
कंपत देखि उड़ाइ पीत पट, लै कहनामय कंठ लगाई ॥
कहँ वह प्रीति रीति मोहन की, कहँ अब धौँ एती निठुराई ॥
अब बलवीर सूर-प्रभु सखि री, मधुवन बसि सब रति बिसराई ॥११०॥

मेरे मन इतनी सुख रही ।

वे बतियाँ छुतियाँ लिखि राखीँ, जे नँदलाल कही ॥
एक द्यौस मेरैँ गृह आए, हैँ ही महत दही ॥
रति माँगत मैं मान कियौ सखि, सो हरि गुसा गही ॥
सोचति अति पछित्ताति राधिका, मुरछित धरनि दही ॥
सूरदास प्रभु के बिछुरे तैँ, बिथा न जाति सही ॥१११॥

हरि कौ मारग दिन प्रति जोवति ।

चितवत रहत चकोर चंद उयैँ, सुमिरि-सुमिरि गुन रोवति ॥
पतियाँ पठवति मसि नहिँ खँटति, लिखि लिखि मानहु धोवति ॥
भूख न दिन निसि नीँद हिरानी, एकौ पल नहिँ सोवति ॥
जे जे बसन स्याम सँग पहिरे, ते अजहूँ नहिँ धोवति ॥
सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस बिनु, वृथा जनम सुख खोवति ॥११२॥

इहिँ दुख तन तरफत मरि जैहैँ ।

कबहुँ न सखी स्याम-सुंदर घन, मिलिहैँ आइ अंक भरि लैहैँ ?
कबहुँ न बहुरि सखा सँग ललना, ललित त्रिभंगी छबिहिँ दिखैहैँ ?
कबहुँ न बेनु अधर धरि मोहन, यह मति लै लै नाम बुलैहैँ ?

कबहुँ न कुंज भवन सँगा जैहैं, कबहुँ न दूती लैन पठैहैं ?
 कबहुँ न पकरि भुजारस बस ह्वै, कबहुँ न पग परि मान मिटैहैं ?
 याही तैं घट प्राण रहत ह्वै कबहुँक फिरी दरसन हरि दैहैं ?
 सूरदास परिहरत न यातैं, प्राण तजै नहिँ पिय ब्रज ऐहैं ॥११३॥

सबैं सुख लै जु गए ब्रजनाथ ।

बिलखि बदन चितवति मधुवन तन, हम न गईँ उठि साथ ॥
 वह मूरति चित तैं बिसरति नहिँ, देखि साँवरे गात ।
 मदन गोपाल ठगौरी भेली, कहत न आवै बात ॥
 नंद-नंदन जु विदेस गवन कियो, बैसी मीजति हाथ ।
 सूरदास-प्रभु तुम्हरेँ बिछुरे, हम सब भई अनाथ ॥११४॥

करिहौ मोहन कहुँ सँभारि, गोकुल-जन-सुखहारे ।

खग, मृग, वृत्त, बेली वृंदावन, गैया ग्वाल बिसारे ॥
 नंद जसोदा मारग जोवैँ, निसि दिन दीन दुखारे ।
 छिन छिन सुरति करत चरननि की, बाल बिनोद तुम्हारे ॥
 दीन दुखी ब्रज रहौ न परि है, सुंदर स्याम ल नारे ।
 दीनानाथ कृपा के सागर, सूरदास-प्रभु प्यारे ॥११५॥

उनकौँ ब्रज बसिबौ नहिँ भावै ।

हौँ वै भूप भए त्रिभुवन के, हौँ कत ग्वाल कहावैँ ॥
 हौँ वै छत्र सिंहासन राजत, को बछरनि सँग धावै ।
 हौँ तौ बिबिध वस्त्र पाटंबर, को कमरी सचु पावै ॥
 नंद जसोदा हूँ कौ बिसर्यौ, हमरी कौन चलावै ।
 सूरदास प्रभु निठुर भए री, पातिहु लिखि न पठावै ॥११६॥

उद्धव संदेश

उद्धव को ब्रज भेजना

अंतरजामी कुँवर कन्हाई ।

गुरु गृह पढ़त हुते जहँ धिया, तहँ ब्रज-वासिन की सुधि आई ।
गुरु सौँ कछौ जोरि कर दोऊ, दखिना कहौ सो देउँ मँगाई ॥
गुरु-पतनी कछौ पुत्र हमारे, स्तक भये सो देहु जिवार्थ ॥
आनि दिए गुरु-सुत जमपुर तैं, तब गुरुदेव असीस सुनाई ।
सूरदास-प्रभु आइ मथुरी, ऊँचौ कैं ब्रज दियो पढाई ॥१॥

जटुपति जानि उद्धव रीति ।

जिहिँ प्रगट निः सखा कहियत, करत भाव अनीति ॥
बिरह दुख जहँ नाहिँ-नैकहुँ, तहँ न उपजै प्रेम ।
रेख, रूप न बरन जाकैँ, इहिँ धर्यौ वह नेम ॥
त्रिगुन तन करि लखत हमकैं, ब्रह्म मानत और ।
बिना गुन क्यों पुहुमि उधरै, यह करत मन डौर ॥
बिरस रस किहिँ मंत्र कहिए, क्यों चलै संसार ।
कछु कहत यह एक प्रगटत, अति भर्यौ अहंकार ॥
प्रेम भजन न नैकु थाकैँ, जाइ क्यों सुमुक्ताइ ।
सूर प्रभु मन यहै आनी, ब्रजहिँ देउँ पठाइ ॥२॥

संग मिलि कहैं कासैं बात ।

यह तौ कहत जोग की बातैं, जामैँ रस जरि जात ॥
कहत कहा पितु मातु कौन के, पुरुष नारि कह नात ।
कहाँ जसोदा सी है मैया, कहों नंद सम तात ॥
कहँ वृषभानु सुता संग कौ सुख, वह बासर वह प्रात ।
सखो सखा सुख नहिँ त्रिभुवन मैँ, नहिँ बैकुंठ सुहात ॥
वै बातैं कहिए किहिँ आगैँ, यह गुनि हरि पछितात ।
सूरदास प्रभु ब्रज महिमा कहि, लिखी बदत बल आत ॥३॥

तबहिँ उपग-सुत आइ गए ।

सखा सखा कछु अंतर नाहीं, भरि भरि अंक लए ॥

अति सुंदर तन स्याम सरीखो, देखत हरि पछिताने ।
 ऐसे कैँ वैसी बुधि होती, ब्रज पठऊँ मन आने ॥
 या आगैँ रस-कथा प्रकासौँ, जोग-कथा प्रगटाऊँ ।
 सूर ज्ञान याकौ दढ़ करिकै, जुवतिन्ह पास पठाऊँ ॥४॥

हरि गोकुल की प्रीति चलाई ।
 सुनहु उषँग-सुत मोहिँ न बिसरत, ब्रज बासी सुखदाई ॥
 यह चित होत जाऊँ मैँ अबडीँ, इहाँ नहींँ मन लागत ।
 गोपी ग्वाल गाइ बन चारन, अति दुख पायौ त्यागत ॥
 कहँ माखन-रोटी, कहँ जसुमति, जेँवहु कहि-कहि प्रेम ।
 सूर स्याम के बचन हँसत सुनि, थापत अपनौ नेम ॥५॥

जदुपति लख्यौ तिहिँ मुसुकात ।
 कहत हम मन रही जोई, भई सोई बात ॥
 बचन परगट करन कारन, प्रेम कथा चलाई ।
 सुनहु ऊधौ मोहिँ ब्रज की, सुधि नहींँ बिसराइ ॥
 रैन सोवत, दिवस जागत, नाहिँ नै मन आन ।
 नंद-जसुमति, नारि-नर-ब्रज तहाँ मेरौ प्रान ॥
 कहत हरि सुनि उषँग सुत यह, कहत हैं रस रीति ।
 सूर चित तैँ टरति नाहीं, राधिका की प्रीति ॥६॥

सखा सुनि एक मेरी बात ।
 वह लता-गृह संग गोपिन, सुधि करत पछितात ॥
 बिधि लिखी नहिँ टरत क्यौँ हूँ, यह कहत अकुलात ।
 हँसि उषँग-सुत बचन बोले, कहा करि पछितात ॥
 सदा हित यह रहत नाहीं, सकल मिथ्या जात ।
 सूर-प्रभु यह सुनौ मोसौँ, एक ही सौँ नात ॥७॥

जब ऊधौ यह बात कही ।
 तब जदुपति अति ही सुख पायौ, मानी प्रगट सही ॥
 श्री मुख कल्यौ जाहु तुम ब्रज कैँ, मिलहु जाइ ब्रज-लोग ।
 मो बिन, बिरह भरीँ ब्रजबाला, जाइ सुनावहु जोग ॥
 प्रेम मिटाइ ज्ञान परबोधहु, तुम हौ पूरन ज्ञानी ।
 सूर उषँग-सुत मन हरषाने, यह महिमा इन जानी ॥८॥

ऊधौ तुम यह निहचै जानौ ।

मन, बच, क्रम, मैँ तुमहिँ पठावत, ब्रज कैँ तुरत पलानौ ॥
 पूरन ब्रह्म अकल अविनासी, ताके तुम हौ ज्ञाता ।
 रेख न रूप जाति कुल नाहीं, जाके नहिँ रिनु माता ॥
 यह मत दै गोपेनि कैँ आवहु, बिरह नदी मैँ भासत ।
 सूर तुरत तुम जाइ कहौ यह, ब्रह्म बिना नहिँ आसत ॥१॥

ऊधौ मन अभिमान बढ़ायो ।

जदुपति जोग जानि जिय सँचौ, नैन अकास चढ़ायो ॥
 नारिनि पै मोकैँ पठवत हैँ, कहत सिखावन जोग ।
 मन ही मन अप करत प्रसंसा, यह मिथ्या सुख-भोग ॥
 आयसु मानि लियौ सिर ऊपर, प्रभु अज्ञा परमान ।
 सूरदास प्रभु गोकुल पठवत, मैँ क्यों कहैँ कि आन ॥१०॥

तुम पठवत गोकुल कैँ जैहैँ ।

जौ मानिहैँ ब्रह्म की बातैँ, तौ उनसैँ मैँ कैहैँ ॥
 गदगद बचन कहत मन प्रफुलित, बार-बार समुझैहैँ ।
 आजु नहीं जो करौँ काज तुव, कौन काज पुनि लैहैँ ॥
 यह मिथ्या संसार सदाई, यह कहिकै उठि ऐहैँ ॥
 सूर दिना द्वै ब्रज-जन सुख दै, आइ चरन पुनि गैहैँ ॥११॥

तुरत ब्रज जाहु उपग-सुत आजु ।

ज्ञान बुझाइ खबरि दै आवहु, एक पंथ द्वै काज ॥
 जब तैँ मधुबन कैँ हम आए, फेरि गयौ नहिँ कोइ ।
 जुवतनि पै ताही कैँ पठवैँ, जो तुम लायक होइ ॥
 इक प्रवीन अरु सखा हमारे, जानी तुम सरि कौन ।
 सोइ कीजौ जातैँ ब्रज-बाला, साधन सीखैँ पौन ॥
 श्रीमुख स्याम कहत यह बानी, ऊधौ सुनत सिहात ।
 आयसु मानि सूर-प्रभु जैहैँ, नारि मानिहैँ बात ॥१२॥

हलधर कहत प्रीति जसुमति की ।

कहा रोहिनी इतनी पावै, वह बोलनि अति हित की ॥
 एक दिवस हरि खेलत मो सँग, स्मरौ कीन्हौ पेलि ।
 मोकैँ दौरि गोद करि लीन्हौ, इनहिँ दियौ कर डेलि ॥

नंद बाबा तब कान्ह गोद करि, खीमन लागे मोकैं ।
सूर स्याम नान्हैं तेरौ भैया, छोह न आवत तोकैं ॥१३॥

जसुमति करति मोकैं हेत ।

सुनौ ऊधौ कहत बनत न, नैन भरि-भरि लेत ॥
दुहुँनि कौ कुसलात कहियौ, तुमहिँ भूलत नाहिँ ।
स्याम हलधर सुत तुम्हारे, और के न कहाहिँ ॥
आइ तुमकैं धाइ मिलिहैं, कहुक कारज और ।
सूर हमकौ तुम बिना सुख कौ नहीँ कहुँ ठौर ॥१४॥

तीन पाती तथा संदेश

स्याम कर पत्री लिखी बनाइ ।

नंद बाबा सौँ बिनै, कर जोरि जसुदा माइ ॥
गोप ग्वाल सखान कौँ हिलि-मिलन बंठ लगाइ ।
और ब्रज-नर-नारि जे हैं, तिनहिँ प्रीति जनाइ ॥
गोपिकनि लिखि जोग पठयो, भाव जानि न जाइ ।
सूर-प्रभु मन और यह कहि, प्रेम लेत दिड़ाइ ॥१५॥

ऊधौ जात ब्रजहिँ सुने ।

देवकी बसुदेव सुनि कै, हृदै हेत गुने ॥
आपु सौँ पाती लिखी, कहि धन्य जसुमति नंद ।
सुत हमारे पालि पठए, अति दियौ आनंद ॥
आइकै मिलि जात कबहुँ न, स्याम अरु बलराम ।
इहौ कहत पठाइहौँ अब, तबहिँ तन बिस्वाम ॥
बाल-सुख सब तुमहिँ लूख्यौ, मोहिँ मिले कुमार ।
सूर यह उपकार तुम तैं, कहत बारंबार ॥१६॥

हम पर काहैं भुक्ति ब्रजनारी ।

साभे भारा नहीँ काहू कौ, हरि की कृपा निनारी ॥
कुबिजा लिख्यौ संदेस सबनि कौ, अरु कोन्ही मनुहारी ।
हौँ तौ कासी कंसराइ की, देखौ मनहिँ बिचारी ॥
फलनि माँझ ज्यौँ करुइ तोमरी, रहत घुरे पर डारी ।
अब तौ हाथ परी जंजी के, बाजत राग दुलारी ॥
तनु तैं टेढ़ी सब कोउ जानत, परसि भई अधिकारी ।
सूरदास स्वामी करुनामय, अपने हाथ सँवारी ॥१७॥

सुनियत ऊधौ लए सँदेसौ, तुम गोकुल कौँ जात ।
 पाछैँ करि गोपिनि सौँ कहियौ, एक हमारी बात ॥
 मातु पिता कौ नेह समुझि कै, स्याम मधुपुरी आए ।
 नाहिँ न कान्ह तुम्हारे प्रीतम, ना जसुदा के जाए ॥
 देखौ बूझि आपने जिय मैँ, तुम धौँ कौन सुख दीन्है ।
 ये बालक तुम मत्त ग्वालिनी, सबे मूँढ़ करि लीन्है ॥
 तनक दही माखन के कारन, जसुदा त्रास दिखावै ।
 तुम हँसि सब बाँधन कौँ दौरीँ, काहू दया न आवै ॥
 जो वृषभान-सुता उत कीन्ही, सो सब तुम जिय जानी ।
 ताहीँ जाल तज्यौ ब्रज मोहन, सब काहँँ दुख मानौ ॥
 सूरदास-प्रभु सुनि सुनि बातैँ, रहे भूमि सिर नाए ।
 इत कुबिजा उत प्रेम गोपिकनि, कहत न कुछ बनि आए ॥१८॥

तब ऊधौ हरि निकट बुलायौ ।

लिखि पाती दोउ हाथ दई तिहिँ, औ मुख बचन सुनायौ ॥
 ब्रजबासी जावत नारी नर, जल थल द्रुम बन-पात ।
 जो जिहिँ बिधि तासौँ तैसैँ ही, मिलि कहियौ कुसलात ॥
 जो सुख स्याम तुमहिँ तैँ पावत, सो त्रिभुवन कहुँ नाहिँ ।
 सूरज-प्रभु दई सौँह आपुनी, समुझत हौ मन माहिँ ॥१९॥

पहिलैँ प्रनाम नंदराइ सौँ ।

ता पाछैँ मेरौ पालागन, कहियौ जसुमति माइ सौँ ॥
 बार एक तुम बरसाने लौँ, जाइ सबै सुधि लीजौ ।
 कहि वृषभानु महर सौँ मेरौ, समाचार सब दीजौ ॥
 श्रीदामाऽदि सकल ग्वालनि कौँ मेरौ कोतौ भेँठ्यौ ।
 सुख संदेस सुनाइ सबनि कौँ, दिन दिन कौँ दुख मेढ्यौ ॥
 मित्र एक मन बसत हमारैँ, ताहिँ मिलैँ सुख पाइहौ ।
 करि करि समाधान नीकी बिधि, मोकौँ माथौ नाइहौ ॥
 डरपहु जनि तुम सघन कुंज मैँ, हैँ तहँ के तरु भारी ।
 वृंदावन मति रहति निरंतर, कबहुँ न होति निनारी ॥
 ऊधौ सौँ समुझाइ प्रगट करि, अपने मन की बीती ।
 सूरदास स्वामी सौँ छल सौँ, कहीँ सकल ब्रज-प्रीती ॥२०॥

ऊधौ इतनी कहियौ जाइ ।

हम आवैंगे दोऊ भैया, मैया जनि अकुलाइ ॥
याकौ बिलग बहुत हम मान्यौ, जो कहि पठ्यौ धाइ
वह गुन हमको कहा बिसरिहै, बड़े किए पय ग्याइ ॥
अरु जब मिल्यौ नंद बाबा सौं, तब कहियौ समुझाइ ।
तौ लौं दुखी होन नहिं पावैं, धौरी धूमरि गाइ ॥
जद्यपि इहाँ अनेक भॉति सुख, तदपि रह्यौ नहिं जाइ ।
सूरदास देखैं ब्रजबासिनि, तबहीं हियौ सिराइ ॥२१॥

नीकैं रहियौ जसुमति मैया ।

आवैंगे दिन चारि पाँच मै, हम हलधर दोउ भैया ॥
नोई, बेत, बिषान, बाँसुरी, द्वार अबर सबेरै ।
लै जनि जाइ चुराइ राधिका, कछुव खिलौना मेरे ॥
जा दिन तैं हम तुमतैं बिछुरे, कोउ न कहत कन्हैया ।
उठि न सबरे कियौ कलेऊ, साँझ न चीषी घैया ॥
कहिये कहा नंद बाबा सौं, जितौ निठुर मन कीन्हौ ।
सूरदास पहुँचाइ मधुपुरी, फेरि न सोधौ लीन्हौ ॥२२॥

राहरु जनि लावहु गोकुल जाइ ।

तुमहिं बिना न्याकुल हम ह्वैहैं, जदुपति करी चतुराइ ॥
अपनौ ही रथ तुरत मँगायौ, दियौ तुरत पलनाइ ।
अपने अंग अभूषन करि-करि, आपुन ही पहिराइ ॥
अपनौ मुकुट पितंबर अपनौ, देत सबै सुख पाइ ।
सूर स्याम तदरूप उपगसुत, भृगुपद एक बचाइ ॥२३॥

उद्धव ब्रज आगमन

जबहिं चले ऊधौ मधुवन तैं, गोपिनि मनहिं जनाइ गई ।
बार-बार अलि लागे खवननि, कछु दुख कछु हिय हर्ष भई ।
जहँ तहँ काग उड़ावन लागी, हरि आवत उड़ि जाहिं नही ।
समाचार कहि जबहिं मनावति, उड़ि बैठत सुनि औचकही ॥
सखी परस्पर यह कही बातैं, आजु स्याम कै आवत हैं ।
किधौ सूर कोऊ ब्रज पठ्यौ, आजु खबरि कै पावत हैं ॥२४॥

आजु कोउ नीकी बात सुनावै ।

कै मधुवन तैं नंद लाडिलौ, कैऽब दूत कोउ आवै ॥

भौर एक चहुँ दिसि तैं उड़ि-उड़ि, कानन लागि-लगी गावैं ।
उत्तम भाषा ऊँचे चढ़ि-चढ़ि, अंग अंग सगुनावैं ॥
भामिनि एक सखी सौँ बिनवै, नैन नीर भरि आवैं ।
सूरदास कोऊ ब्रज ऐसौ, जो ब्रजनाथ मिलावैं ॥२५॥

तौ तू उड़ि न जाइ रे काग ।
जौ गुपाल गोकुल कौँ आवैं, तौ ह्वै है बड़भाग ॥
दधि ओदन भरि दोनौ दैहौँ, अरु अंचल की पाग ।
मिलि हौँ हृदय सिराइ खवन सुनि, मेटि बिरह के दाग ॥
जैसैँ मातु पिता नहिँ जानत, अंतर कौँ अनुराग ।
सूरदास-प्रभु करैँ कृपा जब, तब तैं देह सुहाग ॥२६॥
है कोउ वैसी ही अनुहारि ।

मधुवन तन तैं आवत सखि री, देखौ नैन निहारि ॥
वैसोइ मुकुट मनोहर कुंडल, पीत बसन रुचिकारि ।
वैसहिँ बात कहत सारथि सौँ, ब्रज तन बाहँ पसारि ॥
केतिक बीच कियौ हरि अंतर, मनु बीते जुग चारि ।
सूर सकल आतुर अकुलानी, जैसैँ मीन बिनु बारि ॥२७॥

घर घर इहै सवद पर्यौ ।
सुनत जसुमति धाड़ निकली, हरष हियो भर्यौ ॥
नंद हरषित चले आगैँ, सखा हरषित अंग ।
भुंड भुंडनि नारि हरषित, चलीँ उदधि तरंग ॥
गाइ हरषित ते सवतिँ थन, चौकरत गौ बाल ।
उर्मणि अंग न मात कोऊ, बिरध तरुनरु बाल ॥
कोउ कहत बलराम नाहीँ, स्याम रथ पर एक ।
कोउ कहत प्रभु सूर दोऊ, रचित बात अनेक ॥२८॥

कोउ माई आवत है तनु स्याम ।
वैसे पट वैसिय रथ बैठनि, वैसीयै उर दाम ॥
जो जैसैँ तैसैँ उठि धाईँ, छौँड़ि सकल गृह काम ।
पुलक रोम गदगद तेहीं छन, सोभित अंग अभिराम ॥
इतने बीच आइ गए ऊधौ, रहीँ ठगी सब बाम ।
सूरदास प्रभु ह्यौँ कत आवैं, बँधे कुबिजा रस-दाम ॥२९॥

जबहिँ कल्यौ ये स्याम नहीं ।

परी मुरझि धरनी ब्रजबाला, जो जहँ रही सु तहीं ॥
सपने की रजधानी ह्वै गई, जो जागीँ कछु नाहीं ।
बार-बार रथ ओर निहारहिँ, स्याम बिना अकुलाहीं ॥
कहा आइ करिहँ ब्रज मोहन, मिली कूबरी नारी ।
सूर कहत सब उधौ आए, गईँ काम-सर मारी ॥३०॥

भली भई हरि सुरति करी ।

उठौ महरि कुसलात बूझिए, आनँद उमँग भरी ॥
भुजा गहे गोपी परबोधति, मानहु सुफल घरी ।
पाती लिखि कछु स्याम पठायौ, यह सुनि मनहिँ ढरी ॥
निकट उपँगसुत आइ तुलाने, मानौ रूप हरी ।
सूर स्याम कौ सखा यहै री, स्रवननि सुनी परी ॥३१॥

निरखत ऊधौ कौ सुख पायौ ।

सुंदर सुलज सुबंस देखियत, यातँ स्याम पठायौ ॥
नीकँ हरि-संदेस कहैगौ, स्रवन सुनत सुख पैहै ।
यह जानति हरि तुरत आइहै, यह कहि हृदै सिरैहै ॥
घेरि लिए रथ पास चहुँधा, नंद गोप ब्रजनारी ।
महर लिवाइ गए निज मंदिर, हरषित लियौ उत्तारी ॥
अरघ देत भीतर तिहिँ लीन्हौ, धनि धनि दिन कहिआज ।
धनि धनि सूर उपँगसुत आए, मुदित कहत बजराज ॥३२॥

कबहुँ सुधि करत गुपाल हमारी ।

पूछत पिता नंद ऊधौ सौँ, अरु जसुदा महतारी ॥
बहुतै चूक परी अनजानत, कहा अबकँ पछिताने ।
बासुदेव घर भीतर आए, मैँ अहीर करि जाने ॥
पहिलैँ गगँ कल्यौ हुतौ हमसौँ, संग दुःख गायौ भूल ।
सूरदास स्वामी के बिछुरैँ, राति दिवस भयौ सूल ॥३३॥

कल्यौ कान्ह सुनि जसुदा मैया ।

आवहिँगे दिन चारि पाँच मैँ, हम हलधर दोउ भैया ॥
मुरली बेंत बिषान हमारौ, कहुँ अबेर सबेरौ ।
मति लै जाइ चुराइ राधिका, कछुव खिलौना मेरौ ॥

जा दिन तैँ हम तुम सौँ बिछुरे, काहु न कह्यौ कन्हैया ।
 प्रात न कियौ कलेऊ कबहूँ, सौँझ न पय पियौ दैया ॥
 कहा कहौँ कछु कहत न आवै, जननी जो दुख पायौ ।
 अब हमसौँ बसुदेव देवकी, कहत आपनौ जायौ ॥
 कहिए कहा नंद बाबा सौँ, बहुत निठुर मन कीन्हौ ।
 सूर हमहिँ पहुँचाइ मधुपुरी, बहुरि न सोधौ लीन्हौ । ३१॥
 हमतैँ कछु सेवा न भई ।

धोखैँ ही धोखैँ जु रहे हम, जाने नाहिँ त्रिलोकमई ॥
 चरन पकरि कर धिन्ती करिबौ, सब अपराध छमा कीबे ।
 ऐसौ भाग होइगौ कबहूँ, स्याम गोद पुनि मैँ लीबै ॥
 कहै नंद आगँ ऊधौ के, एक बेर दरसन दीबे ।
 सूरदास स्वामी मिलि अबकैँ, सबै दोष निज मन कीबे ॥ ३२॥
 ऊधौ कहौ सौँची बात ।

दधि, मछौ नवनीत माधव, कौन के घर खात ॥
 किन सखा सँग संग लीन्हे, गहे लकुटी हाथ ।
 कौन की गैयौ चरावत, जात को धौँ साथ ॥
 कौन गोपी कूल-जमुना, रहत गहि-गहि घाट ।
 दान हठ कै लेत कापै, रोकि किनकी बाट ॥
 कौन ग्वालनि साथ भोजन, करत किनतैँ बात ।
 कौन कैँ माखन चुरावन, जात उठिकै प्रात ॥
 इतौ बूझत माइ जसुमति, परी मुरझित गात ।
 सूरदास किसोर मिलवहु, मेटि हिय की तात ॥ ३६॥

उद्धव का गोपियों की पाती देना

ब्रज घर-घर सब होति बधाइ ।

कंचन कलस दूब दधि रोचन लै वृंदावन आइ ॥
 मिलि ब्रजनारि तिलक सिर कीनौ, करि प्रदच्छिना तासु ।
 पूछत कुसल नारि-नर हरषत, आए सब ब्रज-बासु ॥
 सकसकात तन धक धकात उर, अकबकात सब ठाढ़े ।
 सूर उपंग-सुत बोलत नाहीं, अति हिरदै है गाढ़े ॥ ३७॥

ऊधौ कहौ हरि कुसलात ।

कह्यौ आवन किधौँ नाहीं, बोलिऐ सुख बात ॥

एक छिन जुग जात हमकौँ, बिनु सुने हरि प्रीति ।
 आपु आपु कृपा कीन्ही, अब कहौ कछु नीति ॥
 तब उपेंग सुत सबनि बोले, सुनौ श्रीमुख जोग ।
 सूर सुनि सब दौरि आईँ, हटकि दीन्हौ लोग ॥३८॥

गोपी सुनहु हरि संदेस ।

गए सँग अक्रूर मधुवन, हत्यौ कंस नरेस ॥
 रजक मारथौ बसन पहिरे, धनुष तोरथौ जाइ ।
 कुबलया चानूर मुष्टिक, दिऐ धरनि गिराइ ॥
 मातु पितु के बंद छोरे, बासुदेव कुमार ।
 राज दीन्हौ उग्रसेनहिँ, चौर निज कर डार ।
 कह्यौ तुमकौँ ब्रह्म ध्यावन, छुँड़ि बिषय बिकार ।
 सूर पाती दई लिखि मोहिँ, पढ़ौ गोप-कुमारि ॥३९॥

पाती मधुवन ही तैँ आई ।

सुंदर स्याम आपु लिखि पठई, आई सुनौ री माई ॥
 अपने अपने गृह तैँ दौरिँ, लै पाती उर लाई ।
 नैननि निरखि निमेष न खंडित प्रेम-तृषा न बुझाई ॥
 कहा करौँ सुनौ यह गोकुल, हरि बिनु कछु न सुहाई ।
 सूरदास ब्रज कौन चूक तैँ, स्याम सुरति बिसराई ॥४०॥

निरखतिँ अंक स्याम सुंदर के बार बार लावतिँ लै छाती ।
 लोचन जल कागद मसि मिलि कै ह्वै गइ स्याम स्याम जू की पाती ॥
 गोकुल बसत नंदनंदन के, कबहुँ बयारि न लागी ताती ।
 अरु हम उती कह कहैँ ऊधौ, जब सुनि बेनु नाद सँग जाती ॥
 उनकैँ लाइ बदति नहिँ काहूँ, निसि दिन रसिक-रास-रस राती ।
 प्रान-नाथ तुम कबहिँ मिलौगे, सूरदास-प्रभु बाल-सँघाती ॥४१॥

पाती मधुवन तैँ आई ।

ऊधौ हरि के परम सनेही, ताकैँ हाथ पठाई ॥
 कोउ पढ़ति, कोउ धरित नैन पर, काहूँ हृदै लगाई ।
 कोउ पूछति फिरि फिरि ऊधौ कौँ आपुन लिखी कन्हई ?
 बहुनैँ दई फेरि ऊधौ कौँ, तब उन बाँचि सुनाई ।
 मन मैँ ध्यान हमारौ राख्यौ, सूर सदा सुखदाई ॥४२॥

लिखि आई ब्रजनाथ की छाप ।

ऊधौ बाँधे फिरत सीस पर, बाँचत आवै ताप ॥
उलटी रीति नन्दनन्दन की, घर-घर भयौ संताप ।
कहियौ जाइ जोग आराधै, अबगति अकथ अमाप ॥
हरि आगै कुबिजा अधिकारिनि, को जीवै इहिँ दाप ।
सूर सँदेस सुनावन लागे, कहौ कौन यह पाप ॥४३॥
कोउ ब्रज बाँचत नाहिँन पाती ।

कत लिखि-लिखि पठवत नन्द-नंदा कठिन बिरह की काँती ॥
नैन सजल कागद अति कोमल, कर अँगुरी अति ताती ॥
परसै जरे, बिलोकेँ भीजै, दुहुँ भाँति दुख छाती ॥
को बाँचे ये अंक सूर-प्रभु कठिन मदन-सर-घाती ॥
सब सुख लै गए स्याम मनोहर, हमकौँ दुख दै थाती ॥४४॥

उधौ कहा करै लै पाती ॥

जौ लौँ मदनगुपाल न देखै, बिरह जरावत छाती ॥
निमिष निमिष मोहि बिसरत नाहीं सरद सुहाई राती ॥
पीर हमारी जानत नाहीं, तुम हौ स्याम सँघाती ॥
यह पाती लै जाहु मधुपुरी, जहँ वै बसै सुजाती ॥
मन जु हमारे उहाँ लै गए, काम कठिन सर घाती ॥
सूरदास-प्रभु कहा चहत है, कोटिक बात सुहाती ॥
एक बेर मुख बहुरि दिखावहु, रहै चरन रज-राती ॥४५॥

अमर गीत

इहिँ अंतर मधुकर डूक आयौ ।

निज स्वभाव अनुसार निकट है, सुंदर सब्द सुनायौ ॥
पूछन लागीँ ताहि गोपिका, कुबिजा तोहिँ पठायौ ॥
कीधौँ सूर स्याम सुंदर कौँ, हमै सँदेसौ लायौ ॥४६॥
(मधुप तुम) कहौ कहाँ तैं आए हौ ।

जानति हैं अनुमान आपनै, तुम जटुनाथ पठाए हौ ॥
वैसेइ बसन, बरन तन सुंदर, वेइ भूषन सजि ल्याए हौ ॥
लै सरबसु संग स्याम सिधारे, अब का पर पहिराए हौ ॥
अहो मधुप एकै मन सबकौ, सुनौ उहाँ लै छाए हौ ॥
अब यह कौन सगान बहुरि ब्रज, ता कारन उठि धाए हौ ॥

मधुवन की मानिनी मनोहर, तहीँ जात जहँ भाए हौ ।
सूर जहाँ लौँ स्याम गात हैँ, जानि भले करि पाए हौ ॥४७॥

रहु रे मधुकर मधु मतवारे ।

कौन काज या निरगुन सौँ, चिर जीवहु कान्ह हमारे ॥
लोहत पीत पराग कीच मैं, नीच न अंग सँहारे ।
वारंवार सरक मदिरा की, अपरस रटत उधारे ॥
तुम जानत हौ वैसी ग्वारिनि, जैसे कुसुम तिहारे ।
घरी पहर सबहिनि बिरमावत, जेते आवत कारे ॥
सुंदर बदन कमल-दल लोचन, जसुमति नंद-दुलारे ।
तन मन सूर अरपि रहीं स्यामहि, कापै लेहिँ उधारे ॥४८॥

मधुकर हम न होहिँ वै बेलि ।

जिन भजि तजि तुम फिरत और रँग, करन कुसुम-रस केलि ॥
बारे तैं बर बारि बढी हैँ, अरु पोपी पिथ पानि ।
बिनु पिथ परस प्रात उठि फूलत, होति सदा हित हानि ॥
ये बेली बिरहीँ वृंदावन, उरभीँ स्याम तमाल ।
प्रेम-पुहुपरस बास हमारे, बिलसत मधुप गोपाल ॥
जोग समीर धीर नहिँ डोजतिँ, रूप डार दृढ़ लागीँ ।
सूर पराग न तजतिँ हिण तैं, श्री गुपाल अनुरागीँ ॥४९॥

उद्धव-गोपी संवाद

पहला संवाद

सुनौ गोपी हरि कौ संदेस ।

करि समाधि अंतर गति ध्यावहु, यह उनकौ उपदेस ॥
वै अविनाश अविनासी पूरन, सब-घट रहे समाइ ।
तत्त्व ज्ञान बिनु मुक्ति नहीँ है. बेद पुराननि गाइ ॥
सगुन रूप तजि निरगुन ध्यावहु, इक चित इक मन लाइ ।
वह उपाइ करि बिरह तरौ तुम, मिलै ब्रह्म तब आइ ॥
दुसह सँदेस सुनत माधौ कौ, गोपी जन बिलखानी ।
सूर बिरह की कौन चलावै, बूझतिँ मनु बिनु पानी ॥५०॥

परी पुकार द्वार गृह-गृह तैं, सुनौ सखी इक जोगी आयौ ।

पवन सधवन, भवन लुड़ावन, रवन-रसाल, गोपाल पढायौ ॥

आसन बाँधि, परम ऊरध चित, बनत न तिनहिँ कहा हित त्यायौ ।
 कनक बेलि, कामिनि ब्रजबाला, जोग अग्निनि दहिबे कौँ धायौ ॥
 भव-भय हरन, असुर मारन हित, कारन कान्ह मधुपुरी छायाँ ।
 जादव मैं ब्रज एकौ नाहीं, काहँ उलटी जस बिथरायौ ॥
 सुथल जु स्याम थाम मैं बैठौ, अबलनि प्रति अधिकार जनायौ ।
 सूर बिसारी प्रीति साँवरै, भली चतुरता जगत हँसायौ ॥२॥

देन आए ऊधौ मत नीकौ ।

आवहु री मिलि सुनहु सयानी, लेहु सुजस कौ टीकौ ॥
 तजन कहत अंबर आभूषन, गेह नेह सुत ही कौ ।
 अंग भस्म करि सीस जटा धरि, सिखवत निरगुन फीकौ ॥
 मेरे जान यहै ज्योतिनि कौ, देत फिरत दुख पी कौ ।
 ता सराप तैं भयौ स्याम तन, तउ न गहत डर जीकौ ॥
 जाकी प्रकृति परी जिय जैसी, सोच न भली बुरी कौ ।
 जैसैं सूर ब्याल रस चाखैं, मुख नहिँ होत अमी कौ ॥२॥

प्रकृति जो जाकैं अंग परी ।

स्वान पूँछ कोउ कोटिक लागै, सूधी कहुँ न करी ॥
 जैसैं काग भच्छ नहिँ छाँड़ै, जनमत जौन घरी ।
 धोए रंग जात नहिँ कैसेहुँ, ज्यौँ कारी कमरी ॥
 ज्यौँ अहि डलत उदर नहिँ पूरत, ऐसी धरनि धरी ।
 सूर होइ सो होइ सोच नहिँ, तैसेइ एक री ॥२॥

समुझि न परति तिहारी ऊधौ ।

ज्यौँ त्रिदोष उपजैँ जक लागत, बोलत बचन न सूधौ ॥
 आपुन कौ उपचार करौ अति तब औरनि सिख देहु ।
 बड़ौ रोग उपज्यौ है तुमकौँ भवन सबारैं लेहु ॥
 हूँ भेषज नाना भौतिन के, अरु मधुरिपु से बैद ।
 हम कातर डरपतिँ अपनैँ सिर, यह कलंक है खेद ॥
 साँची बात छाँड़ि अलि तेरी, सूझी को अब सुनिहै ।
 सूरदास मुकाहल भोगी, हंस ज्वारि क्यौँ चुनिहै ॥२॥

ऊधौ हम आबु भईँ बड़ भागी ।

जिन अँखियनि तुम स्याम बिलोके, ते अँखियाँ हम लागीँ ॥

जैसे सुमन बास लै आवत, पवन मधुर अनुरागी ।
 अति आनंद होत है तैसेँ, अंग-अंग सुख रागी ॥
 उयौँ दरपन में दरस देखियत, दृष्टि परम रुचि लागी ।
 तैसेँ सूर मिले हरि हमकौँ, बिरह बिथा तन त्यागी ॥१५॥
 (अलि हौँ) कैसँ कहौँ हरि के रूप रसहिँ ।

अपने तन में भेद बहुत बिधि, रसना जानै न नैन दसहिँ ॥
 जिन देखे ते आहिँ बचन विनु, जिनहिँ बचन दरसन तिसहिँ ।
 विनु बानी के उमँगि प्रेम जल, सुमिरि-सुमिरि वारुप जसहिँ ॥
 बार-बार पछितात यहै कहि, कहा करौँ जो बिधि न बसहिँ ।
 सूर सकल अंगन की यह गति, वधौँ समुझावै छपद पसुहिँ ॥१६॥
 हम तौ सब बातनि सनु पायौ ।

गोद खिलाइ पिवाइ देह पय, पुनि पालनै भुलायौ ॥
 देखति रही फनिग की मनि उयौँ, गुरुजन उयौँ न भुलायौ ।
 अब नहिँ समुझति कौन पाप तैँ, बिधना सो उलटायौ ॥
 विनु देखै पल-पल नहिँ छन-छन, ये ही चित ही चायौ ।
 अबहिँ कठोर भइ ब्रजपति-सुत, रोवत मुँह न धुवायौ ॥
 तब हम दूध दही के कारन, घर-घर बहुत खिझायौ ।
 सो अब सूर प्रगट ही लायौ, योगसु ज्ञान पठायौ ॥१७॥
 मधुकर कहिए कहि सुनाइ ।

हरि बिछुरत हम जिते सहे दुख, जिते बिरह के घाइ ॥
 बरु माथौ मधुबन ही रहते, कत जसुदा कैँ आए ।
 कत प्रभु गोप-वेष ब्रज धरि कै, कत ये सुख उपजाए ॥
 कत गिरि धरयौ, इंद्र मद मेळ्यौ, कत बन रास बनाए ।
 अब कहा निठुर भए अबलनि कौँ, लिखि लिखि जोग पठाए ॥
 तुम परबीन सबै जानत हौ, तातैँ यह कहि आई ।
 अपनी को चालै सुनि सूरज, पिता जननि बिसराई ॥१८॥
 दूसरा संवाद

जानि करि बावरी जानि होहु ।
 तत्व भजै वैसी हूँ जैहौ, पारस परसै लोहु ॥
 मेरौ बचन सुत्य करि मानौ, झोंड़ौ सबकौ मोहु ।
 तौ लागि सब पानी की चुपरी, जौ लागि अस्थित दोहु ॥

अरे मधुप ! बातें ये ऐसी क्यों कहि आवति तोह ।
सूर सुबस्ती छाड़ि परम सुख, हमें बतावत खोह ॥५६॥

ऊधौ हरि गुन हम चकडोर ।

गुन सों ज्यों भावें त्यों फेरौ, यहै बात कौ ओर ॥
पैड़ पैड़ चलियै तो चलियै, ऊबट रपटै पाइँ ।
चकडोरी की रीति यहै फिरि, गुन हीं सौँ लपटाइ ॥
सूर सहज गुन ग्रंथि हमारै, दर्ई स्याम उर माहिँ ।
हरि के हाथ परै तौ छूटै, और जतन कछु नाहिँ ॥६०॥

उलटी रीति तिहारी ऊधौ, सुनै सो ऐसी को है ।

अलप बयस अबला अहीरि सठ तिनहिँ जोग कत सोहै ॥
बूची खुभी, आँधरी काजर, नकटी पहिरै बेसरि ।
मुड़ली पटिया पारौ चाहै, कोढ़ी लावै केसरि ॥
बहिरी पति सौ मनौ करै तौ, तैसोइ उत्तर पावै ।
सो गति होइ सबै ताकी जो, ग्वारिनि जोग सिखावै ॥
सिखई कहत स्याम की बतियाँ, तुमकैँ नाहीं दोष ।
राज काज तुम तैं न सरैगौ, काया अपनी पोष ॥
जाते भूलि सबै मारग मैँ, इहाँ आनि का कहते ।
भली भई सुधि रही सूर, नतु मोह धार मैँ बढते ॥६१॥

अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी ।

देख्यौ चाहतिँ कमलनैन कैं निसि-दिन रहतिँ उदासी ॥
आए ऊधौ फिरि गए आँगन, डारि गए गर फाँसी ।
केसरि तिलक मोतिनि की माला, बृंदावन के बासी ॥
काहू के मन की कोउ जानत, लोगनि के मन हाँसी !
सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस कैं, करवत लैहैं कासी ॥६२॥

जब तैं सुंदर बदन निहार्यौ ।

ता दिततै मधुकर मन अटक्यौ, बहुत करी निकरे न निकार्यौ ॥
मातु, पिता, पति, बंधु, सुजन नहिँ, तिनहूँ कौ कहिबौ सिर धार्यौ ।
रहौ न लोक लाज मुख निरखत, दुसह क्रोध फीकौ करि डार्यौ ॥
ह्वैबौ होइ सु होइ कर्मवस, अब जी कौ सब सोच निवार्यौ ।
दासी भईँ छु सूरदास-प्रभु, भजौ पोच अपनौ न बिचार्यौ ॥६३॥

और सकल अंगनि तैं ऊधौ, अखियाँ अधिक दुखारी ।
 अतिहिँ पिरातिँ सिरातिँ न कबहुँ, बहुत जतन करि हारी ॥
 मग जोवत पलकौ नहिँ लावतिँ, बिरह बिकल भई भारी ।
 भरि गइ बिरह बयारि दरस बिनु, निशि दिन रहतिँ उधारी ॥
 ते अलि अब ये ज्ञान सखाकैँ, क्यौँ सहि सकतिँ तिहारी ।
 सूर सु अंजन अँजि रूप रस, आरति हरहु हमारी ॥ ६४ ॥

उपमा नैन न एक रही ।

कवि जन कहत कहत सब आए, सुधि कर नाहिँ कही ॥
 कहि चकोर बिधु मुख बिनु जीवत, अमर नहीं उड़े जात ॥
 हरि-मुख कमल कोप बिछुरे तैं, ठाले कत ठहरात ॥
 ऊधौ बधिक व्याध ह्वै आए, भृगा सम क्यौँ न पलात ॥
 भागि जाहिँ बन सबन स्याम मैँ, जहाँ न कोऊ घात ॥
 खंजन मन-रंजन न हौहिँ ये, कबहुँ नहीं अकुलात ॥
 पंख पतारि न होत चपल राति, हरि समीप मुकुलात ॥
 प्रेम न होइ कौन बिधि कहिये, फूटैँ हीँ तन आदत ॥
 सूरदास मीनता कछु इक, जल भरि कबहुँ न छँड़त ॥ ६५ ॥

ऊधौ अखियाँ अति अनुरागी ।

इकटक मग जोवतिँ अरु रोवतिँ, भूलेहुँ पलक न लागी ॥
 बिनु पावस पादस करि राखी, देखत हौ बिदमान ॥
 अब धौँ कहा कियौ चाहत हौ, छँड़ौ निरगुण ज्ञान ॥
 तुम हौ सखा स्याम सुंदर के, जानत सकल सुभाइ ॥
 जैसैँ मिलैँ सूर के स्वामी, सोई करहु उपाइ ॥ ६६ ॥

सब खोटे मधुबन के लोग ।

जिनके संग स्याम सुंदर सखि, सीखे हैं अपजोग ॥
 आए हैं ब्रज के हित ऊधौ, जुवतिनि कौ लै जोग ॥
 आसन, ध्यान नैन मूँदे सखि, कैसैँ कढ़ै वियोग ॥
 हम अहीरि इतनी का जानैँ, कुबिजा सौँ संजोग ,
 सूर सुवैद कहा लै कीजै, कहैँ न जानै रोग ॥ ६७ ॥

मधुबन लोगनि को पतियाइ ।

मुख औरै अंतरागति औरै, पतियाँ लिखि पठवत जु बनाइ ॥

ज्यौँ कोइल-सुत काग जिग्यै, भान भगति भोजन जु खवाइ ।
कुहुकि कुहुकि आएँ बसंत रितु, अंत मिलै अपने कुज जाइ ॥
ज्यौँ मधुकर अंजुज-रस चाख्यौ, बहुरि न बूझे वातै आइ ।
सूर जइँ लगि स्याम गात है, तिनसौँ बीजै कहा समाइ ॥६८॥

आए जोग सिखावन पाँडे ।

परमार्थी पुराननि लादे, ज्यौँ बनजारे टाँडे ।
हमरे गति-पति कमल-नयन की, जोग सिखै ते राँडे ।
कहौ मधुर कैसे समाहिँगे, एक म्यान दो खँडे ॥
कहु पदपद कैसेँ खैयतु है हाथिनि कैँ संग गाँडे ।
काकी भूख गई बगारि भपि, बिना दूध घृत मॉँडे ।
काहे कौँ भाला लै मिलवत, कौन चार तुम डॉँडे ।
सूरदास तीनौ नहिँ उपजन, धनिया, धान कुम्हाँडे ॥६९॥

तीसरा संवाद

ज्ञान बिना कुहुँवै सुख नाहीँ ।

घट घट व्यापक दारु अगिनि ज्यौँ, सदा बसै उर माहीं ॥
निरगुन छॉँडि सगुन कौँ दौरति, सु धौँ कहौ किहिँ पाहीं ।
त'व भजौ जो निकट न छूटै, ज्यौँ तनु तैँ परछाहीं ॥
तिहिँ तैँ कहौ कौन सुख पायौ, जिहिँ अब लैँ अवगाहीं ।
सूरदास ऐसैँ करि लागत, ज्यौँ कृषि कीन्हे पाही ॥७०॥

ऊधौ कही सु फेरि न कहिए ।

जौ तुम हमैँ जिवायौ चाहत, अनबोले ह्वै रहिए ॥
प्राण हमारे घात होत है, तुम्हरे भाएँ हाँसी ।
या जीवन तैँ मरन भलौ है, करवत लैहैँ कासी ॥
पूरब प्रीति सँभारि हमारी, तुमकौँ कहन पठायौ ।
हम तौ जरि बरि भस्म भईँ तुम, आनि मसान जगायौ ॥
कै हरि हमकौँ आनि मिलावहु, कै लै चलिथै साथै ।
सूर स्याम बिनु प्राण तजति है, दोष तुम्हारे माथै ॥७१॥

घर ही के बाढ़े राखरे ।

नाहिन मोत-वियोग बस परे, अनब्यौँगे अलि बावरे ॥
बरु मरि जाइ चरैँ नहिँ तिनुका, सिंह को यहैँ स्वभाव रे ।
स्वप्न सुधा-सुरली के पोषे, जोग जहर न खवाव रे ॥

ऊधौ हमहिँ सीख कह दैहौ, हरि बिनु अतत न ठाँव रे ।
सूरजदास कहा लै कीजै, थाही नदिया नाव रे ॥७२॥

हमकौँ हरि की कथा सुनाउ ।

ये आपनी ज्ञान गाथा अलि, मथुरा ही लै जाउ ॥
नागारि नारि भलैँ समझैँगी, तेरौ बचन बनाउ ।
पा लागैँ ऐसी इन बातनि, उनही जाइ रिझाउ ॥
जौ सुचि सखा स्याम सुंदर कौ, अरु जिय मैँ सति भाउ ।
तौ बारक आतुर इन नैननि, हरि मुख आनि दिखाउ ॥
जौ कोउ कोटि कौँ कैसिहुँ बिधि, बल विद्या व्यवसाउ ।
तउ सुनि सूर मीन कौँ जल बिनु, नाहिँन और उपाउ ॥७३॥

ऊधौ बानी कौन ढरैगौ, तोसैँ उत्तर कौन करैगौ ।

या पाती के देखत हीँ अब, जल सावन कौ नैन ढरैगौ ॥
बिरह-अग्नि तन जरत निसा-दिन, करहिँ छुवत तुव जोग जरैगौ ।
नैन हमारे सजल हैँ तारे, निरखत ही तेरौ ज्ञान गरैगौ ॥
हमहिँ वियोगऽरु सोग स्याम कौ, जोग रोग सौँ कौन अरैगौ ।
दिन दस रहौ जु गोकुल महियाँ, तब तेरौ सब ज्ञान मरैगौ ॥
सिंगी सेहरी भसमऽरु कंथा, कहि अलि काके गरैँ परैगौ ।
जे ये लट हरि सुमननि गूँधी, सीस जटा अब कौन धरैगौ ॥
जोग सगुन लै जाहु मधुपुरी, ऐसै निरगुन कौन तरैगौ ।
हमहिँ ध्यान पल छिन मोहन कौँ, बिनु दरसन कलुबै न सरैगौ ॥
निसि दिन सुमिरन रहत स्याम कौ, जोग अग्नि मैँ कौन जरैगौ ।
कैसेँहु प्रेम नेम मोहन कौँ, हित चित तैँ हमरैँ न टरैगौ ॥
नित उठि आवत जोग सिखावन, ऐसी बातनि कौन भरैगौ ।
कथा तुम्हारी सुनत न कोऊ, ठाढ़े ही अब आप सरैगौ ॥
बादिहिँ रटत उठत अपने जिय, को तोसैँ बेकाज लरैगौ ।
हम अँग अँग स्याम रँग भीनी, को इन बातनि सूर ढरैगौ ॥७४॥

ऊधौ तुम ब्रज की दसा बिचारौ ।

ता पाउँ यह सिद्धि आपनी, जोग कथा बिस्तारौ ॥
जा कारन तुम पठए माधौ, सो सोचौ जिय माहीँ ।
केतिक बीच बिरह परमारथ, जानत है किधौँ नाहीँ ॥

तुम परवीन चतुर कहियत हो, संतत निकट रहन हो ।
जल बूझत अवलंब फेन को, फिरि फिरि कहा कहत हो ॥
वह मुलकान मनोहर चितवनि, कैसेँ उर तैँ टारैँ ।
जोगा जुक्ति अरु मुक्ति परम निधि, वा मुरली पर वारैँ ॥
जिहिँ उर कमल-नयन जु बसत हैँ, तिहिँ निरगुन क्योंँ आवै ।
सूरदास सो भजन बहाऊँ, जाहि दूसरौ भावै ॥७१॥

ऊधौ हरि काहे के अंतरजामी ।

अजहुँ न आइ मिलत इहँ अवसर, अवधि बतावत लामी ॥
अपनी चोप आइ उड़ि बैद्यत, अलि ज्यैँ रस के कामी ।
तिनको कौन परेखौ कीजौ, जे हैं गरुड़ के गामी ॥
आइ उधरि प्रीति कलई सी, जैसी खाटी आमी ।
सूर इते पर अनखनि मरियत, ऊधौ पीवत मामी ॥७६॥

निरगुन कौन देस कौ बासी ?

मधुकर कहि समुझाइ सौँह दै, ब्रूकतिँ सौँच न हाँसी ॥
को है जनक, कौन है जननी, कौन नारि, को दासी ?
कैसे बरन, भेष है कैसेँ, किहिँ रस मैँ अभिलाषी ?
पावैगौ पुनि कियौ आपनौ, जो रे करैगौ गाँसी ।
सुनत मौन ह्वै रह्यौ बावरी, सूर सबै मति नासी ॥७७॥

कहियौ ठकुराइति हम जानी ।

अब दिन चारि चलहु गोकुल मैँ, सेवहु आइ बहुरि रजधानी ॥
हमकैँ हैँस बहुत देखन की संग लियैँ कुबिजा पटरानी ।
पहुनाई ब्रज को दधि माखन, बड़ौ पलँग, अरु तातौ पानी ॥
तुम जनि डरौ उखल तौ तोज्यौ, दाँवरिहु अब भई पुरानी ।
वह बल कहाँ जसोमति कैँ कर, देह रावरैँ सोच बुढ़ानी ॥
सुरभी बाँटि दई ग्वालनि कौँ, मोर-चंद्रिका सबै उड़ानी ।
सूर नंद जू के पालागौँ, देखहु आइ राधिका स्यानी ॥७८॥

सुनि सुनि ऊधौ आवति हाँसी ।

कहँ वै ब्रह्मादिक के ठाकुर, कहाँ कंस की दाखी ॥
इंद्रादिक की कौन चलावै, संकर करत खवासी ।
निगम आदि बंदीजन जाके, सेष सीस के बाखी ॥

जाकैं रमा रहति चरननि तर, कौन गनै कुबिजा सी ।
सूरदास-प्रभु दृढ़ करि बाँधे, प्रेम-पुंज की पासी ॥७१॥

काहे कौँ गोपीनाथ कहावत ।

जौ मधुकर वै स्याम हमारे, क्यों न इहाँ लौँ आवत ॥
सपने की पहिचानि मानि जिय हमहिँ कलंक लगावत ।
जौ पै कृष्ण कूबरी रीमे सोइ किन बिरद बुलावत ॥
ज्यैँ गजराज काज के औरै, औरै दसन दिखावत ।
ऐसैँ हम कहिये सुनिबे कौँ, सूर अनत बिरमावत ॥८०॥

साँवरौ साँवरी रैनि कौ जायौ ।

आधी राति कंस के त्रासनि, बसुधौ गोकुल लयायौ ॥
नंद पिता अरु मातु जसोदा, माखन मही खवायौ ।
हाथ लकुट कामरि काँधे पर, बछरुन साथ डुलायौ ॥
कहा भयौ मधुपुरी अवतरे, गोपीनाथ कहायौ ।
ब्रज बहुअनि मिलिसँट कटीली, कपि ज्यैँ नाच नचायौ ॥
अब लौँ कहाँ रहे हो ऊधौ, लिखि-लिखि जोग पठायौ ।
सूरदास हम यहै परखौ, कुबरी हाथ बिकायौ ॥८१॥

जोग ठगौरी ब्रज न बिकैहै ।

मूरी के पातनि के बदलैँ, को मुक्ताहल दैहै ॥
यह ब्योपार तुम्हारौ ऊधौ, ऐसैँ ही धर्यौ रहै ।
जिन पै तैँ लै आए ऊधौ, तिनहिँ के पेट समैहै ॥
दाख छुँडि कै कटुक निबैरी, को अपने मुख खेहै ।
गुन करि मोही सूर सावरैँ, को निरगुन निरबैहै ॥८२॥

मीठी बातनि मैँ कहा लीजै ।

जौ पै वै हरि होहिँ हमारे, करन कहैँ सोइ कीजै ॥
जिन मोहन अपनैँ कर काननि, करनफूल पहिराए ।
तिन मोहन माटी के मुद्रा, मधुकर हाथ पठाए ॥
एक दिवस बेनी बृंदावन, रचि पचि बिबिध बनाइ ।
ते अब कहत जटा माथे पर, बदलौ नाम कन्हाइ ॥
लाइ सुगंध बनाइ अमूषन, अरु कीन्ही अरधंग ।
सो वै अब कहि-कहि पठवत हैँ भसम चढ़ावन अंग ॥

हम कहा करें दूरि नंद-नंदन, तुम जु मधुप मधुपाती ।
सूर न होहिँ स्याम के मुख की, जाहु न जारहु छाती ॥८३॥

ऊधौ तुम हौ निकट के बासी ।

यह निरगुन लै तिनहिँ सुनावहु, जे मुड़िबा बसैँ कासी ॥
मुरलीधरन सकल अंग सुंदर, रूपा सिंधु की रासी ।
जोग बटोरे लिए फिरत हौ, ब्रजवासिन की फाँसी ॥
राजकुमार भलैँ हम जाने, घर मैँ कंस की दासी ।
सूरदास जदुकुलहिँ लजावत, ब्रज मैँ होति है हँसी ॥८४॥

जा दिन तैँ गोपाल चले ।

तः दिन तैँ ऊधौ या ब्रज के, सब स्वभाव बदले ॥
घटे अहार बिहार हरप हित, सुख सोभा गुन गान ।
ओज तेज सबरहित सकल बिधि, आरति असम समान ॥
बाढ़ी निसा, बलघ आभूषन, उर-कंचुकी उसास ।
नैननि जल अंजन अंचल प्रति, आवन अवधि की आस ॥
अब यह दसा प्रगट या तन की, कहियौ जाइ सुनाइ ।
सूरदास प्रभु सो कीजौ जिहिँ, बेगि मिलहिँ अब आइ ॥८५॥

हम तो कान्ह केलि की भूखी ।

कहा करैँ ले निर्गुन तुम रौ, बिरहिनि बिरह बिदूषी ॥
कहियै कहा यहै नहिँ जानत, कहौ जोग किहि जोग ।
पालागौँ तुमहीं से वा पुर, बसत बावरे लोग ॥
चंदन, अभरन, चीर चारु बर, नेकु आपु तन कीजै ।
दंड, कमंडल, भसम, अधारी, तब जुवतिनि कैँ दीजै ॥
सूर देखि दढ़ता गोपिन की, ऊधौ दड़ ब्रत पाये ।
करी कृपा जदुनाथ मधुप कैँ, प्रेमहिँ पढ़न पठायौ ॥८६॥

चौथा संवाद

गोपी सुनहु हरि संदेश ।

कह्यौ पूरन ब्रह्म ध्यावहु, त्रिगुन मिथ्या भेष ॥
मैँ कह्यौ सो सत्य मानहु, सगुन डारहु नाखि ।
पंच त्रय-गुन सकल देही, जगत ऐसौ भाषि ॥

ज्ञान बिनु नर-मुक्ति नाहीं, यह विषय संसार ।
 रूप-रेख, न नाम जल थल, बरन अबरन सार ॥
 मातु पितु कोउ नाहिं नारी, जगत मिथ्या लाइ ।
 सूर सुख-दुख नहीं जाकैं, भजौ ताकैं जाइ ॥८७॥

ऐसी बात कहौ जनि ऊधौ ।

कमलनैन की कानि करति है, आवत बचन न सूधौ ॥
 बातनि ही उड़ि जाहिँ और ज्यौँ, त्यों नाहीं हम कौँची ।
 मन, बच, कर्म सोधि एकै मत, नंद-नंदन रंग राँची ॥
 सो कछु जतन करौ पालागौँ, मिटै हियै की सूल ।
 मुरली धरहिँ आनि दिखरावहु, ओढ़े पीत दुकूल ॥
 इनहीं बातनि भए स्याम तनु, मिलवत हौ गढ़ि छोलि ।
 सूर बचन सुनि रख्यौ उगौसौ, बहुरि न आयौ बोलि ॥८८॥

फिरि फिरि कहा बनावत बात ।

प्रात काल उठि खेलत ऊधौ घर-घर माखन खात ॥
 जिनकी बात कहत तुम हमसौँ, सो है हमसौँ दूरि ।
 ह्यौँ है निकट जसोदा-नंदन, प्रान सजीवन मूरि ॥
 बालक संग लिऐँ दधि चोरत, खात खवावत डोलत ।
 सूर सीस नीचौ कत नावत, अब काहें नहिँ बोलत ॥८९॥

फिरि-फिरि कहा सिखावत मौन ।

बचन दुसह लागत अलि तेरे, ज्यौँ पजरे पर लौन ॥
 सुंगी, मुद्रा, भस्म, त्वचा-भृग, अरु अवराधन पौन ।
 हम अबला अहीरि सठ मधुकर, धरि जानहिँ कहि कौन ॥
 यह मत जाइ तिनहिँ तुम सिखवहु, जिनहिँ आजु सब सोहत ।
 सूरदास कहूँ सुनी न देखी, पोत सूतरी पोहत ॥९०॥

ऊधौ हमहिँ न जोग सिखैयै ।

जिहिँ उपदेस मिलै हरि हमकौँ, सो व्रत नेम बतैयै ॥
 मुक्ति रहौ घर बैठि आपने, निर्गुन सुनि दुख पैयै ।
 जिहिँ सिर केस कुसुम भरि गूँदे, कैसै भस्म चढ़ैयै ॥
 जानि जानि सब मगन भई है, आपुन आयु लखैयै ।
 सूरदास-प्रभु सुनहु नवौ निधि, बहुरि कि इहिँ ब्रज अइयै ॥९१॥

मधुकर स्याम हमारे ईस ।

तिनकौ ध्यान धरेँ निसि बासर, औरहिँ नवै न सीस ॥
जोगिनि जाइ जोग उपदेसहु, जिनके मन दस-बीस ।
एकै चित एकै वह मूरति, तिन चितवतिँ दिन तीस ॥
काहें निरगुन ग्यान आपनौ, जित कित डारत खीस ।
सूरदास-प्रभु नंदनंदन बिनु, हमरे को जगदीस ॥१२॥

सतगुरु-चरन भजे बिनु विद्या, कहु कैसेँ कोउ पावै ।
उपदेसक हरि दूर रहे तैं, क्यों हमरे मन आवै ॥
जो हित कियौ तौ अधिक करहि किन, आपुन आनि सिखावैँ ।
जोग बोरु तैं चलि न सकैं तौ, हमहीँ क्यों न बुलावैँ ॥
जोग ज्ञान मुनि नगर तजे बरु, सधन गहन बन धावैँ ।
आसन मौन नेम मन संजम, बिपिन मध्य बनि आवैँ ॥
आपुन कहैँ करैँ कहु औरै, हम सबहिनि डहकावैँ ।
सूरदास ऊधौ सौँ स्यामा, अति संकेत जनावै ॥१३॥

ऊधौ मन नहिँ हाथ हमारैँ ।

रथ चड़ाइ हरि संग गए लै, मथुरा जबहिँ सिधारे ॥
नातरु कहा जोग हम छोंड़ि, अति रुचि कै तुम ल्याए ।
हम तौ मँखतिँ स्याम की करनी, मन लै जोग पठाए ॥
अजहूँ मन अपनौ हम पावैँ, तुम तैं होइ तौ होइ ।
सूर सपथ हमैँ कोटि तिहारी, कही करैँगी सोइ । १४॥

ऊधौ मन न भए दस बीस ।

एक हुतौ सो गयौ स्याम संग, को अवराधै ईस ॥
इंद्री सिथिल भईँ केसव बिनु, ज्यौँ देही बिनु सीस ।
आसा लागि रहति तन स्वासा, जीवहिँ कोटि बरीस ॥
तुम तौ सखा स्याम सुंदर के, सकल जोग के ईस ।
सूर हमारैँ नंदनंदन बिनु और, नहीं जगदीस ॥१५॥

इहिँ उर माग्न चोर गढ़े ।

अब कैसेँ निकसत सुनि ऊधौ, तिरछे ह्वै जु अढ़े ॥
जदपि अहीर जसोदा-नंदन, कैसेँ जात छँडे ।
ह्वै जादौपति प्रभु कहियत हैँ, हमैँ न लगत बड़े ॥

को बसुदेव देवकी नंदन, को जानै को बूझै ।
सूर नंदनंदन के देखत, और न कोऊ सूझै ॥१६॥

मन मैँ रह्यो नाहिँन ठौर ।

नंदनंदन अछुत कैसेँ, आनियै उर और ॥
चलत चितवत दिवस जागत, स्वप्न सोवत राति ।
हृदय तैँ वह मदन मूरति, छिन न इत उत जाति ॥
कहत कथा अनेक ऊधौ, लोग लोभ दिखाइ ।
कह करैँ मन प्रेम पूरन, घट न सिंधु समाइ ॥
स्याम गात सरोज आनन, ललिन मृदु मुख हास ।
सूर इनकैँ दरस कारन, मरत लोचन प्यास ॥१७॥

मधुकर स्याम हमारे चोर ।

मन हरि लियौ तनक चितवनि मैँ, चपल नैन की कोर ॥
पकरे हुते हृदय उर अंतर, प्रेम प्रीति कैँ जोर ।
गए छँड़ाइ तोरि सब बंधन, देँ गए हँसनि अँकोर ॥
चौकि परीँ जागत निसि बीती, दूर मिल्यौ इक भौर ।
सूरदास-प्रभु सरबस लूक्यौ, नागर नवल-किसोर ॥१८॥

सब दिन एकहिँ से नहिँ होते ।

तब अलि सलि सीरौ अब तातौ, भयो बिरह जरि मो तैँ ॥
तब षट मास रास-रस-अंतर, एकनु निमिष न जाने ।
अब औरै गति भई कान्ह बिनु पल पूरन जुग माने ॥
कहा मति जोग ज्ञान साखा सुति ते किन कहे घनेरे ।
अब कछु और सुहाइ सूर नहिँ, सुमिरि स्याम गुन केरे ॥१९॥

सखी री स्याम सबै इक सार ।

मीठे बचन सुहाए बोलत, अंतर जारनहार ॥
भँवर कुरंग काक अरु कोकिल, कपटिन की चटसार ।
कमलनैन मधुपुरी सिधारे, मिटि गयौ मंगलचार ॥
सुनहु सखी री दोष न काहु, जो बिधि लिख्यौ लिलार ।
यह करतूति उनहिँ की नाही, पूरव बिबिध बिचार ॥
कारी घटा देखि बादर की, सोभा देति अपार ।
सूरदास सरिता सर पोषत, चातक करत पुकार ॥२०॥

बिलग जनि मानौ ऊधौ कारे ।

वह मथुरा काजर की ओबरी, जे आवैँ ते कारे ॥
तुम कारे सुफलक सुत कारे, कारे कुटिल सँवारे ।
कमलनैन की कौन चलावै, सबहिनि मैँ मनियारे ॥
मानौ नील माट तैँ काढ़े, जमुना आइ पखारे ।
तातैँ स्याम भई कालिंदी, सूर स्याम गुन न्यारे ॥१०१॥

ऊधौ भली भई ब्रज आए ।

बिधि कुलाल कीन्है काँचे घट ते तुम आनि पकाए ॥
रँग दीन्हौ हो कान्ह सँवरैँ, अँग-अँग चित्र बनाए ।
पातैँ गरे न नैन नेह तैँ, अवधि अटा पर छाए ॥
ब्रज करि अँवा जोग ईँधन करि, सुरति आनि सुलगाए ।
फूँक उसास बिरह प्रजरनि सँग, ध्यान दरस सियराए ॥
भरे सँपूरन सकल प्रेम-जल, छुवन न काहू पाए ।
राज काज तैँ गए सूर-प्रभु, नंद-नंदन कर लाए ॥१०२॥

जौ पै हिरदै माँझ हरी ।

तौ कहि इती अवज्ञा उनपै, कैसैँ सही परी ॥
तब दावानल दहन न पायौ, अब इहिँ बिरह जरी ।
उर तैँ निकसि नंद नंदन हम, सीतल क्यों न करी ॥
दिन प्रति नैन इंद्र जल बरषत, घटत न एक घरी ।
अति ही सीत भीत तन भीँजत, गिरि अंचल न धरी ॥
कर-कंकन दरपन लै देखौ, इहिँ अति अनख मरी ।
क्यों अब जियहिँ जोग सुनि सूरज, बिरहिनि बिरह भरी ॥१०३॥

ऐसौ जोग न हम पै होइ ।

आँखि मूदि कह पावैँ ढूँढ़े, अँधरे ज्यौँ टकटोइ ॥
भसम लगावत कहत जु हमकौ, अँग कुंकमा धोइ ।
सुनि कै बचन तुम्हारे ऊधौ, नैना रावत ओइ ॥
कुंतल कुटिल मुकुट कुंडल छबि, रही जु चित मैँ पोइ ।
सूरज प्रभु बिजु प्रान रहै नहिँ, कोटि करौ किन कोइ ॥१०४॥

हमसौँ उनसौँ कौन सराई ।

हम अहीर अबला ब्रजवासी, वै जदुपति जदुराई ॥

कहा भयौ जु भए जदुनंदन, अब यह पदवी पाई ।
 सकुच न आवत घोष बसत की, तजि ब्रज गए पराई ॥
 ऐसे भए उहाँ जादौपति, गए गोप बिसराई ।
 सूरदास यह ब्रज कौ नातौ, भूलि गए बलभाई ॥१०२॥

तौ हम सानैँ बात तुम्हारी ।

अपनौ ब्रह्म दिखावहु ऊधौ, मुकुट पितांबर धारी ॥
 भनिहैँ तब ताकौ सब गोपी, सहि रहिहैँ बरु गारी ।
 भूत समान बतावत हमकौँ, डारहु स्याम बिसारी ॥
 जे मुख सदा अँचवत हैँ, ते बिष क्योंँ अधिकारी ।
 सूरदास-प्रभु एक अंग पर, रीझि रहीँ ब्रजनारी ॥१०३॥

ऊधौ जोग बिसरि जनि जाहु ।

बाँधौ गाँठि छूटि परिहै कहुँ, फिरि पाछैँ पछिताहु ॥
 ऐसी बहुत अनूपम मधुकर, मरम न जानैँ और ।
 ब्रज बनितनि के नहींँ काम की, है तुम्हरेई ठौर ॥
 जो हित करि पठ्यौ मनमोहन, सो हम तुमकौँ दीनौ ।
 सूरदास ज्यौँ बिप्र नारियर, करहीँ बंदन कीनौ ॥१०४॥

ऊधौ काहे कौँ भक्त कहावत ।

जु पै जोग लिखि पठ्यौ हमकौँ, तुमहूँ न भस्म चढ़ावत ॥
 श्रृंगी मुद्रा भस्म अधारी, हमहीँ कहा सिखावत ।
 कुबिजा अधिक स्याम की प्यारी, ताहिँ नहींँ पहिरावत ॥
 यह तौ हमकौँ तबहिँ न सिख्यौ, जब तैँ गाइ चरावत ।
 सूरदास-प्रभु कौँ कहियौ अब, लिखि-लिखि कहा पठावत ॥१०५॥

(ऊधौ) ना हम बिरहिनि ना तुम दास ।

कहत सुनत घट ग्रान रहत हैँ, हरि तजि भजहु अकास ॥
 बिरही मीन मरै जल बिछुरैँ, छाँड़ि जियन की आस ।
 दास भाव नहिँ तजत पपीहा, बरषत मरत पियास ॥
 पंकज परम कमल मैँ बिहरत, बिधि कियौ नीर निरास ।
 राजिव रवि कौ दोष न मानत, ससि सौँ सहज उदास ॥
 प्रगट प्रीति दसरथ प्रतिपाली, प्रीतम कैँ बनबास ।
 सूर स्याम सौँ इढ़ ब्रत राख्यौ, मेदि जगत उपहास ॥१०६॥

ऊधौ लै चल लै चल ।

जहँ वै सुंदर स्याम बिहारी, हमकौँ तहँ लै चल ॥
आवन-आवन कहि गए ऊधौ, करि गए हमसौँ छल ।
हृदय की प्रीति स्याम जू जानत, कितिक दूरि गोकुल ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाए, उहाँ रहे हिलि मिल ।
सूरदास स्वामी के बिछुरै, नैननि नीर प्रबल ॥११०॥

गुप्त मते की बात कहौँ, जो कहौ न काहू आगैँ ।
कै हम जानैँ कै हरि तुमहूँ, इतनी पावहिँ मोंगैँ ॥
एक बेर खेलत बृंदावन, कंटक चुभि गयो पाइँ ।
कंटक सौँ कंटक लै काढ़्यौ, अपने हाथ सुभाइ ॥
एक दिवस बिहरत बन भीतर, मैँ जु सुनाई भूख ।
पाके फल वै देखि मनोहर, चढ़े कृपा करि रूख ॥
ऐसी प्रीति हमारी उनकी, बसतैँ गोकुल बास ।
सूरदास-प्रभु सब बिसराई, मधुवन कियौ निवास ॥१११॥

ऊधौ जौ हरि हितू तुरहारे ।

तौ तुम कहियौ जाइ कृपा करि, ए दुख सबै हमारे ॥
तन तरिवर उर स्वास पवन मैँ, बिरह दवा अति जारे ।
नहिँ सिरात नहिँ जात द्वार ह्वै, सुलगि-सुलगि भए कारे ।
जद्यपि प्रेम उमंगि जल सीँचे, बरषि-बरषि वन हारे ।
जौ सीँचे इहिँ भौँति जतन करि, तो एतैँ प्रतिपारे ॥
कीर कपोत कोकिला चातक, बधिक बियोग बिडारे ।
क्यौँ जीवैँ इहिँ भौँति सूर प्रभु, ब्रज के लोग बिचारे ॥११२॥

बिलग हम मानैँ ऊधौ काकौ ।

तरसत रहे बसुदेव देवकी, नहिँ हित मातु पिता कौ ॥
काके मातु पिता को काकौ, दूध पियौ हरि जाकौ ।
नंद जसोदा लाइ लड़ायौ, नाहिँ भयौ हरि ताकौ ॥
कहियौ जाइ बनाइ बात यह, को हित है अबला कौ ।
सूरदास प्रभु प्रीति है कासैँ, कुटिल मीत कुबिजा कौ ॥११३॥

जीवन मुख देखे कौ नीकौ ।

दरस, परस दिन राति पाइयत, स्याम पियारे पी कौ ॥

सूनौ जोग कहा लै कीजै, जहाँ ज्यान है जी कौ ।
 नैननि मूँदि मूँदि कह देखौ, बँधौ ज्ञान पोथी कौ ॥
 आछे सुंदर स्याम हमारे, और जगत सब फीकौ ।
 खाटी मही कहा रुचि मानै, सूर खवैया घी कौ ॥११४॥

अपने सगुन गोपालहिँ माई इहिँ बिधि काहैँ देति ।
 ऊधौ की इन मीठी बातनि, निर्गुन कैसेँ लेति ॥
 धर्म, अर्थ, कामना सुनावत, सब सुख मुक्ति समेति ।
 काकी भूख गई मन लाडू, सो देखहु चित चेति ॥
 जाकौ मोक्ष बिचारत बरनत, निगम कहत हैँ नेति ।
 सूर स्याम तजि को भुस फटकै, मधुप तुम्हारे हेति ॥११५॥

पाँचवाँ संवाद

वे हरि सकल ठौर के बासी ।

पूरन ब्रह्म अखंडित मंडित, पंडित मुनिनि बिलासी ॥
 सप्त पताल ऊरध अध पृथ्वी, तल नभ बरन बयारी ॥
 अभ्यंतर दृष्टी देखन कैँ, कारन रूप सुरारी ॥
 मन बुधि चित अहंकार दसेंद्रिय प्रेरक थंभनकारी ॥
 ताकैँ काज वियोग बिचारत, ये अबला-ब्रजनारी ॥
 जाकैँ जैसौ रूप मन रुचै, सो अपबस करि लीजै ॥
 आसन बैसन ध्यान धारना, मन आरोहन कीजै ॥
 षट दल अठ द्वादस दल निरमल, अजपा जाप जपाली ॥
 त्रिकुटी संगम ब्रह्म द्वार भिदि, यौँ मिलिहैँ बनमाली ॥
 एकादस गीता सुति साखी, जिहिँ बिधि मुनि समुझाए ॥
 ते सेंदस श्रीमुख गोपिनि कौ, सूर सु मधुप सुनाए ॥११६॥

ऊधौ हमरी सैँ तुम जाहु ।

यह गोकुल पूनौ कौ चंदा, तुम हूँ आए राहु ॥
 ग्रह के ग्रसे गुसा परगास्थौ, अब लौँ करि निरबाहु ॥
 सब रस लै नंदलाल सिधारे, तुम पठए बड़ साहु ॥
 जोग बेचि कै तंदुल लीजै, बीच बसेरे खाहु ॥
 सूरदास जबहीं उडि जैहौ, मिटिहै मन कौ दाहु ॥११७॥

ऊधौ मौन साधि रहे ।

जोग कहि पछितात मन-मन, बहुरि कछु न कहे ॥
स्याम कौँ यह नहीँ बूझै, अतिहि रहे खिसाइ ।
कहा मैँ कहि-कहि लजानौ, नार रह्यौ नवाइ ॥
प्रथम ही कहि बचन एकै, रह्यौ गुरु करि मानि ।
सूर-प्रभु मोकौँ पठायौ, यहै कारन जानि ॥११८॥

मधुकर भली करी तुम आए ।

वै बातें कहि कहि या दुख मैँ, ब्रज के लोग हँसाए ॥
मोर सुकुट मुरली पीतांबर, पठवहु सौँज हमारी ।
आपुन जटाजूट, मुद्रा धरि, लीजै भस्म अघारी ॥
कौन काज बृंदावन कौ सुख, दही भात की छाक ।
अब वै स्याम क्लवरी दोऊ, बने एक ही ताक ॥
वै प्रभु बड़े सखा तुम उनके, जिनकैँ सुगम अनीति ।
या जमुना जत्र कौ सुभाव यह, सूर बिरह की प्रीति ॥११९॥

काहे कौँ रोकत मारग सुधौ ।

सुनहु मधुप निरगुन कंटक तैँ, राजपंथ क्यैँ रूँधैँ ॥
कै तुम सिखि पठए हौ कुबिजा, कछ्यौ स्यामघनहूँ धौँ ।
वेद पुरान सुमृति सब ढूँढ़ौ, जुवतिनि जोग कहुँ धै ॥
ताकौ कहा परेखौ कीजै, जानै छौँछ न दूवौ ।
सूर मूर अक्रूर गायौ लै, व्याज निबेरत ऊधौ ॥१२०॥

ऊधौ कोउ नाहिँन अधिकारी ।

लै न जाहु यह जोग आपनौ, कत तुम होत दुखारी ॥
यह तौ वेद उपनिषद मत है, महा पुरुष अतधारी ।
हम अबला अहीरि ब्रज-वासिनि, नाहीँ परत सँभारी ॥
को है सुनत कहत हौ कासौँ, कौन कथा बिस्तारी ।
सूर स्याम कैँ संग गायौ मन, अहि काँचुली उतारी ॥१२१॥

वै बातें जमुना-तीर की ।

कबहुँक सुरति करत हैं मधुकर, हरन हमारे चीर की ॥
लीन्हे बसन देखि ऊँचे द्रुम, रबकि चढ़न बलबीर की ।
देखि-देखि सब सखी पुकारति, अधिक जुड़ाई नीर की ॥

दोऊ हाथ जोरि करि माँगैं, ध्वाइ नंद अहीर की ।
सूरदास-प्रभु सब सुख-दाता, जानत हैं पर पीर की ॥१२२॥

प्रेम न रुकत हमारे बूतैं ।

किहिँ रायंद बाँध्यौ सुनि मधुकर, पदुम नाल के काँचे सूतैं ?
सोवत मनसिज आनि जगायौ, पटै सँदेस स्याम के दूतैं ।
बिरह-समुद्र सुखाइ कौन बिधि, रंचक जोग अगिनि के लूतैं ॥
सुफलक सुत अरु तुम दोऊ मिलि, लीजै मुकुति हमारे हूतैं ।
चाहतिँ मिलन सूर के प्रभु कौँ, क्यों पतियाहिँ तुम्हारे धूतैं ॥१२३॥

ऊधौ सुनहु नैकु जो बात ।

अबलनि कौँ तुम जोग सिखावत, कहत नहीं पछितात ॥
ज्यौँ ससि बिना मलीन कुमुदिनी, रबि बिनुहीँ जलजात ।
त्यौँ हम कमलनैन बिनु देखे, तलफि-तलफि मुरझात ॥
जिन खवननि मुरली जुर अँचयौ, मुद्रा सुनत डरात ।
जिन अधरनि अमृत-फल चाख्यौ, ते क्यौँ कटु फल खात ॥
कुंकुम चंदन घसि तन लावतिँ, तिहिँ न बिभूति सुहात ।
सूरदास प्रभु बिनु हम यौँ हैं, ज्यौँ तरु जीरन पात ॥१२४॥

ऊधौ जोग जोग हम नाहीँ ।

अबला सार-ज्ञान कह जानैं, कैसै ध्यान धराहीँ ॥
तेई मूँदन नैन कहत हौ, हरि मूरति जिन माहीँ ।
ऐसी कथा कपट की मधुकर, हमतैं सुनी न जाहीँ ॥
खवन चीरि सिर जटा बँधावहु, ये दुख कौन समाहीँ ।
चंदन तजि अँग भस्म बतावत, बिरह-अनल अति दाहीँ ॥
जोगी अमृत जाहिँ लगि भूले, सो तौ है अप माहीँ ।
सूरस्याम तैं न्यारी न पल-छिन, ज्यौँ घट तैं परछाहीँ ॥१२५॥

हम तौ नंद-घोष के बासी ।

नाम गुपाल जाति कुल गोपक, गोप गुपाल उपासी ॥
गिरिवर धारी गोधन चारी, बुँदावन अभिलाषी ।
राजा नंद जसोदा रानी, सजल नदी जमुना सी ॥
मीत हमारे परम मनोहर, कमलनैन सुख-रासी ।
सूरदास-प्रभु कहैं कहाँ लौँ, अष्ट महा-सिधि दासी ॥१२६॥

यह गोकुल गोपाल-उपासी ।

जे गाढ़क निरगुन के ऊधौ, ते सब बसत ईस-पुर कासी ॥
जद्यपि हरि हम तजी अनाथ करि, तदपि रहति चरननि रस रासी ।
अपनी सीतलता नहिँ छाँड़त, जद्यपि बिधु भयौ राहु-गरासी ॥
किहिँ अपराध जोग लिखि पठवत, प्रेम भगति तैं करत उदासी ।
सूरदास ऐसी को बिरहिनि, माँगि मुक्ति छाँड़ै गुन रासी ॥१२७॥

ऐसौ सुनियत द्वै बैसाख ।

देखति नहीँ व्यौत जीवे कौ, जतन करौ कोउ लाख ॥
मृगमद मलय कपूर कुमकुमा, केसर मलियै साख ।
जरन अगनिनि मैँ ज्यों घृत नायौ, तन जरि द्वै है राख ॥
ता ऊपर लिखि जोग पठावत, खाहु नीम, तजि दाख ।
सूरदास ऊधौ की बतियाँ, सब उड़ि बैठीँ ताख ॥१२८॥

इहिँ बिधि पावस सदा हमारैँ ।

पूरब पवन स्वास उर ऊरध, आनि मिले इकठारैँ ॥
बादर स्याम सेत नैननि मैँ, बरसि आँसु जल ढारैँ ।
अरुन प्रकास पलक दुति दाभिनि, गरजनि नाम पियारैँ ॥
चातक दादुर मोर प्रकट ब्रज, बसत निरंतर धारैँ ।
ऊधव ये तब तैं अटके ब्रज, स्याम रहे हित डारैँ ॥
कहिणै काहि सुनै कत कोऊ, या ब्रज के व्यौहारैँ ।
तुमदी सौँ कहि-कहि पछितानी, सूर बिरह के धारैँ ॥१२९॥

ऊधौ कोकिल कूजत कानन ।

तुम हमकैँ उपदेस करत हौ, भस्म लगावन आनन ॥
औरौ सिखी सखा सँग लै लै, टेरत चढ़े पखानन ।
बहुरौ आइ पपीहा कैँ मिस, मदन हनत निज बानन ॥
हमतौ निपट अहीरि बावरी, जोग दीजिए जानन ।
कहा कथत मासी के आगैँ, जानत नानी नानन ॥
तुम तौ हमैँ सिखावन आए, जोग होइ निरवानन ।
सूर मुक्ति कैसैँ पूजति है, वा मुरली के तानन ॥१३०॥

हमतैँ हरि कबहूँ न उदास ।

रास खिलाइ पिलाइ अधर रस, क्यों बिसरत ब्रज बास ॥

तुमसौँ प्रेम कथा कौ कहिबौ, मनौ काटिबौ घास ।
 बहिरौ तान-स्वाद कह जानै, गूँगौ बात मिठास ॥
 सुनि री सखी बहुरि हरि ऐहैँ, वह सुख वहै बिलास ।
 सूरदास ऊधौ अब हमकौँ, भए तेरहौँ मास ॥ १३१ ॥

आयौ घोष बड़ौ ब्यौपारी ।

खेप लादि गुरु ज्ञान जोग की, ब्रज मैँ आनि उतारी ॥
 फाटक दै कै हाटक माँगत, मोरौ निपट सुधारी ॥
 धुरही तैँ खोटौ खायौ है, जिये फिरत सिर भारी ॥
 इनकैँ कहे कौन डहकावे, ऐसी कौन अनारी ॥
 अपनी दूध छौँड़ि को पीवै, खारे कूप कौ बारी ॥
 ऊधौ जाहु सबरैँ छौँ तैँ, बेगि गहरु जनि लावहु ।
 मुख मागौ पैहौ सूरज प्रभु, साहुहिँ आनि दिखावहु ॥ १३२ ॥

ऊधौ जोग कहा है कीजतु ।

ओढ़ियत है कि बिछैयत है, किधौँ खेयत है किधौँ पीजत ॥
 कीधौँ कछु खिलौना सुंदर, की कछु भूषन नीकौ ।
 हमरे नंद-नंदन जो चाहियतु, मोहन जीवन जी कौ ॥
 तुम जु कहत हरि निगुन निरंतर, निगम नेति है रीति ॥
 प्रगट रूप की रासि मनोहर, क्यों छौँड़ि परतीति ॥
 गाइ चरावन गए घोष तैँ, अबहीं हैं फिरि आवत ।
 सोई सूर सहाइ हमारे, बेनु रसाल बजावत ॥ १३३ ॥

अपने स्वारथ के सब कोऊ ।

चुप करि रहौ मधुप रस-लंपट, तुम देखे अरु ओऊ ॥
 जो कछु कछौ कछौ चाहत है, कहि निरवारौ सोऊ ।
 अब मेंरैँ मन ऐसियै षटपद, होनी होउ सु होऊ ॥
 तब कत रास रच्यौ वृंदावन, जौ पै ज्ञान हुतोऊ ।
 लीन्हे जोग फिरत जवतिनि मैँ, बड़े सुपत तुम दोऊ ॥
 छुटि गयौ मान परेखौ रे अलि, हृदै हुतौ वह जोऊ ।
 सूरदास-प्रभु गोकुल बिसर्यौ, चित चितामनि खोऊ ॥ १३४ ॥

मधुकर प्रीति किये पछितानी ।

हम जानी ऐसैँ हि निबहैगी, उन कछु औरैँ डानी ॥

वा मौहन कैँ कौन पतीजै, बोलत मधुरी बानी ।
हमकैँ लिखि लिखि जोग पठावत, आपु करत रजधानी ॥
सूनी सेज सुहाइ न हरि बिनु, जागत रैनि बिहानी ।
जब तैँ गवन कियौ मधुवन कैँ, नैननि बरषत पानी ॥
कहियौ जाइ स्याम सुंदर कैँ, अंतरगत की जानी ।
सूरदास प्रभु मिलि कैँ बिछुरे, तातैँ भई दिवानी ॥१३५॥

हमारेँ हरि हारिल की लकरी ।

मनक्रम बचन नंद-नंदन उर, यह दृढ़ करि पकरी ॥
जागत सोवत स्वप्न दिवस-निसि, कान्ह-कान्ह जकरी ।
सुनत जोग लागत है ऐसौ, ज्यैँ कसई ककरी ॥
सु तौ व्याधि हमकैँ लै आए, देखी सुनी न करी ।
यह तौ सूर नितहिँ ले सैंपौ, जिनके मन चकरी ॥१३६॥

कहा होत जो हरि हित चित धरि, एक बार ब्रज आवते ।
तरसत ब्रज के लोग दरस कैँ, निरखि-निरखि सुख पावते ॥
मुरली सब सुनावत सबहिनि, हरते तन की पीर ।
मधुरे बचन बोलि अमृत मुख, बिरहिनि देते धीर ॥
सब मिलि जग जस गावत उनकौ, हरष मानि उर आनत ।
नासत चिंता ब्रज बनितनि की, जनम सुफल करि जानत ॥
दुरी दुरा कौ खेल न कोऊ, खेलत है ब्रज महियौ ।
बाल दसा लपटाइ गहत है, हँसि-हँसि हमरी बहियौ ॥
हम दासी बिनु मोल की उनकी, हमहिँ जु चित्त विसारी ।
इत तैँ उन हरि रमि रहे अब तौ, कुबिजा भई पियारी ॥
हिय मैँ बातैँ समुझि-समुझि कैँ, लोचन भरि-भरि आए ।
सूर सनेही स्याम प्रीति के, ते अब भए पराए ॥१३७॥

मधुकर आपुन होहिँ बिराने ।

बाहर हेत हितू कहवावत, भीतर काज सयाने ॥
ज्यैँ सुक पिंजर माहिँ उचारत, ज्यैँ ज्यैँ कहत बखाने ।
छूटत हीँ उड़ि मिलै अपुन कुल, प्रीति न पल ठहराने ॥
जद्यपि मन नहिँ तजत मनोहर, तद्यपि कपटी जाने ।
सूरदास प्रभु कौन काज कैँ, माखी मधु लपटाने ॥१३८॥

हरि तैँ भली सुपति सीता कौ ।

जाकैँ बिरह जतन ए कीन्हे, सिंधु कियौ बीता कौ ॥
लंका जारि सकल रिपु मारे, देख्यौ मुख पुनि ताकौ ॥
दूत हाथ उन लिखि जु पढायौ, ज्ञान कह्यौ गीता कौ ॥
तिनकौ कहा परेखौ कीजै, कुबिजा के मीता कौ ।
चढ़े सेज सातैँ सुधि बिसरी, उधौँ पीता चीता कौ ॥
करि अति कृपा जोग लिखि पठ्यौ, देखि डराईँ ताकौ ।
सूरजदास प्रीति कह जानैँ, लोभी नवनीता कौ ॥१३९॥

ऊधौँ क्यौँ बिसरत वह नेह ।

हमरैँ हृदय आनि नँदनंदत, रचि-रचि कीन्हे गेह ॥
एक दिवस गई गाइ दुहावन, वहाँ जु बरष्यौ मेह ।
लिप उढ़ाइ कामरी मोहन, निज कर मानी देह ॥
अब हमकौँ लिखि-लिखि पठवत हैँ जोग जुगुति तुम लेहु ।
सूरदास बिरहिनि क्यौँ जीवैँ कैन सयानप एहु ॥१४०॥

ऊधौँ मन माने की बात ।

दाख छुहारा छँडि अमृत-फल, बिषकीरा बिष खात ॥
ज्यौँ चकोर कौँ देह कपूर कोउ, तजि अंगार अघात ।
मधुप करत घर मोरि काठ मैँ, बँधत कमल के पात ॥
ज्यौँ पतंग हित जानि आपनौ, दीपक सौँ लपटात ।
सूरदास जाकौँ मन जासौँ, सोई ताहि सुहात ॥१४१॥

इहिँ डर बहुरि न गोकुल आए ।

सुनि री सखी हमारी करनी, समुझि मधुपुरी छाए ॥
अधरातक तैँ उठि सब बालक, मोहिँ टेरैँगे आइ ।
मातु पिता मौकौँ पढ़वैँगे, बनहिँ चरावन गाइ ॥
सूने भवन आइ शौकैँगी, दधि-चोरत नवनीत ।
पकरि जसोदा पै लै जैहैँ, नाचहु गावहु गीत ॥
ग्वारिनि मोहिँ बहुरि बाँधैँगी, कैतव बचन सुनाइ ।
वैँ दुख सूर समिरि मन ही मन, बहुरि सहैँ को जाइ ॥१४२॥

जौ कोउ बिरहिनि कौ दुख जाने ।

तौ तजि सगुन साँवरी मूरति, कत उपदेसैँ जानै ।

कुसुम चकोर सुदित बिधु निरखत, कहा करै लै भानै ।
चातक सदा स्वाति कौ सेवक, दुखित होत बिनु पानै ॥
भौर, कुरंग, काग, कोइल कौ, कविजन कपट बखानै ।
सूरदास जौ सरबस दीजै, कारे कृतहि न मानै ॥१४३॥

ऊधौ सुधि नाहीँ या तन की ।

जाइ कहौ तुम कित हौ भूले, हमसब भईँ बन-बन की ।
इक बन ढूँढ़ि सकल बन ढूँढ़े, बन बेली मधुवन की ॥
हारी परीँ वृंदावन ढूँढ़त, सुधि न मिली मोहन की ।
किणु बिचार उपचार न लागत, कठिन बिथा भइ मन की ॥
सूरदास कोउ कहै स्याम सौँ, सुरति करै गोपिनि की ॥१४४॥
लरिकाईँ कौ प्रेम कहौ अलि कैसेँ छूटत ।

कहा कहैँ ब्रजनाथ चरित, अंतरगति लूटत ॥

वह चितवनि वह चाल मनोहर, वह सुसकानि मंद-धुनि गावनि ।
नटवर-भेष नंद-नंदन कौ वह बिनोद, वह बन तैँ आवनि ॥
चरन कमल की सौँह करति हैँ, यह संदेस मोहिँ विष लागत ।
सूरदास पल मोहिँ न बिसरति, मोहन मूरति सोवत जागत ॥१४५॥

उद्धव हृदय परिवर्तन तथा गोपी संदेश

मैँ ब्रजवासिन की बलिहारी ।

जिनके संग सदा क्रीड़त हैँ, श्री गोबरधन-धारी ॥
किनहूँ कैँ घर माखन चोरत, किनहूँ कैँ संग दानी ।
किनहूँ कैँ संग धेनु चरावत, हरि की अकथ कहानी ॥
किनहूँ कैँ संग जमुना कैँ तट, बंसी टेरि सुनावत ।
सूरदास बलि-बलि चरननि की, यह सुख मोहिँ नित भावत ॥१४६॥

हैँ इन मोरनि की बलिहारी ।

जिनकी सुभग चंद्रिका माथैँ, धरत गोबरधनधारी ।
बलिहारी वा बॉस-बंस की, बंसी सी सुकुमारी ।
सदा रहति है कर जु स्याम कैँ, नैकहूँ होति न न्यारी ॥
बलिहारी वा गुंज-जाति की, उपजी जगत उज्यारी ।
सुंदर हृदय रहत मोहन कैँ, कबहूँ टरत न दारी ॥
बलिहारी कुल सैल सरित जिहिँ, कहत कलंद-दुलारी ।
निसि-दिन कान्ह अंग आलिंगन आपुनहूँ भई कारी ॥

बलिहारी वृंदावन भूमिहिँ, सुतौ भाग की सारी ।
सूरदास-प्रभु नंगे पाइनि, दिन प्रति गैया चारी ॥१४७॥

हम पर हेत किये रहिबौ ।

या ब्रज कौ ब्यौहार सखा तुम, हरि सौँ सब कहिबौ ॥
देखे जात आपनी अँखियनि, या तन कौ दहिबौ ।
तन की बिथा कहा कहैं तुमसौँ, यह हमकौँ सहिबौ ॥
तब न कियो प्रहार प्राननि कौ, फिरि फिरि क्योंँ चहिबौ ।
अब न देह जरि जाइ सूर इनि नैननि कौ बहिबौ ॥१४८॥

स्वामी पहिलौ प्रेम सँभारौ ।

ऊँधौ जाइ चरन गहि कहियै, जी तैँ हित न उतारौ ॥
जो तुम मधुवन राज काज भए, गोकुल हम न अधारौ ।
कमल नयन सो चैन न देखौ, नित उठि गोधन चारौ ॥
ये ब्रज लोग मया के सेवक, तिनसौँ क्योंँ न बिहारौ ।

सूरदास प्रभु एक बार मिलि, सकल बिरह दुख टारौ ॥१४९॥
इतनी बात अलि कहियौ हरि सौँ, कब लागि यह मन दुख मैँ गारैँ ।
पथ जोहत तन कोकिल बरन भई, निसि न नीँद पिय पियहिँ पुकारैँ ॥
जा दिन तैँ बिछुरे नँद-नंदन अति दुख दारुन क्योंँ निरवारैँ ।
सूरदास प्रभु बिनु यह बिपदा, काकौ दरसन देखि बिसारैँ ॥१५०॥

ऊँधौ जू, कहियौ तुम हरि सौँ जाइ, हमारे हिय कौ दरद ।
दिन नहिँ चैन, रैन नहिँ सोवति, पावक भई जुन्हाई सरद ।
जबतैँ लै अक्रूर गए हैँ भई बिरह तन बाइ छरद ।
काम प्रबल जाके अति ऊँधौ, सोचत भई जस पीत-हरद ।
सखा प्रवीन निरंतर हरि के, तातैँ कहति हैँ खोलि परद ।
ध्यावतिँ रूप दरस तजि हरि कौ, सूर मूरि बिनु होतिँ मुरद ॥१५१॥

ऊँधौ इक पतिया हमरी लीजै ।

चरन लागि गोबिंद सौँ कहियौ, लिखौ हमारौ दीजै ॥
हम तौ कौन रूप गुन आगरि, जिहिँ गुपाल जू रीझैँ ।
निरखत नैन-नीर भरि आए, अरु कंचुकि पट भीजैँ ॥
तलफत रहति मीन चातकज्यौँ, जल बिनु वृषा न छीजैँ ।
अति ब्याकुल अकुलातिँ बिरहिनी, सुरति हमरी कीजैँ ॥

अँखियाँ खरी निहारतिँ मधुवन, हरि-बिनु ब्रज बिष पीजै ।
सूरदास-प्रभु कबहिँ मिलैँगे, देखि देखि मुख जीजै ॥१५२॥

हम मति हीन कहा कछु जानैँ, ब्रजवासिनी अहीर ।
वै जु किसोर नवल नागर तन, बहुत भूप की भीर ॥
बचन की लाज सुरति कर राखौ, तुम अलि इतनौ कहियौ ।
भली भई जो दूत पठायौ, इतनौ बोल निबहियौ ॥
एक बार तौ मिलौ कृपा करि, जौ अपनौ ब्रज जानौ ।
यह रीति संसार सबनि की, कहा रंक कह रानौ ॥
हम अनाथ तुम नाथ गुसाईँ राखौ, क्यों, नहिँ सोई ।
षट रिनु ब्रज पै आनि पुकारैँ, सूरदास अब कोई ॥१५३॥

नंदनंदन सौँ इतनी कहियौ ।

जद्यपि ब्रज अनाथ करि डार्यौ, तद्यपि सुरति किये चित रहियौ ॥
तिनका तोर करहु जनि हम सौँ, एक बास की लाज निबहियौ ।
गुन औगुननि दोष नहिँ कीजतु, हम दासिनि की इतनी सहियौ ॥
तुम बिनु प्रान कहा हम करिहैँ, यह अवलंब न सुपनेहु लहियौ ।
सूरदास पाती लिखि पठई, जहाँ प्रीति तहँ ओर निबहियौ ॥१५४॥

बिनु गुपाल बैरिनि भईँ कुंजैँ ।

तब वै लता लगति तन सीतल, अब भईँ बिषम ज्वाल की पुंजैँ ॥
वृथा बहति जमुना, खग बोलत, वृथा कमल-फूलनि अलि-गुंजैँ ।
पवन पान, घनसार, सजीवन, दधि-सूत किरनि भानु भईँ भुंजैँ ॥
यह ऊधौ कहियौ माधौ सौँ, मदन मारि कीन्हीं हम लुंजैँ ।
सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस कौँ, मग-जोवत अँखियाँ भईँ छुंजैँ ॥१५५॥

ऊधौ इतनी कहियौ बात ।

मदन गुपाल बिना या ब्रज मैँ, होन लगे उतपात ॥
वृनावर्त, बक, बक्री, अघासुर, धेनुक फिरि-फिरि जात ।
व्योम, प्रलंब, कंस केसी इत, करत जिअनि की घात ॥
काली काल रूप दिखियत है, जमुना जलहिँ अन्हात ।
बरुन फाँस फाँस्यौ चाहत है, सुनियत अति मुरझात ॥
इंद्र आपने परिहँस कारन, बार-बार अनखात ।
गोपी, गाइ, गोप, गोसुत सब, थर थर कौंपत गात ॥

अंचल फारति जननि जसोदा, पाग लिये कर तात ।
लागौ बेगि गुहारि सूर-प्रभु, गोकुल बैरिनि घात ॥११६॥
ऊधौ इतनी कहियौ जाइ ।

अति कृस गात भईँ ये तुम बिनु, परम दुखारी ॥
जल समूह बरषतिँ दोउ अँखियाँ, हँकति लीन्हैँ नाउँ ।
जहाँ जहाँ गो दोहन कीन्हौ, सँघतिँ सोई ठाउँ ॥
परति पछार खाइ छिन ही छिन, अति आतुर ह्वै दीन ।
मानहु सूर काढ़ि डारी हैं, वारि मध्य तैं मीन ॥११७॥
अति मलीन वृषभानु-कुमारी ।

हरि स्नम-जल भीँज्यौ उर-अंचल, तिहिँ लालच न धुवावति सारी ॥
अथ मुख रदति अनत नहिँ चितवति, ज्यौँ गथ हारे थकित जुवारी ।
छूटे चिकुर बदन कुम्हिलाने, ज्यौँ नलिनी हिमकर की मारी ॥
हरि सँदेस सुनि सहज मृतक भइ, इक बिरहिनि, दूजे अलि जारी ।
सूरदास कैसेँ करि जीवैँ, ब्रज बनिता बिन स्याम दुखारी ॥११८॥
ऊधौ तिहारे पा लागति हैं, बहुरिहुँ इहिँ ब्रज करबी भाँवरी ।
निसि न नीँद भोजन नहिँ भावै; चितवत मग भइ दृष्टि भाँवरी ॥
वहै वृंदावन वहै कुंज-वन, वहै जमुना वहै सुभग साँवरी ।
एक स्याम ब्रिनु कछु न भावै, रटति फिरतिँ ज्यौँ बकति बावरी ॥
चलि न सकति मग डुलत धरत-पग, आवति बैठत उठत ताँवरी ।
सूरदास प्रभु आनि मिलावहु, जग मैँ कीरति होइ रावरी ॥११९॥
पूर्ण परिवर्तन तथा यशोदा संदेश

अब अति चकितवंत मन मेरौ ।

आयौ हो निरगुन उपदेसन, भयौ सगुन कौ चेरौ ॥
जो मैँ ज्ञान कह्यौ गीता कौ, तुमहिँ न परस्यौ नेरौ ।
अति अज्ञान कछु कहत न आवै, दूत भयौ हरि केरौ ॥
निज जन जानि मानि जतननि तुम कीन्हौ नेह घनेरौ ।
सूर मधुप उठि चले मधुपुरी, बोरि जोग को बेरौ ॥१२०॥
ऊधौ पा लागति हैं कहियौ, स्यामहिँ इतनी बात ।
इतनी दूर बसत क्यौँ विसरे, अपने जननी-तात ॥
जा दिन तैं मधुपुरी सिधारे, स्याम मनोहर गात ।
ता दिन तैं मेरे नैन पपीहा, दरस प्यास अकुलात ॥

जहँ खेलन के ठौर तुम्हारे, नंद देखि मुरझात ।
जौ कबहुँ उठि जात खरिका लौँ, गाइ दुहावन प्रात ॥
दुहत देखि औरनि के लरिका, प्रान निकसि नहिँ जात ।
सूरदास बहुरौ कब देखौँ, कोमल कर दधि-खात ॥१६१॥
तब तुम मेरैँ वाहे कौँ आए ।

मथुरा क्यों न रहे जदुनंदन, जौ पै कान्ह देवकी जाए ॥
दूध, दही काहे कौँ चोर्यौ, काहे कौँ बन बच्छ चराए ।
अध अरिष्ट, काली फनि काढ़्यौ, विष जल तैँ सब सखा जियाए ॥
पय पीवत हरे प्रान पूतना, सदा किए जसुमति के भाए ।
सूरदास लोगनि के भुरए, काहँ कान्ह, अब होत पराए ॥१६२॥
(मोहन) अपनी गैयाँ घेरि लै ।

बिडरी जातिँ काहु नहिँ मानतिँ, नैँकु मुरलि की टेर दै ॥
धौरी, धूमरि, पीरी, काहरि, बन-बन फिरती पीय ।
अपनी जानि कैँ आनि सँभारहु, धरौ चेत अब जीय ॥
तुम हौ जग जीवनि प्रतिपालक, निठुराई नहिँ कोजै ।
ग्वालरु बाल बच्छ गो बिलखत, सूर सु दरसन दीजै ॥१६३॥
तब तैँ छीन सरीर सुबाहु ।

आधौ भोजन सुबल करत है, सब ग्वालनि उर दाहु ॥
नंद गोप पिछवारे डोलत, नैननि नीर प्रवाहु ।
आनंद मिथ्यौ मिटी सब लीला, काहु मन न उछाहु ॥
एक बेर बहुरौ ब्रज आवहु, दूध पतूखी खाहु ।
सूर सपथ गोकुल जौ पैठहु, उलटि मधुपुरी जाहु ॥१६४॥
कहियौ जसुमति की आसीस ।

जहाँ रहौ तहँ नंद लाड़िलौ, जीवौ कोटि बरीस ॥
मुरली दई दोहनी घृत भरि, ऊधौ धरि लइ सीस ।
यह तौ घृत उनही सुरभिनि कौ, जे प्यारी जगदीस ॥
ऊधौ चलत सखा मिलि आए, ग्वाल बाल दस-बीस ।
अबकैँ यह ब्रज फेरि बसावहु, सूरदास के ईस ॥१६५॥

उद्धव मथुरा प्रत्यागमन तथा कृष्ण उद्धव संवाद

ऊधौ जब ब्रज पहुँचे जाइ ।

तबकी कथा कृपा करि कहियै, हम सुनिहँ मन लाइ ॥

बाबा नंद, जसोदा मैया, मिले कौन हित आई ?
 कबहुँ सुरति करत माखन की, किधौँ रहे बिसराइ ॥
 गोप सखा दधि-भात खात बन, अरु चाखते चखाइ ।
 गरु बच्छ मुरली सुनि उमड़त, अब जुरहत किहिँ भाइ ॥
 गोपिन गृह व्यवहार बिसारे, मुख सन्मुख मुख पाइ ।
 पलक ओट निमि पर अनखातीँ, यह दुख कहाँ समाइ ॥
 एक सखी उनमँ जो राधा, लेति मनहिँ जु चुराइ ।
 सूर स्याम यह बार बार कहि मनहीँ मन पछिताइ ॥ १६६ ॥

जब मैँ इहाँ तैँ जु गायौ ।

तब ब्रजराज सकल गोपी जन, आयौ होइ लयौ ।
 उत्तरे जाइ नंद बाबा कैँ, सबहीँ सोध लखौ ॥
 मेरी सौँ मोसौँ साँची कहि, मैया कहा कछौ ?
 बारबार कुसल पूछी मोहिँ, लै लै तुम्हरो नाम ।
 उयौँ जल तृषा बड़ी चातक चित, कृष्ण-कृष्ण बलराम ॥
 सुंदर परम बिचित्र मनोहर, यह मुरली दै घाली ।
 लई उठाउ सुख मानि सूर-प्रभु प्रीति आनि उर साली ॥ १६७ ॥

सुनियै ब्रज की दसा गुसाईँ

रथ की जुजा पीत-पट भूपन देखत ही उठि घाईँ ॥
 जो तुम कही जोग की बातैँ, सो हम सबै बताईँ ।
 श्रवन मूँदि गुन-कर्म तुम्हारे, प्रेम मगन मन गाईँ ॥
 औरौ कछू सँदेस सखी इक, कहत दूरि लौँ आई ।
 हुतौ कछू हमहुँ सौँ नातौ निपट कहा बिसराई ॥
 सूरदास प्रभु बन बिनोद करि, जे तुम गाइ चराई ।
 ते गाईँ अब ग्वाल न घेरत, मानौ भईँ पराई ॥ १६८ ॥

ब्रज के बिरही लोग दुखारे ।

बिन गोपाल ढगे से ठाढ़े, अति दुर्बल तन कारे ॥
 नंद, जसोदा मारग जोवति, निसि-दिन साँझ, सकारे ।
 चहुँ-दिसि कान्ह-कान्ह कहि टेरत, अँसुवन बहत पनारे ॥
 गोपी, ग्वाल, गाइ, गो-सुत सब, अतिहीँ दीन बिचारे ।
 सूरदास-प्रभु बिनु यौँ देखियत, चंद बिना ज्यौँ तारे ॥ १६९ ॥

सुनहु स्याम वै सब ब्रज-वनिता बिरह तुम्हारैँ भईँ बावरी ।
 नाहीँ बात और कहि आवति, छोंड़ि जहाँ लागि कथा रावरी ॥
 कबहुँ कहति हरि माखन खायौ, कौन बसै या कठिन गाँव री ।
 कबहुँ कहति हरि ऊखल बाँधे, घर-घर ते लै चलौ दाँवरी ॥
 कबहुँ कहति ब्रजनाथ बन गए, जोवत-भग भई दृष्टि भाँवरी ।
 कबहुँ कहति वा मुरली मडियाँ लै-लै बोलत हमरौ नावँ री ॥
 कबहुँ कहति ब्रजनाथ साथ तैँ, चंद उयौ है इहै ठाँव री ।
 सूरदास प्रभु तुम्हरे दरस बिनु अब वह मूरति भईँ साँवरी ॥१७०॥

फिरि ब्रज बसौ नंदकुमार ।

हरि तिहारे बिरह राधा, भई तन जरि छार ॥
 बिनु अभूपन मैँ जु देखी, परी है बिकरार ।
 एकई रट रटत भामिनि, पीव पीव पुकार ॥
 सजल लोचन चुग्रत उनके, बहति जमुना धार ।
 बिरह अगिनि प्रचंड उनकैँ, जरे हाथ लुहार ॥
 दूसरी गति और नाहीँ, रटति बारंबार ।
 सूर प्रभु कौ नाम उनकैँ, लकुट अंध अधार ॥१७१॥

ब्रज तैँ द्वै रितु पै न गई ।

ग्रीष्म अरु पावस प्रवीन हरि, तुम बिनु अधिक भई ॥
 ऊँधँ उसास समीर नैन घन, सब जल जोग जुरे ।
 बरषि प्रगट कीन्हे दुख दादुर, हुते जो दूरि दुरे ॥
 बिषम बियोग जु वृष दिनकर सम, हिय अति उदौ करै ।
 हरि पद बिमुख भए सुनि सूरज, को तन ताप हरै ॥१७२॥

दिन दस घोष चलहु गोपाल ।

गाइनि की अवसेरि मिटावहु, मिलहु आपने ग्वाल ॥
 नाचत नहीँ मोर ता दिन तैँ, रटत न बरषा-काल ।
 मृग दुबरे तुम्हरे दरसन बिनु, सुनत न बेनु रसाल ॥
 वृंदावन हरयौ होत न भावत, देख्यौ स्याम तमाल ।
 सूरदास मैया अनाथ है, घर चलिथै नंदलाल ॥१७३॥

ऊँधौ भलौ ज्ञान समुझायौ ।

तुम मोसैँ अब कहा कहत हो, मैँ कहि कहा पढायौ ॥

कहावावत हौ बड़े चतुर पै, उहाँ न कछु कहि आयौ ।
सूरदास ब्रज बासिन कौ हित, हरि हिय माहँ दुरायौ ॥१७४॥

मैँ समुझाई अति अपनौ सौ ।

तदपि उन्हें परतीति न उपजी, सबै लख्यौ सपनौ सौ ॥
कही तुम्हारी सबै कही मैँ, और कही कछु अपनी ।
स्ववचनि बचन सुनत भइ उनकैँ, ज्यौँ वृत नाएँ अगनी ॥
कोऊ कही बनाइ पचासक, उनकी बात जु एक ।
धन्य धन्य ब्रजनारि बापुरी, जिनकी और न टेक ॥
देखत उमरगौ प्रेम इहाँ कौ, धरे रहे सब ऊलौ ।
सूर स्याम हैं रह्यौ थक्यौ सौ, ज्यौँ मृग चौका भूलौ ॥१७५॥

बातैँ सुनहु तौ स्याम सुनाऊँ ।

जुवतिनि साँ कहि कथा जोग की, क्यौँ न इतौ दुख पाऊँ ॥
हैं पचि एक कहौँ निरगुन की, ताहु मैँ अटकाऊँ ।
वै उमड़ैँ बारिधि के जल ज्यौँ, क्यौँ हूँ थाह न पाऊँ ॥
कौन कौन कौ उत्तर दीजै, तातैँ भज्यौ अगाऊँ ।
वै मेरे सिर पटिया पारैँ, कथा काहि उड़ाऊँ ॥
एक आँधरौ, हिय की फूटी, दैरत पहिरि खराऊँ ।
सूर सकल षट दरसन वै, हैं बारहखरी पढ़ाऊँ ॥१७६॥

कहिबे मैँ न कछु सक राखी ।

बुधि बिबेक अनुमान आपनैँ, मुख आई सो भाषी ॥
हैं मरि एक कहौँ पहरक मैँ, वै पल माहिँ अनेक ।
हारि मानि उठि चलयौ दीन हूँ, छौँड़ि आपनी टेक ॥
हैं पठ्यौ कतहीँ बे काजै, सठ मूरख जु अयानौ ।
तुमहिँ बूझ बहुतै बातनि की, उहाँ जाहु तौ जानौँ ॥
श्री मुख के सिखए ग्रंथादिक, ते सब भए कहानी ।
एक होइ तौ उत्तर दीजै, सूर सु मदी उफानी ॥१७७॥

कोऊ सुनत न बात हमारी ।

मानैँ कहा जोग जादवपति, प्रगट प्रेम ब्रजनारी ॥
कोऊ कहतिँ हरि गए कुंज बन, सैन धाम वै देत ।
कोऊ कहतिँ इंद्र बरषा तकि, गिरि गोबर्धन लेत ॥

कोऊ कहति नाग काली सुनि, हरि गए जमुना तीर ।
कोऊ कहति अघासुर मारन, गए संग बलवीर ॥
कोऊ कहत ग्वाल बालनि संग, खेलत बनहि लुकाने ।
सूर सुमिरि गुन नाथ तुम्हारे, कोऊ कछौ न माने ॥१७८॥

माधौ जू कहा कहैं उनकी गति ।

देखत बने कहत नहि आवै, अति प्रतीति तुम तैं रति ॥
जद्यपि हैं पट मास रह्यो दिग, लही नहीं उनकी मति ।
तासैं कहैं सबै एकै बुधि, परमोधी नहि मानति ॥
तुम कृपालु करुनामय कहियत, तातैं मिलत कहा छति ।
सूरदास-प्रभु सोई कीजै, जातैं तुम पाबहु पति ॥१७९॥

ब्रज में एकै धरम रह्यौ ।

स्रुति सुंमृति और बेद पुराननि, सबै गोविंद कह्यौ ॥
बालक बृद्ध तरुन अबलनि कौ, एक प्रेम निबह्यौ ।
सूरदास-प्रभु छाड़ि जमुन जल, हरि की सरन गह्यौ ॥१८०॥

तब तैं इन सबहिनि सच्चु पायौ ।

जब तैं हरि सँदेस तुम्हारौ, सुनत तँवरौ आयौ ॥
फूले ब्याल दुरे ते प्रगटे, पवन पेट भरि खायौ ।
खोले मृगनि चौक चरननि के, हुतौ जु जिय बिसरायौ ॥
ऊँचे बैठि बिहंग सभा में, सुक बनराइ कहायौ ।
किलकि-किलकि कुल सहित आपनै, कोकिल मंगल गायौ ॥
निकसि कंदराहू तैं बेहरि, पूँछ मूड पर लयायौ ।
गहवर तैं गजराज आइकै, अंगहि गर्व बढ़ायौ ॥
अब जनि गहरु करहु हो मोहन, जौ चाहत हौ ज्यायौ ।
सूर बहुरि ह्वै है राधा कौ, सब बैसिनि कौ भायौ ॥१८१॥

माधौ जू मैं अतिही सच्चु पायौ ।

अपनौ जानि सँदेस ब्याज करि, ब्रज जन मिलन पठायौ ॥
छमा करौ तौ करौ बिनती, उनहि देखि जौ आयौ ।
श्रीमुख ग्यान पंथ जौ उचरयौ, सो पै कछु न सुहायौ ॥
स कल निगम सिद्धांत जन्म क्रम, स्यामा सहज सुनायौ ।
नहि स्रुति, सेष, महेश प्रजापति, जो रस गोपिनि गायौ ॥

कटुक-कथा लागी मोहिँ मेरी, वह रस सिंधु उम्हायौ ।
 उत तुम देखे और भौँति मैँ, सकल तृषा जु बुझायौ ॥
 तुम्हरी अकथ कथा तुम जानौ, हम जन नाहिँ बसायौ ।
 सूर स्याम सुंदर यह सुनि कै, नैननि नीर बहायौ ॥१८२॥

ब्रज मैँ संभ्रम मोहिँ भयौ ।

तुम्हरी ज्ञान संदेसौ प्रभु जू, सबै जू भूलि गयौ ॥
 तुमहीँ सौँ बालक किसोर बपु, मैँ घर-घर प्रति देख्यौ ।
 मुरलीधर घन स्याम मनोहर, अद्भुत नटवर पेख्यौ ॥
 कौतुक रूप ग्वाल वृंदनि संग, गाइ चरावन जात ।
 सौँम प्रभातहिँ गो दोहन मिस, चोरी माखन खात ॥
 नंद-नंदन अनेक लीला करि, गोपिनि चित्त लुरावत ।
 वह सुख देखि जु नैन हमारे, ब्रह्म न देख्यौ भावत ॥
 करि करुना उन दरसन दीन्हौ, मैँ पवि जोग बह्यौ ।
 छन मानहु षट्मास सूर-प्रभु, देखत भूलि रह्यौ ॥१८३॥

ब्रज मैँ एक अचंभौ देख्यौ ।

मोर मुकुट पीतांबर धारे, तुम गाइनि संग पेख्यौ ॥
 गोप बाल संग धावत तुम्हरेँ, तुम घर घर प्रति जात ।
 दूध दहीऽरु मही लै डारत, चोरी माखन खात ॥
 गोपी सब मिलि पकरतिँ तुमकौँ, तुम छुड़ाइ कर भागत ।
 सूर स्याम नित प्रति यह लीला, देखि देखि मन लागत ॥१८४॥

श्रीकृष्ण बचन

सुनि ऊधौ मोहिँ नैकु न बिसरत वै ब्रजबासी लोग ।
 तुम उनकौँ कहु भली न कोन्ही, निसि दिन दियौ वियोग ॥
 ऊउ बसुदेव-देवकी मथुरा, सकल राज-सुख भोग ।
 तद्यपि मनहिँ बसत बंसी बट, बन जमुना संजोग ॥
 वै उत रहत प्रेम अवलंबन, इत तैँ पठ्यौ जोग ।
 सूर उसाँस छौँडि भरि लोचन, बढ्यौ विरह उजर सोग ॥१८५॥

ऊधौ मोहिँ ब्रज बिसरत नाहीं ।

वृंदावन गोकुल बन उपवन, सघन कुंज की छाहीं ॥
 प्रात समय माता जसुमति अरु नंद देखि सुख पावत ।
 माखन रोटी दह्यौ सजायौ, अति हित साथ खवावत ॥

गोपी ग्वाल बाज सँग खेलत, सब दिन हँसत सिरात ।
सूरदास धनि-धनि ब्रजवासी, जिनसौँ हित जदु-तात ॥ १८६ ॥

ऊधौ मोहिँ ब्रज बिसरत नाहीँ ।

हंस-सुता की सुंदर कगरी, अरु कुंजनि की छाँहीँ ॥
वै सुरभी वै बच्छ दोहनी, खरिक दुहावन जाहीँ ।
ग्वाल-बाल मिलि करत कुलाहल, नाचत गहि गहि बाहीँ ॥
यह मथुरा कंचन की नगरी, मनि-मुक्ताहल जाहीँ ।
जबहिँ सुरति आवति वासुख की, जिय उमगत तन नाहीँ ॥
अनगन भौँति करी बहु लीला, जसुदा नंद निबाहीँ ।
सूरदास प्रभु रहे मौन द्वै, यह कहि कहि पछिताहीँ ॥ १८७ ॥

जो जन ऊधौ मोहिँ न बिसारत, तिहिँ न बिसारौँ एक घरी ।
मेटौँ जनम जनम के संकट, राखौँ सुख आनंद भरी ॥
जो मोहिँ भजै भजौँ मैँ ताकौँ, यह परिमिति मेरे पाइँ परी ।
सदा सहाइ करौँ वा जन की, गुप्त हुती सो प्रगट करी ॥
ऊधौँ भारत भरुही के अंडा, राखे राज के घंट तरी ।
सूरजदास ताहि डर काकौ, निसि बासर जौ जपत हरी ॥ १८८ ॥

द्वारिका चरित

द्वारिका प्रयाण

बार सत्तरह जरासंध, मथुरा चढ़ि आयौ ।
गायौ सो सब दिन हारि, जात घर बहुत लजायौ ॥
तब खिस्याइ कै कालजवन, अपनैँ संग लयायौ ।
हरि जू कियौ बिचार, सिंधु तट नगर बसायौ ॥
उग्रसेन सब लै कुटुंब, ता ठौर सिधायौ ।
अमर पुरी तैँ अधिक, तहाँ सुख लोगनि पायौ ॥
कालजवन मुचुकुंदहिँ सौँ, हरि भवम करायौ ।
बहुरि आइ भरमाइ, अचल रिपु ताहि जरायौ ॥
जरासिंधु हू ह्वैँ तैँ पुनि, निज देस सिधायौ ।
गए द्वारिका स्याम राम, जस सूरज गायौ ॥१॥

रुक्मिणी परिणय

हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
हरि सुमिरन जब रुक्मिनि कर्यौ । हरि करि कृपा ताहि तब बर्यौ ॥
कहैँ सो कथा सुनौ चित लाइ । कहै सुने सो रहै सुख पाइ ॥
कुंडिनपुर को भीषम राइ । बिशु भक्ति कौ तिहिँ चित चाइ ॥
रुक्म आदि ताके सुत पाँच । रुक्मिनि पुत्री हरि रँग राँच ॥
नृपति रुक्म सौँ कह्यौ बनाइ । कुँवरि जोग बर श्री जदुराइ ॥
रुक्म रिसाइ पिता सौँ कह्यौ । जदुपति ब्रज जो चोरत मझौ ॥
रुक्मिनि कौँ सिसुपालहि दीजै । करि विवाह जग मैँ जस लीजै ॥
यह सुनि नृप नारी सौँ कह्यौ । सुनि ताकैँ अंतरगत दह्यौ ॥
रुक्म चँदेरी बिप्र पठायौ । व्याह काज सिसुपाल बुलायौ ॥
सो बारात जोरि तहँ आयौ । श्री रुक्मिनि के मन नहिँ भायौ ॥
कह्यौ मेरे पति श्री भगवान । उनहिँ बरैँ कै तजौँ परान ॥
यह निहचै करि पत्री लिखी । बोल्यौ बिप्र सहज इक सखी ॥
पाती दै कह्यौ बचन सुनाइ । हरि कौ दै कहियौ या भाइ ॥
भीषम सुता रुक्मिनी बाम । सूर जपति निसि दिन तुव नाम ॥२॥

द्विज पाती दै कहियौ स्यामहिँ ।

कुंडिनपुर की कुँवरि रुक्मिणी, जपति तिहारे नामहिँ ।
पालागौँ तुम जाहु द्वारिका, नंद-नंदन के धामहिँ ॥
कंचन, चीर-पटंबर दैहैं, कर कंकन जु इनामहिँ ।
यह सिसुपाल असुचि अज्ञानी, हरत पराई बामहिँ ॥
सूर स्याम-प्रभु तुम्हरो भरोसौ, लाज करौ किन नामहिँ ॥३॥

द्विज कहियौ जदुपति सौँ बात ।

बेद बिरुद्ध होत कुंडिनपुर, हंस के अंस काग नियरात ॥
जनि हमरे अपराध बिचारहु, कन्या लिख्यौ मेदि गुरु तात ।
तन आतमा समरप्यौ तुमकौँ, उपजि परी तातैँ यह बात ॥
कृपा करहु उठे बेगि चढ़हु रथ, लगन समै आवहु परभात ।
कृष्ण सिंह बज्रि धरी तुम्हारी, लैबे कौँ जंबुक अकुजात ॥
तातैँ मैँ द्विज बेगि पढायौ, नेम धरम मरजादा जात ।
सूरदास सिसुपाल पानि गहै, पावक रचौँ करैँ अपघात ॥४॥

सुनत हरि रुक्मिनि कौँ संदेस ।

चढ़ि रथ चले बिप्र कौँ संग लै, कियौ न गोह प्रवेस ॥
बारंबार बिप्र कौँ पूछत, कुँवरि बचन सो सुनावत ।
दनबंधु करुना निधान सुनि, नैन नीर भरि आवत ॥
कह्यौ हलधर सौँ आवहु दल लै, मैँ पहुँचत हैं धाइ ।
सूरज प्रभु कुंडिनपुर आए, बिप्र सो जाइ सुनाइ ॥५॥

रुक्मिनि देवी-मंदिर आई ।

धूप दीप पूजा-सामग्री, अली संग सब ल्याई ॥
रखवारी कौँ बहुत महाभट, दीन्हे रुक्म पढाई ।
ते सब सावधान भए चहुँ दिसि, पंछी तहाँ न जाई ॥
कुँवरि पूजि गौरी बिनती करी, वर देउ जादवराई ।
मैँ पूजा कीन्ही इहिँ कारन, गौरी सुनि सुसकाई ॥
पाइ प्रसाद अंबिका-मंदिर, रुक्मिनि बाहर आई ।
सुभट देखि सुंदरता मोहे, धरनि गिरे सुरमाई ॥
इहिँ अंतर जादौपति आए, रुक्मिनि रथ नैठाई ।
सूरज-प्रभु पहुँचे दल अपनैँ, तब सुभटनि सुधि पाई ॥६॥

आवहु री मिलि मंगल गावहु ।

हरि रुकमिनी लिए आवत है, यह आनंद जदुकुलहिँ सुनावहु ॥
 बाँधहु बंदनवार मनोहर, कनक कलस भरि नीर धरावहु ॥
 दधि अञ्जित फल फूल परम रुचि, आँगन चंदन चौक पुरावहु ॥
 कदली जूथ अनूप किसल दल, सुरँग सुमन ले मंडल छावहु ॥
 हरद दूब केसर मग छिरकहु, भेरी मृदंग निसान बजावहु ॥
 जरासंध सिसुपाल नृति तै, जीते हैँ उठि अरघ चढ़ावहु ॥
 बल समेत तन कुसल सूर प्रभु, आए हैँ आरती बनावहु ॥७॥

बलभद्र बज यात्रा

स्याम राम के गुन नित गाऊँ । स्याम राम ही सौँ चित लाऊँ ॥
 एक बार हरि निज पुर छप । हलधर जी वृंदावन नप ॥
 रथ देखत लोगनि सुख पाए । जान्यौ स्याम राम दोउ आए ॥
 नंद जसोमति जब सुधि पाई । देह गेह की सुरति भुलाई ॥
 आगैँ हँ लैबे कौँ धाए । हलधर दौरि चरन लपटाए ॥
 बल कौँ हित करि गरैँ लगाए । दै असीस बोले या भाए ॥
 तुम तौ भली करी बलराम । कहाँ रहे मन मोहन स्याम ॥
 देखौ कान्हर की निठुराई । कबहूँ पाती हू न पठाई ॥
 आपु जाइ हँ राजा भए । हमकौँ बिछुरि बहुत दुख दए ॥
 कहौ कबहूँ हमरी सुधि करत । हम तौ उन बिनु बहु दुख भरत ॥
 कहा करैँ हँ कोउ न जात । उन बिनु पल पल जुग सम जात ॥
 इहिँ अंतर आए सब ग्वार । भेंटे सबनि जथा ब्यौहार ॥
 नमस्कार काहूँ कौँ कियो । काहूँ कौँ अंकम भरि लियौ ॥
 पुनि गोपी जुरि मिलि सब आईँ । तिन हित साथ असीस सुनाईँ ॥
 हरि सुधि करि सुधि बुधि बिसराई । तिनकौ प्रेम कहाँ नहिँ जाई ॥
 कोउ कहै हरि ब्याही बहु नार । तिनकौ बढ़्यौ बहुत परिवार ॥
 उनकौँ यह हम देतिँ असीस । सुख सौँ जीवैँ कोटि बरीस ॥
 कोउ कहै हरि नाहीँ हम चीन्हौ । बिनु चीन्हैँ उनकौँ मन दीन्हौ ॥
 निसि दिन रोवत हमैँ बिहाइ । कहौ करैँ अब कड़ा उपाइ ॥
 कोउ कहै इहाँ चरावत गाइ । राजा भए द्वारिका जाइ ॥
 काहे कौँ वै आवैँ इहाँ । भोग बिलास करत नित उहाँ ॥
 कोक कहै हरि रिपु छै किए । अरु मित्रनि कौ बहु सुख दिए ॥

बिरह हमारौ कहँ रहि गयो । जिन हमकौँ अति हीँ दुख दयौ ॥
 कोउ कहै जे हरि की रानी । कौन भौँति हरि कौँ पतियानी ॥
 कोऊ चतुर नारि जो होइ । करै नहीँ पतिआरौ सोइ ॥
 कोउ कहै हम तुम कत पतियाईँ । उनकैँ हित कुल लाज गवाईँ ॥
 हरि कछु ऐसौ टोना जानत । सबकौँ मन अपनैँ बस आनत ॥
 कोउ कहै हरि हम सब बिसराईँ । कहा कहैँ कछु कछौ न जाई ॥
 हरिकौँ सुमिर नयन जल टारैँ । नैँकु नहीँ मन धीरज धारैँ ॥
 हरिकौँ सुमिरि नयन जल टारैँ । नैँकु नहीँ मन धीरज धारैँ ॥
 यह सुनि हलधर धीरज धारि । कछौ आइहैँ हरि निरधारि ॥
 जब बल यह संदेस सुनायौ । तब कछु इक मन धीरज आयौ ॥
 बल तहँ बहुरि रहे द्वै मास । ब्रज बासिनि सौँ करत बिलास ॥
 सब सौँ मिलि पुनि निजपुर आए । सूरदास हरि के गुन गाए ॥८॥
 सुदामा चरित

कंत सिधारौ मधुसूदन पै सुनियत हैँ वे मीत तुम्हारे ।
 बाल-सखा अरु बिपति बिभंजन, संकट हरन मुकुंद मुरारे ॥
 और जु अतिसय प्रीति देखियै, निज तन मन की प्रीति बिसारे ।
 सरबस रीति देत भक्तनि कैँ, रंक नृपति काहूँ न बिचारे ॥
 जद्यपि तुम संतोष भजत हौ, दरसन सुख तैँ होत जु न्यारे ।
 सूरदास प्रभु मिले सुदामा, सब सुख दै पुनि अटल न टारे ॥९॥
 सुदामा सोचत पंथ चले ।
 कैसैँ करि मिलिहैँ मोहिँ श्रीपति, भए तब सगुन भले ॥
 पहुँच्यौ जाइ राजद्वारे पर, काहूँ नहिँ अटकायौ ।
 इत उत चितै धँस्यौ मंदिर मैँ, हरि कौ दरसन पायौ ॥
 मन मैँ अति आनंद कियौ हरि, बाल-मीत पहिचान ।
 धाए मिलन नगन पग आतुर, सूरज-प्रभु भगवान ॥१०॥
 दूरिहिँ तैँ देख्यौ बलवीर ।

अपने बालसखा जु सुदामा, मलिन बसन अरु छीन सरीर ॥
 पौढ़े हे परजंक परम रुचि, रुकमिनि चौरँ डुलावति तीर ।
 उठि अकुलाइ अगमने लीन्हैँ, मिलत नैन भरि आए नीर ॥
 निज आसन बैठारि स्याम-घन, पृथ्वी कुसल कछो मति धीर ।
 ल्याए हौ सु देहु किन हमकौँ, कहा दुरावन लागे चीर ॥

दरस परस हम भए सभागो, रही न मन मैँ एकहु पीर ।
सूर सुमति तंदुल चाबत ही, कर पकरयौ कमला भई धीर ॥११॥

ऐसी प्रीति की बलि जाउँ ।

सिंहासन तजि चले मिलन कौँ, सुनत सुदामा नाउँ ॥
कर जोरे हरि बिप्र जानि कै, हित करि चरन पखारे ॥
अंक माल दै मिले सुदामा, अर्धासन बैठारे ॥
अर्धांगी पूछति मोहन सौँ, कैसे हितू तुम्हारे ॥
तन अति छीन मलीन देखियत, पाउँ कहाँ तैँ धारे ॥
संदीपन कैं हमरु सुदामा, पढ़े एक चटसार ॥
सूर स्याम की कौन चलावै, भक्तनि कृपा अपार ॥१२॥

गुरु-गृह हम जब बन कैं जात ।

जोरत हमरे बदलैँ लकरी, सहि सब दुख निज गात ॥
एक दिवस बरषा भई बन मैँ, रहि गए ताहीं ठौर ॥
इतकी कृपा भयौ नहिँ मोहिँ खम, गुरु आए भएँ भोर ॥
सो दिन मोहिँ बिसरत न सुदामा, जो कीन्हौ उपकार ॥
प्रति उपकार कहा करौँ सूरज, भाषत आप मुरार ॥१३॥

सुदामा गृह कैं गमन कियौ ।

अगट बिप्र कैं कछु न जनायौ, मन मैँ बहुत दियौ ॥
वेई चीर कुचील वहै बिधि, मोकैं कहा भयौ ॥
धरिहैं कहा जाय तिय आगैं, भरि-भरि लेत हियौ ॥
सो संतोष मानि मन हीँ मन, आदर बहुत लियौ ॥
सूरदास कीन्हे करनी बिनु, को पतियाइ बियौ ॥१४॥

सुदामा मंदिर देखि डर्यौ ।

इहाँ हुती मेरी तनक मडैया, को नृप आनि छर्यौ ॥
सीस धुनै दोऊ कर मीँडै, अंतर सोच पर्यौ ॥
ठाढ़ी तिया जु मारग जौवै ऊँचैँ, चरन धर्यौ ॥
तोहिँ आदर्यौ त्रिभुवन कौ नायक, अब क्यैं जात फिर्यौ ॥
सूरदास प्रभु की यह लीला, दारिद दुःख हर्यौ ॥१५॥

हैं फिरि बहुरि द्वारिका आयौ ।

समुझि न परी मोहिँ मारग की, कोउ बूझौ न बतायौ ॥

कहिहैँ स्याम सत्त इन छुँछ्यौ, उतौ राँक ललचायौ ।
 तृन की छाहँ मिटी निधि माँगत कौन दुखनि सैं छायो ॥
 सागर नहीं समीप कुमति कैँ, बिधि कह अंत भ्रमायौ ।
 चितवत चित्त बिचारत मेरौ, मन सपनैँ डर छायाँ ॥
 सुरतरु, दासी, दास, अस्व, गज, बिभौ बिनोद बनायौ ।
 सूरज-प्रभु नँद-सुवन मित्र ह्वै, भक्तनि लाइ लड़ायौ ॥१६॥

कहा भयो मेरौ गृह माटी कौ ।

हैं तौ गयौ गुपालहिँ भेटन, और खरच तंदुल गाँठी कौ ।
 बिनु ग्रीवा कल सुभग न आन्यौ, हुतौ कमंडल इढ़ काठी कौ ।
 घुनौ बाँस जुत जुनौ खटोला, काहु कौ पलंग कनक पाटी कौ ॥
 नूतन छीरोदक जुवती पै, भूपन हुतौ न लोह माटी कौ ।
 सूरदास प्रभु कहा निहोरौ, मानत रंक त्रास टाटी कौ ॥१७॥

भूलौ द्विज देखत अपनौ घर ।

औरहिँ भोंति रची रचना रुचि, देखतही उपज्यौ हिरदै डर ॥
 कै वह ठौर छुड़ाइ लियौ किहुँ, कोऊ आइ बस्यौ समरथ नर ।
 कै हैं भूलि अनतहीँ आयौ, यह कैलास जहाँ सुनियत हर ॥
 बुध-जन कहत दुबल घातक बिधि, सो हम आजु लही या पटतर ।
 ज्यौँ नलिनी बन छुँड़ि बसै जल, दाहै हेम जहाँ पानी-सर ॥
 पाछे तैँ तिय उतरि कह्यौ पति, चलिण द्वार गह्यौ कर सैं कर ।
 सूरदास यह सब हित हरि कौ, द्वारैँ आइ भयो जु कलपतर ॥१८॥

कैसेँ मिले पिय स्याम सँवाती ।

कहियै कंत कौन बिधि परसे, बसन कुचील छीन अति गाती ॥
 उठिकै दौरि अंक भरि लीन्हौ, मिलि पृछी इत-उत कुसलाती ।
 पटतैँ छोरि लिए कर तंदुल, हरि समीप रुकमिनी जहाँ ती ॥
 देखि सकल तिय स्याम-सुंदर गुन, पट दै ओट सबै मुसक्याती ।
 सूरदास प्रभु नवनिधि दीन्ही, देते और जो तिय न रिसाती ॥१९॥

हरि बिनु कौन दरिद्र हरै ।

कहत सुदामा सुनि सुंदरि, हरि मिलन न मन बिसरै ॥
 और मित्र ऐसी गति देखत, को पहिचान करै ।
 बिपति परैँ कुसलात न बूझै, बात नहीं बिचरै ॥

उठि भेटेँ हरि तंदुल लीन्हे, मोहिँ न बचन फुरै ।

सूरदास लखि दई कृपा करि, टारी निधि न टरै ॥२०॥

ब्रजनारी पथिक संवाद

तब तैँ बहुरि न कोऊ आयौ ।

वहै जु एक बेर ऊधौ सौँ, कछु संदेसौ पायौ ॥

झिन झिन सुरति करत जदुपति की, परत न मन समुझायौ ।

गोकुलनाथ हमारैँ हित लागि, लिखि हू क्यौँ न पठायौ ॥

यहै बिचार करैँ धौँ सजनी, इतौ गहरु क्यौँ लायौ ।

सूर स्याम अब बेगि न मिलहू, मेघनि अंबर छायौ ॥२१॥

बहुरौ हो ब्रज बात न चाली ।

वहै सु एक बेर ऊधौ कर, कमल नयन पाती दै चाली ॥

पथिक तिहारे पा लागति हैँ, मथुरा जाहु जहाँ बनमाली ।

कहियौ प्रगट पुकारि द्वार द्वै, कालिंदी फिरि आयौ काली ॥

तब वह कृपा हुती नंदनंदन रुचि रुचि रसिक प्रीति प्रतिपाली ।

मौगत कुसुम देखि ऊँचे द्रुम, लेत उखंग गोद करि आली ॥

जब वह सुरति होति उर अंतर, लागति काम बान की भाली ।

सूरदास प्रभु प्रीति पुरातन सुमिरत, दुसह सूख उर साली ॥२२॥

तुम्हरे देस कागद मसि लूटी ।

भूख प्यास अरु नींद गई सब, बिरह लयौ तन लूटी ॥

दादुर मोर पपीहा बोले, अवधि भई सब झूठी ।

पाछैँ आइ तुम कहा करौगे, जब तन जैहै लूटी ॥

राधा कहति संदेस स्याम सौँ, भई प्रीति की दूटि ।

सूरदास प्रभु तुम्हरे मिलन बिनु, सखी करति हैं कूटि ॥२३॥

पथिक कछौ ब्रज जाइ, सुने हरि जात सिंधु तट ।

सुनि सब अँग भए सिथिल, गयौ नहिं बज्र हियौ फट ॥

नर नारी घर-घरनि सबै यह करति बिचारा ।

मिलिहैँ कैसी भौँति हमैँ अब नंद कुमारा ॥

निकट बसत हुती आस कियौ अब दूरि पयाना ।

बिना कृपा भगवान उपाइ न सूरज आना ॥२४॥

नैना भए अनाथ हमारे ।

मदनगुपाल उहाँ तैँ सजनी, सुनियत दूरि सिधारे ॥

वै ससुद्र हम मीन बापुरी, कैसै जीवै न्यारे ।
हम चातक वै जलद स्याम-घन, पियति सुधारस प्यारे ॥
मथुरा बसत आस दरसन की, जोइ नैन मग हारे ।
सूरदास हमकौ उलटी बिधि मृतकहुँ तै पुनि मारे ॥२५॥

उती दूर तै को आवै री ।

जासौ कहि संदेस पठाऊँ सो कहि कहन कहा पावै री ॥
सिंधु कूल इक देस बसत है, देख्यौ सुन्यौ न मन धावै री ।
तहँ नव-नगर जु रच्यौ नंद-सुत, द्वारावति पुरी कहावै री ॥
कंचन के बहु भवन मनोहर, रंक तहाँ नहिँ छन छावै री ।
झों के बासी लोगनि कौँ क्यौँ, ब्रज कौ बसिबौ मन भावै री ॥
बहु बिधि करति बिलाप बिरहिनी, बहुत उपायनि चित लावै री ।
कहा करौ कहँ जाऊँ सूर प्रभु, को हरि पिय पै पहुँचावै री ॥२६॥

हौँ कैसै कै दरसन पाऊँ ।

सुनहु पथिक उहिँ देस द्वारिका जौ तुम्हरेँ संग जाऊँ ॥
बाहर भीर बहुत भूपनि की, ब्रूकत बदन दुराऊँ ।
भीतर भीर भोग भामिनि की, तिहि ठाँ काहि पठाऊँ ॥
बुधि बल जुक्ति जतन करि उहिँ पुर हरि पिय पै पहुँचाऊँ ।
अब बन बसि निसि कुंज रसिक बिनु, कौनैँ दसा सुनाऊँ ॥
श्रम कै सूर जाऊँ प्रभु पासहिँ, मन मै भलैँ मनाऊँ ।
नव-किसोर मुख मुरलि बिना इन नैननि कहा दिखाऊँ ॥२७॥

तातैँ अति मरियत अपसोसनि ।

मथुरा हू तैँ गए सखी री, अब हरि कारे कोसनि ॥
यह अचरज सु बढौँ मेरेँ जिय, यह छाड़नि वह पोषनि ।
निपट निकाम जानि हम छाँड़ी, ज्यौँ कमान बिन गोसनि ॥
इक हरि के दरसन बिनु मरियत, अरु कुबिजा के ठोसनि ।
सूर सुजरनि कहा उपजी जो, दूरि होति करि ओसनि ॥२८॥

माई री कैसैँ बनै हरि कौ ब्रज आवन ।

कहियत है मधुबन तैँ सजनी, कियौ स्याम कहूँ अनत गवन ॥
अगम जु पंथ दूरि दच्छिन दिसि, तहँ सुनियत सखि सिंधु लवन ।
अब हरि झौँ परिवार सहित गए, मग मैँ मारथौ कालजवन ॥

निकट बसत मतिहीन भईँ हम्, मिलिहुँ न आईँ सु त्यागि भवन ।
सूरदास तरसत मन निसि-दिन, जदुपति लौं लै जाइ कवन ॥ २६ ॥

सुनियत कहुँ द्वारिका बसाई ।

दक्षिण दिसा तीर सागर कैँ, कंचन कोट गोमती खाई ॥
पंथ न चलै संदेस न आवै, इती दूर नर कोउ न जाई ।
सत जोजन मथुरा तैँ कहियत, यह सुधि एक पथिक पै पाई ॥
सब ब्रज दुखी नंद जसुदा हू, इक टक स्याम राम लव लाई ।
सूरदास प्रभु के दरसन बिनु, भई बिदित ब्रज काम दुहाई ॥ ३० ॥

बीर बटाऊ पाती लीजौ ।

जब तुम जाहु द्वारिका नगरी, हमरे रसाल गुपालहिँ दीजौ ॥
रंगभूमि रमनीक मथुरी, रजधानी ब्रज की सुधि कीजौ ।
छार समुद्र छाँड़ि किन आवत, निर्मल जल जमुना कौ पीजौ ॥
या गोकुल की सकल ग्वालिनी, देतिँ असीस बहुत जुग जीजौ ।
सूरदास प्रभु हमरे कोतैँ, नंद नंदन के पाई परीजौ ॥ ३१ ॥

रुक्मिनी कृष्ण संवाद

रुक्मिनि ब्रूकति हैँ गोपालहिँ ।

कहौ बात अपने गोकुल की कितिक प्रीति ब्रजबालहिँ ॥
तब तुम गाइ चरावन जाते, उर धरते बनमालहिँ ॥
कहा देखि रीझे राधा सौँ, सुंदर नैन बिसालहिँ ॥
इतनी सुनत नैन भरि आए, प्रेम बिबस नंदलालहिँ ।
सूरदास प्रभु रहे मौन ह्वै, घोष बात जनि चालहिँ ॥ ३२ ॥

रुक्मिनी मोहिँ निमेष न बिसरत, वे ब्रजबासी लोग ।

हम उनसौँ कछु भली न कीन्ही, निसि-दिन मरत बियोग ॥
जदपि कनक मनि रची द्वारिका, विषय सकल संभोग ।
तद्यपि मन जु हरत बंसी-बट, ललिता कैँ संजोग ॥
मैं ऊँचौ पठ्यौ गोपिनि पै, दैन संदेसौ जोग ।
सूरदास देखत उनकी गति, किहिँ उपदेसै सोग ॥ ३३ ॥

रुक्मिनि मोहिँ ब्रज बिसरत नाही ।

वह श्रीढ़ा वह केलि जमुन तट, सघन कदम की छाहीं ॥
गोप बधुनि की भुजा कंध धरि, बिहरत कुंजनि माहीं ।
और बिनोद कहाँ लागि बरनौँ, बरनत बरनि न जाहीं ॥

जद्यपि सुख निधान द्वारावति, गोकुल के सम नाही ।
सूरदास धन स्याम मनोहर, सुमिरि-सुमिरि पछिताही ॥३४॥
रुकमिनि चलौ जन्म भूमि जाहिँ ।

जद्यपि तुम्हरो बिभव द्वारिका, मथुरा कैँ सम नाहिँ ॥
जमुना कैँ तट गाइ चरावत, अमृत जल अँचवाहिँ ।
कुंज केलि अरु भुजा कंध धरि, सीतल द्रुम की छाँहिँ ॥
सरस सुगंध मंद मलयानिल, बिहरत कुंजन माहिँ ।
जो फ्रीड़ा श्री ब्रंदावन मैँ, तिहूँ लोक मैँ नाहिँ ॥
सुरभी ग्वाल नंद अरु जसुमति, मम चित तैँ नट राहिँ ।
सूरदास प्रभु चतुर सिरोमनि, तिनकी सेव कराहिँ ॥३५॥

कुरुक्षेत्र में कृष्ण-व्रजवासी भेंट

व्रज बासिनि कौ हेत, हृदय मैँ राखि सुरारी ।
सब जादव सौँ कहाँ, बैठि कैँ सभा मझारी ।
बढ़ौ परब रवि-ग्रहन, कहा कहाँ तासु बड़ाई ।
चलौ सकल कुरुखेत, तहाँ मिलि न्हैयै जाई ॥
तात, मात निज नारि लिए, हरि जू सब संगी ।
चले नगर के लोग, साजि रथ तरल तुरंगी ॥
कुरुक्षेत्र मैँ आइ, दियौ इक दूत पठाई ।
नंद जसोमति गोपि ग्वाल सब सूर बुलाई ॥३६॥
हौँ इहाँ तेरेहि कारन आयौ ।

तेरी सौँ सुनि जननि जसोदा, मोहिँ गोपाल पठायौ ॥
कहा भयौ जो लोग कहत हैँ, देवकि माता जायौ ।
खान-पान परिधान सबै सुख, तैँही लाइ लड़ायौ ॥
इतौ हमारौ राज द्वारिका, में जी कछू न भायौ ।
जब-जब सुरति होति उहिँ हित की, बिछुरि बच्छ ज्यों धायौ ॥
अब हरि कुरुक्षेत्र मैँ आए, सो मैँ तुम्हैँ सुनायौ ।
सब कुल सहित नंद सूरज प्रभु, हित करि उहाँ बुलायौ ॥३७॥

बायस गहगहात सुनि सुंदरि, बानी बिमल पूर्ब दिसि बोली ।
आजु मिलावा होइ स्याम कौ, तू सुनि सखी राधिका भोली ॥
कुच भुज नैन अधर फरकत हैँ, बिनहिँ बात अंचल ध्वज डोली ।
सोच निवारि करौ मन आनंद, मानौ भाग दसा बिधि खोली ॥

सुनत बात सजनी के मुख की, पुलकित प्रेम तरकि गई चोली ।
सूरदास अभिलाष नंदसुत, हरषी सुभग नारि अनमोली ॥३८॥

राधा नैन नीर भरि आए ।

कब धौँ मिलैँ स्याम सुंदर सखि, जदपि निकट हैँ आए ।
कहा करैँ किहिँ भौँति जाहुँ अब, पंख नहीं तन पाए ।
सूर स्याम सुंदर घन दरसैँ, तन के ताप नसाए ॥३९॥

अब हरि आइहैँ जनि सोचै ।

सुनु बिधुमुखी बारि नैननि तैँ, अब तू काहैँ मोचे ॥
लै लेखनि मसि लिखि अपने, संदेसहिँ छौँढ़ि सँकोचे ।
सूर सु बिरह जनाउ करत कत, प्रबल मदन रिपु पोचै ॥४०॥

पथिक, कहियौ हरि सौँ यह बात ।

भक्त बछल है बिरद तुम्हारौ, हम सब किए सनाथ ॥
प्राण हमारे संग तिहारैँ, हमहूँ हैँ अब आवत ।
सूर स्याम सौँ कहत संदेसौ, नैनन नीर बहावत ॥४१॥

नंद जसोदा सब ब्रजबासी ।

अपने-अपने सकट साजिकै, मिलन चले अविनासी ॥
कोउ गावत कोउ बेनु बजावत, कोउ उतावल धावत ।
हरि दरसन की आसा कारन, बिबिध मुदित सब आवत ॥
दरसन कियौ आइ हरि जू कौ, कहत स्वप्न कैँ सौँची ।
प्रेम मगन कछु सुधि न रही अँग, रहे स्याम रँग रौँची ॥
जासौँ जैसी भौँति चाहियै, ताहि मिले त्यों धाइ ।
देस-देस के नृपति देखि यह, प्रीति रहे अरगाइ ॥
उमँग्यौ प्रेम समुद्र दुहूँ दिसि, परिमिति कही न जाइ ।
सूरदास यह सुख सो जानै, जाकैँ हृदय समाइ ॥४२॥

तेरी जीवन मूरि मिलहि किन माई ।

महाराज जडुनाथ कहावत, तबहिँ हुते सिसु कुँवर कन्हाई ॥
पानि परे भुज धरे कमल मुख, पेखत पूरब कथा चलाई ।
परम उदार पानि अवलोकत, हीन जानि कछु कहत न जाई ॥
फिरि-फिरि अब सनमुख ही चितवति, प्रीति सकुच जानी जदुराई ।
अब हँसि भँटू कदि मोहिँ निज-जन, बाल तिहारौ नंद दुहाई ॥

रोम पुलक गद गद तन तीछन, जलधारा नैननि बरषाई ॥
मिले सु तात, मात, बांधव सब, कुसल-कुसल करि प्रभन चलाई ।
आसन देइ बहुत करी बिनती, सुत धोखै तव बुद्धि हिराई ॥
सूरदास प्रभु कृपा करी अब, चितहिँ धरे पुनि करी बढ़ाई ॥४३॥

माधव या लागि है जग जीजत ।

जातैँ हरि सौँ प्रेम पुरातन, बहुरि नयौ करि लीजत ॥
कह ह्वैँ तुम जदुनाथ सिंधु तट, कहँ हम गोकुल बासी ।
वह बियोग, यह मिलन कहौँ अब, काल चाल औरासी ॥
कहँ रवि राहु कशँ यह अवसर, विधि संजोग बनायौ ।
उहिँ उपकार आजु इन नैननि, हरि दरसन सचुपायौ ॥
तब अरु अब यह कठिन परम अति, निमिषहुँ पीर न जानी ।
सूरदास प्रभु जानि आपने, सबहिनि सौँ रुचि मानी ॥४४॥

ब्रजबासिनि सौँ कछौँ सबनि तैँ ब्रज-हित मेरैँ
तुमसौँ नाहीं दूर रहत हौँ निपटहिँ नेरैँ ॥
भजै मोहिँ जो कोइ, भजौँ मैँ तेहिँ ता भाई ।
सुकुर माहिँ उयौँ रूप, आपनैँ सम दरसाई ॥
यह कहि कैँ समदे सकज, नैन रहे जल छाड़ ।
सूर स्याम कौ प्रेम कछु, मो पै कछौँ न जाइ ॥४५॥

सबहिनि तैँ हित है जन मेरौ ।

जनम जनम सुनि सुबल सुदामा, निबहौँ यह ग्रन बेरौ ॥
ब्रह्मादिक इंद्रादिक तेऊ, जानत बल सब केरौ ।
एकहि सौँस उसास आस उड़ि, चलते तजि निज खेरौ ॥
कहा भयौ जो देस द्वारिका, कीन्हौ दूर बसेरौ ।
आपुन ही या ब्रज के कारन, करिहौँ फिरि-फिरि केरौ ।
इहाँ-उहाँ हम फिरत साधु हित, करत असाधु अहेरौ ।
सूर हृदय तैँ टरत न गोकुल, अंग छुअत हौँ तेरौ ॥४६॥

हम तौ इतनैँ ही सचु पायौ ।

सुंदर स्याम कमल दल-लोचन, बहुरौ दरस दिखायौ ॥
कहा भयौ जो लोग कहत हैँ, कान्ह द्वारिका छायौ ।
सुनिकै बिरह दसा गोकुल की, अति आतुर ह्वैँ धायौ ॥

रजक धेनु राज कंस मारि कै, कीन्हौ जन कौ भायौ ॥
 महाराज ह्वै मातु पिता मिलि, तऊ न ब्रज बिसरायौ ।
 गोपि गोपऽह नंद चले मिलि, प्रेम समुद्र बढ़ायौ ॥
 अपने बाल गुपाल निरखि मुख, नैननि नीर बहायौ ॥
 जद्यपि हम सकुचे जिय अपने, हरि हित अधिक जनायौ ।
 वैसेइ सूर बहुरि नंदनंदन, घर-घर माखन खायौ ॥४७॥

राधा कृष्ण मिलन

हरि सौँ ब्रूकति रुक्मिनि इनमैँ को वृषभानु किसोरी ।
 बारक हमैँ दिखावहु अपने बालापन की जोरी ॥
 जाकौ हेत निरंतर लीन्हे, डोलत ब्रज की खोरी ।
 अति आतुर ह्वै गाइ दुहावन, जाते पर-घर चोरी ॥
 रचते सेज स्वकर सुमननि की, नव-पल्लव पुट तोरी ।
 बिन देखैँ ताके मन तरसै, छिन बीतै जुग कोरी ॥
 सूर सोच सुख करि भरि लोचन, अंतर प्रीति न थोरी ।
 सिथिल गात मुख बचन फुरत नहिँ, ह्वै जु गई मति भोरी । ४८॥
 ब्रूकति है रुक्मिनि पिय इनमैँ को वृषभानु किसोरी ।
 नैँकु हमैँ दिखावहु अपनी बालापन की जोरी ॥
 परम चतुर जिन कीन्हे मोहन, अल्प बैस ही थोरी ।
 बारे तैँ जिहिँ यहै पढ़ायौ, बुधि बल कल बिधि चोरी ॥
 जाके गुन गनि ग्रंथत माला, कबहुँ न उर तैँ छोरी ।
 मनसा सुमिरन, रूप ध्यान उर, दृष्टि न इत उर मोरी ॥
 वह लखि जुवति वृंद मैँ ठाढ़ी, नील बसन तन गोरी ।
 सूरदास मेरौ मन वाकी, चितवनि बंक हरयौ री ॥४९॥

रुक्मिनि राधा ऐसैँ भेंटौ ।

जैसैँ बहुत दिननि की बिछुरी, एक बाप की बेटी ॥
 एक सुभाव एक वय दोऊ, दोऊ हरि कौँ प्यारी ।
 एक प्रान मन एक दुहुनि कौ, तन करि दीसति न्यारी ॥
 निज मंदिर लै गई रुक्मिनी, पहुनाई बिधि ठानी ।
 सूरदास प्रभु तहँ पग धारे, जहँ दोऊ ठकुरानी ॥५०॥

हरि जू इते दिन कहाँ लगाए ।

तबहिँ अवधि मैँ कहत न समुझी, गनत अचानक आए ॥

भली करी जु बहुरि इन नैननि, सुंदर दरस दिखाए ।
जानी कृपा राज काजहु हम, निमिष नहीं बिसराए ॥
बिरहिनि बिकल बिलोकि सूर प्रभु, धाइ हृदै करि लाए ।
कछु इक सारथि सौँ कहि पठ्यौ, रथ के तुरंग छुड़ाए ॥२१॥
हरि जू वै सुख बहुरि कहाँ ।

जदपि नैन निरखत वह मूरति, फिरि मन जात तहाँ ?
मुख मुरली सिर मौर पखौवा, गर धुँवचिनि कौ हार ।
आगै धेनु रेनु तन मंडित, तिरछी चितवनि चार ॥
राति दिवस सब सखा लिए सँग, हँसि मिलि खेलत खात ।
सूरदास प्रभु इत उत चितवत, कहि न सकत कछु बात ॥२२॥
राधा माधव भेट भई ।

राधा माधव, माधव राधा, क्रीट भृंग गति ह्वै जु गई ॥
माधव राधा के रँग रँचे, राधा माधव रँग रई ।
माधव राधा प्रीति निरंतर, रसना करि सो कहि न गई ॥
बिहँसि कह्यौ हम तुम नहिँ अंतर, यह कहिकै उन ब्रज पठई ।
सूरदास प्रभु राधा माधव, ब्रज-बिहार नित नई नई ॥२३॥

परिशिष्ट

(क) रामचरित

रघुकुल प्रगटे है रघुबीर ।

देस-देस तैं दीकौ आयौ, रतन कनक-मनि-हीर ।
घर-घर मंगल होत बधाई, अति पुरबासिनि भीर ।
आनंद-मगन भए सब डोलत, कछु न सोध सररीर ।
मागध-बंदी-सूत लुटाए, गो-गयन्द-हय-चीर ।
देत असीस सूर, चिरजीवौ रामचन्द्र रनधीर ॥१॥

करतल-सोभित बान धनुहियाँ ।

खेलत फिरत कनकमय आँगन, पहिरे लाल पनहियाँ ।
दसरथ-कौसल्या के आगैँ, लसत सुमन की छहियाँ ।
मानौ चारि हंस सरवर तैँ बैठे आइ सदेहियाँ ।
रघुकुल-कुमुद-चंद चिंतामनि, प्रगटे भूतल महियाँ ।
आए ओप देन रघुकुल कौँ, आनंद-निधि सब कहियाँ ।
यह सुख तीनि लोक मैँ नाहीं, जो पाए प्रभु पहियाँ ।
सूरदास हरि बोलि भक्त कौँ, निरबाहत गहि बहियाँ ॥२॥

कर कंपै, कंकन नहिँ छूटे ।

राम सिया-कर-परस मगन भए, कौतुक निरखि सखी सुख लूटैँ ।
गावत नारि गारि सब दै दै, तात-भ्रात की कौन चलावै ।
तब कर-डोरि छुटै रघुपति ज, जब कौसल्या माता आवै ।
पूँगी-फल-जुत जल निरमल धरि, आनी भरि कुंडी जो कनक की ।
खेलत जूष सकल ज़ुवतिनि मैँ, हारे रघुपति, जिती जनक की ।
धरे निसान अजिर गृह मंगल, बिप्र बेद-अभिषेक करायौ ।
सूर अमित आनंद जनकपुर, सोइ सुकदेव पुराननि गायौ ॥३॥

परसुराम तेहिँ औसर आए ।

कठिन पिनाक कहौ किन तोरयौ, क्रोधित बचन सुनाए ।
बिप्र जानि रघुबीर धीर दोउ, हाथ जोरि, सिर नायौ ।
बहुत दिननि कौ हुतौ पुरातन, हाथ छुअत उठि आयौ ।

तुम तौ द्विज, कुल पूज्य हमारे, हम-तुम कौन लराई ?
 क्रोधवंत कछु सुन्यौ नहीं, लियौ सायक धनुष चढ़ाई ।
 तबहुँ रघुपति क्रोध न कीन्है, धनुष न बान सँभार्यौ ।
 सूरदास प्रभु रूप समुक्ति, बन परसुराम पग धार्यौ ॥४॥

कहि धौँ सखी बटाऊ को हैं ?

अद्भुत बधू लिये संग डोलत देखत त्रिभुवन मोहैं ।
 परम सुसील सुलच्छन जोरी, विधि की रची न होइ ।
 काकी तिनकौँ उपमा दीजै, देह धरे धौँ कोइ ।
 इनमैं को पति आहिँ तिहारे, पुरजनि पूछैँ धाइ ।
 राजिवनैन मैन की मूर्ति, सेननि दियौ बताइ ।
 गईँ सकल मिलि संग दूरि लौँ, मन न फिरत पुर-बास ।
 सूरदास स्वामी के बिछुत, भरि भरि लेतिँ उसास ॥५॥

राम धनुष अरु सायक सोंधे ।

सिय-हित मृग पाझैँ उठि धाए, बलकल बसन, फेंट दड़ बाँधे ।
 नव-धन, नील-सरोज बरन बपु, विपुल बाहु, केहरि-फल बाँधे ।
 इंदु बदन, राजीव नैन बर, सीस जटा सिव-सम सिर बाँधे ।
 पालत, सृजत, सँहारत, सैँतत, अंड अनेक अवधि पल आधे ।
 सूर भजन-महिमा दिखरावत, इमि अति सुगम चरन आराधे ॥६॥

सुनौ अनुज, इहिँ बन इतननि भिजि जानकी प्रिया हरी ।
 कछु इक अंगनि की सहिदानी, मेरी दष्टि परी ।
 कटि केहरि, कोकिल कल बासी, ससि मुख-प्रभा धरी ।
 मृग मूसी नैननि की सोभा, जाति न गुप्त करी ।
 चंपक-बरन, चरन-कर कमलनि, दाडिम दसन लरी ।
 गति मराल अरु बिंब अधर-छवि, अहि अनूप कवरी ।
 अति करुना रघुनाथ गुसाईँ, जुग ज्यैँ जाति घरी ।
 सूरदास प्रभु प्रिया प्रेम-बस, निज महिमा बिसरी ॥७॥

बिछुरी मनौ संग तैं हिरनी ।

चितवत रहत चकित चारों दिसि, उपजी बिरह तन जरनी ।
 तरुवर-मूल अकेली ठाढ़ी, दुखित राम की घरनी ।
 बसन कुचील, चिहुर लपिटाने, बिपति जाति नहिँ बरनी ।

लेति उसास नयन जल भरि-भरि, धुकि सो परै धरि धरनी ।
सूर सोच जिय पोच निसाचर, राम नाम की सरनी ॥८॥

सो दिन त्रिजटी, कहु कब ऐहै ?

जा दिन चरनकमल रघुपति के हरषि जानकी हृदय लगैहै ।
कबहुँक लछिमन पाइ सुमित्रा, माइ-माइ कहि मोहिँ सुनैहै ।
कबहुँक कृपावंत कौशल्या, बधू-बधू कहि मोहिँ बुलैहै ।
जा दिन कंचनपुर प्रभु ऐहै विमल ध्वजा रथ पर फहरैहै ।
ता दिन जनम सफल करि मानौ, मेरी हृदय-कालिमा जैहै ।
जा दिन राम रावनहिँ मारै, ईसहिँ लै दससीस चढ़ैहै ।
ता दिन सूर राम पै सीता सरबस चारि बधाई दैहै ॥९॥

जननी, हैँ अनुचर रघुपति कौ ।

मति माता करि कोप सरापै, नहिँ दानव ठग मति कौ ।
आज्ञा होई, देउँ कर मुँदरी, कहैँ सँदेसौ पति कौ ।
मति हिय बिलख करौ सिय, रघुबर हतिहैँ कुल दैयत कौ ।
कहौ तौ लंक उखारि डारि देउँ, जहाँ पिता संपति कौ ।
कहौ तौ मारि-सँहारि निसाचर, रावन करैँ अगति कौ ।
सागर-तीर भीर बनचर की, देखि कटक रघुपति कौ ।
अबै मिलाऊँ तुम्हैँ सूर प्रभु, राम-रोष डर अति कौ ॥१०॥

सुनु कपि, वै रघुनाथ नहीं ?

जिन रघुनाथ पिनाक पिता-गृह तोर्यौ निमिष महीं ।
जिन रघुनाथ फेरि भृगुपति-गति डारी काटि तहीं ।
जिन रघुनाथ हाथ खर-दूषन-प्रान हरे सरहीं ।
कै रघुनाथ तज्यौ ग्रन अपनौ, जोगिनि दसा गही ?
कै रघुनाथ दुखित कानन, कै नृप भए रघुकुलहीं ।
कै रघुनाथ अतुल बल राख्यस दसकंधर डरहीं ?
छौंड़ी नारि बिचारि पवन-सुत लंक बाग बसहीं ।
कै हैं कुटिल, कुचील, कुलच्छनि, तजी कंत तबहीं !
सूरदास स्वामी सौँ कहियौ अब बिरमाहिँ नहीं ॥११॥

मैं परदेसिन नारि अकेली ।

बिनु रघुनाथ और नहिँ कोऊ, मातु-पिता न सहेली ।

रावन भेष धरयो तपसी कौ, कत मैँ भिच्छा मेली ।
अति अज्ञान मूढ़-मति मेरी, राम-रेख पग पेली ।
बिरह-ताप तन अधिक जरावत, जैसेँ देव द्रुम बेली ।
सूरदास प्रभु बेगि मिलावौ प्रान जात हैँ खेली ॥१२॥

तब हैँ नगर अजोध्या जैहैँ ।

एक बात सुनि निश्चय मेरी, राज्य विभीषन दैहैँ ।
कपि-दल जोरि और सब सेना, सागर सेतु बधैहैँ ।
काटि दसौ सिर, बीस भुजा तब दसरथ सुत जु कहैहैँ ।
छिन इक माहिँ लंक गढ़ तोरैँ, कंचन-कोट ढहैहैँ ।
सूरदास प्रभु कहत विभीषन, रिपु हति सीता लैहैँ ॥१३॥

दूसरैँ कर बान न लैहैँ ।

सुनि सुग्रीव, प्रतिज्ञा मेरी, एकहिँ बान असुर सब हैहैँ ।
सिव-पूजा जिहिँ भौँति करी है, सोइ पद्धति परतच्छ दिखैहैँ ।
दैत्य प्रहारि पाप-फल-प्रेरित, सिर माला सिव सीस चढ़ैहैँ ।
मनौ तूल-गान परत अगिनि-मुख, जारि जड़नि जम-पंथ पठैहैँ ।
करिहैँ नाहिँ बिलंब कछु अब, उठि रावन सम्मुख ह्वै धैहैँ ।
इमि दमि दुष्ट देव द्विज मोचन, लंक विभीषन, तुमकौँ दैहैँ ।
लछिमन, सिया समेत सूर कपि, सब सुख सहित अयोध्या जैहैँ ॥१४॥

आजु अति कोपे हैँ रन राम

ब्रह्मादिक आरूढ़ विमाननि, देखत हैँ संग्राम ।
घन तन दिव्य कवच सजि करि अरु कर धारयौ सारंग ।
सुचि करि सकल बान सूधे करि, कटि-तट कस्यौ निपंग ।
सुरपुर तैँ आयौ रथ सजि कै, रघुपति भए सवार ।
काँपी भूमि कहा अब ह्वै है, सुभिरत नाम मुरारि ।
छोभि सिंधु, सेष-सिर कंपित, पवन भयौ गति पंग ।
इंद्र हँस्यौ, हर हिय विलखान्यौ, जानि बचन कौ भंग ।
धर-श्रंबर, दिसि-बिदिसि, बड़े अति सायक किरन-समान ।
मानौ महा-प्रलय के कारन उदित उभय षट भान ।
दूटत धुजा पताक छत्र-रथ, चाप-चक्र-सिरत्रान ।
जूमत सुभट जरत ज्यौँ दव द्रुम विनु साखा विनु पान ।

खानित छिंछ उछरि आकासहिँ, गज-बाजिनि-सिर लागि ।
 मानौ निकरि तरनि रंधनि तैं, उपजी है अति आगि ।
 परि कबंध भहराइ रथनि तैं, उठत मनौ भर जागि ।
 फिरत सुगल सज्यौ सब काटत चलत सो सिर लै भागि ।
 रघुपति रिस पावक प्रचंड अति, सीता स्वास समीर ।
 रावन-कुल अरु कुंभकरन बन सकल सुभट रनधीर ।
 भय भस्म कछु बार न लागी, ज्यौं ज्वाला पट चीर ।
 सूरदास प्रभु आपु बाहुबल कियौ निमिष मै कीर ॥१५॥

बैठी जननि करति सगुनौती ।

लछिमन-राम मिलैं अब मोकौं, दोउ अमोलक मोती ।
 इतनी कहत सुकाग उहाँ तैं हरी डार उड़ि बैठ्यौ ।
 अंचल गोंठि दई, दुख भाज्यौ, सुख जु आनि उर पैठ्यौ ।
 जब लौं हैं जीवैं जीवन भर, सदा नाम तब जपिहैं ।
 दधि-ओदन दोना भरि दैहैं, अरु भाइनि मै थपिहैं ।
 अब कै जौ परचौ करि पावौं अरु देखैं भरि आँखि ।
 सूरदास सोने कै पानी मढ़ौं चोच अरु पाँखि ॥१६॥

हमारी जन्मभूमि यह गाउँ ।

सुनहु सखा सुग्रीव-विभीषन, अवनि अजोध्या नाउँ ।
 देवत बन-उपवन-सरिता-सर, परम मनोहर ठाउँ ।
 अपनी प्रकृति लिए बोलत हैं, सुर पुर मैं न रहाउँ ।
 ह्यों के बासी अवलोकत हैं, आनंद उर न समाउँ ।
 सूरदास जौ बिधि न सँकोचै, तौ बैकुंठ न जाउँ ॥१७॥

बिनती किहि बिधि प्रभुहिँ सुताऊँ ?

महाराज रघुबीर धीर कौं, समय न कबहूँ पाऊँ !
 जाम रहत जामिनि के बीतैं, तिहिँ आँसर उठि धाऊँ ।
 सकुच होत सुकुमार नाँद मै, कैसैं प्रभुहिँ जगाऊँ ।
 दिनकर-किरनि-उदित, ब्रह्मादिक-रुद्रादिक इक ठाऊँ ।
 अगनित भीर-अमर-मुनि गन की, तिहिँ तैं ठौर न पाऊँ ।
 उठत सभा दिन मधि, सैनापति भीर देखि, फिरि आऊँ ।
 न्हात-खात सुख करत साहिबी, कैसैं करि अनखाऊँ ।

रजनी-मुख आबत गुन-गावत, नारद तुंडुर नाऊँ ।
 तुमहीँ कहौ कृपा निधि रघुपति, किहि गिनती मैँ आऊँ ?
 एक उपाउ करौ कमलापति, कहौ तौ कहि समुझाऊँ ।
 पतित-उधारन नाम सूर प्रभु, यह रुक्का पहुँचाऊँ ॥१८॥

(ख) सूरसागर का द्वादशस्कंधी रूप

स्कंध	अवतार	पद-संख्या
१	१ व्यास (विनयपद १-२२३)	३४३
२	(चौबीस अवतारों की सूची)	३८
३	२ सनकादि, ३ वाराह, ४ कपिलदेव	१३
४	५ दत्तात्रेय, ६ यज्ञपुरुष, ७ हरि (ध्रुववरदेन), ८ पृथु	१३
५	९ ऋषभदेव	४
६	१० अजामील उद्धार (अथवा मनु)	८
७	११ नृसिंह, १२ नारद	८
८	१३ गजमोचन (अथवा हयग्रीव), १४ कूर्म, १५ धन्वन्तरि, १६ वामन, १७ मत्स्य	१७
९	१८ राम, १९ परशुराम,	१७४
१०	२० कृष्ण, पूर्वाद्धि (ब्रज चरित) उत्तराद्धि (द्वारिका चरित)	४१६० १४६
११	२१ नारायण, २२ हंस	४
१२	२३ बुद्ध, २४ कल्कि	५
		<hr/> ४६३६

सूचना—दस मुख्य अवतार रेखांकित हैं ।

लिखि आई ब्रजनाथ की छाप ।

ऊधौ बाँधे फिरत सीस पर, बाँचत आवै ताप ॥
उलटी रीति नंदनंदन की, घर-घर भयौ संताप ।
कहियौ जाइ जोग आराधै, अवगति अकथ अमाप ॥
हरि आगै कुबिजा अधिकारिनि, को जीवै इहिँ दाप ।
सूर सँदेस सुनावन लागे, कहौ कौन यह पाप ॥४३॥
कोउ ब्रज बाँचत नाहिँन पाती ।

कत लिखि-लिखि पठवत नंदनंदन कठिन बिरह की काँती ॥
नैन सजल कागद अति कोमल, कर अँगुरी अति ताती ।
परसै जरे, बिलोकै भीजै, दुहूँ भाँति दुख छाती ॥
को बाँचै ये अंक सूर-प्रभु कठिन मदन-सर-धाती ।
सब सुख लै गए स्याम मनोहर, हमकौँ दुख दै थाती ॥४४॥

उधौ कहा करै लै पाती ॥

जौ लौँ मदनगुपाल न देखै, बिरह जरावत छाती ॥
निमिष निमिष मोहि बिसरत नाहीँ सरद सुहाई राती ।
पीर हमारी जानत नाहीँ, तुम हौ स्याम सँधाती ॥
यह पाती लै जाहु मधुपुरी, जहँ वै बसै सुजाती ।
मन जु हमारे उहाँ लै गए, काम कठिन सर धाती ॥
सूरदास-प्रभु कहा चहत है, कोटिक बात सुहाती ।
एक बेर मुख बहुरि दिखावहु, रहै चरन रज-राती ॥४५॥

अमर गीत

इहिँ अंतर मधुकर इक आयौ ।

निज स्वभाव अनुसार निकट है, सुंदर सवद सुनायौ ॥
पूछन लागीँ ताहि गोपिका, कुबिजा तोहि पठायौ ।
कीधौँ सूर स्याम सुंदर कौँ, हमै सँदेसौ लायौ ॥४६॥
(मधुप तुम) कहौ कहौ तै आए हौ ।

जानति हैं अनुमान आपनै, तुम जदुनाथ पठाए हौ ॥
वेसेइ बसन, बरन तन सुंदर, वेइ भूषन सजि लयाए हौ ।
लै सरबसु सँग स्याम सिधारे, अब का पर पहिराए हौ ॥
अहौ मधुप एकै मन सबकौ, सु तौ उहाँ लै छाए हौ ।
अब यह कौन सयान बहुरि ब्रज, ता कारन उठि धाए हौ ॥

मधुवन की मानिनी मनोहर, तहीं जात जहँ भाए हौ ।
सूर जहाँ लौँ स्याम गात है, जानि भले करि पाए हौ ॥४७॥

रहु रे मधुकर मधु मतवारे ।

कौन काज या निरगुन सौँ, चिर जीवहु कान्ह हमारे ॥
लोडत पीत पराग कीच मैं, नीच न अंग सँहारे ।
बारंबार सरक मदिरा की, अपरस रटत उधारे ॥
तुम जानत हौ वैसी ग्वारिनि, जैसे कुसुम तिहारे ।
घरी पहर सबहिनि बिरमावत, जेते आवत कारे ॥
सुंदर बदन कमल-दल लोचन, जसुमति नंद-दुलारे ।
तन मन सूर अरपि रहीं स्यामहि, कापै लेहिँ उधारे ॥४८॥

मधुकर हम न होहिँ वै बेलि ।

जिन भजि तजि तुम फिरत और रँग, करन कुसुम-रस केलि ॥
बारे तैँ बर बारि बढ़ी हैं, अरु पोषी पिय पानि ।
बिनु पिय परस प्रात उठि फूलत, होति सदा हित हानि ॥
ये बेली बिरहीं बृंदावन, उरभीँ स्याम तमाल ।
प्रेम-पुहुपरस-बास हमारे, बिलसत मधुप गोपाल ॥
जोग समीर धीर नहिँ डोलतिँ, रूप डार दढ़ लागीँ ।
सूर पराग न तजतिँ हिए तैँ, श्री गुपाल अनुरागीँ ॥४९॥

उद्धव-गोपी संवाद

पहला संवाद

सुनौ गोपी हरि कौ संदेस ।

करि समाधि अंतर गति ध्यावहु, यह उनकौ उपदेस ॥
वै अविगत अविनासी पूरन, सब-घट रहे समाइ ।
तत्त्व ज्ञान बिनु मुक्ति नहीँ है, बेद पुराननि गाइ ॥
सगुन रूप तजि निरगुन ध्यावहु, इक चित इक मन लाइ ।
वह उपाइ करि बिरह तरौ तुम, मिलै ब्रह्म तब आइ ॥
दुसह सँदेस सुनत माधौ कौ, गोपी जन बिलखानी ।
सूर बिह की कौन चलावै, बूझतिँ मनु बिनु पानी ॥५०॥

परी पुकार द्वार गृह-गृह तैँ, सुनौ सखी इक जोगी आयौ ।
पवन सधावन, भवन छुड़ावन, रवन-रसाल, गोपाल पठायौ ॥

आसन बाँधि, परम ऊरध चित्त, बनत न तिनहिँ कहा हित लयायौ ।
कनक बेलि, कामिनि ब्रजबाला, जोग अगनि दहिबे कैं धायौ ॥
भव-भय हरन, असुर मारन हित, कारन कान्ह मधुपुरी छायाँ ।
जादव मैं ब्रज एकौ नाहीं, काहैं उलटी जस बिथरायौ ॥
सुथल जु स्याम थाम मैं बैठौ, अबलनि प्रति अधिकार जनायौ ।
सूर बिसारी प्रीति साँवरै, भली चतुरता जगत हँसायौ ॥२॥

देन आपु ऊधौ मत नीकौ ।

आवहु री मिलि सुनहु सयानी, लेहु सुजस कौ टीकौ ॥
तजन कहत अंबर आभूषन, गेह नेह सुत ही कौ ।
अंग भस्म करि सीस जटा धरि, सिखवत निरगुन फीकौ ॥
मेरे जान यहै जुवतिनि कौ, दैत फिरत दुख पी कौ ।
ता सराप तैं भयौ स्याम तन, तउ न गहत डर जी कौ ॥
जाकी प्रकृति परी जिय जैसी, सोच न भली बुरी कौ ।
जैसैं सूर व्याल रस चाखैं, मुख नहिँ होत अमी कौ ॥२२॥

प्रकृति जो जाकैं अंग परी ।

स्वान पँछ कोउ कोटिक लागै, सूधी कहुँ न करी ॥
जैसैं काग भच्छ नहिँ छाँडै, जनमत जौन धरी ।
धोए रंग जात नहिँ कैसेहुँ, ज्यौँ कारी कमरी ॥
ज्यौँ अहि डसत उदर नहिँ पूरत, ऐसी धरनि धरी ।
सूर होइ सो होइ सोच नहिँ, तैसेइ एक री ॥२३॥

समुझि न परति तिहारी ऊधौ ।

ज्यौँ त्रिदोष उपजैँ जरु लागत, बोलत बचन न सुधौ ॥
आपुन कौ उपचार करौ अति तब औरनि सिख देहु ।
बढ़ौ रोग उपज्यौ है तुमकौँ भवन सबारैं लेहु ॥
ह्वैं भेषज नाना भौतिन के, अरु मधु-रिपु से बैद ।
हम कातर डरपतिँ अपनैँ सिर, यह कलंक है खेद ॥
साँची बात छाँडि अलि तेरी, सूझी को अब सुनिहै ।
सूरदास मुक्ताहल भोगी, हंस ज्वारि क्यौँ चुनिहै ॥२४॥

ऊधौ हम आजु भईँ बड़ भागी ।

जिन अँखियनि तुम स्याम बिलोके, ते अँखियाँ हम लारी ॥

जैसे सुमन बास लै आवत, पवन मधुप अनुरागी ।
 अति आनंद होत है तैसेँ, अंग-अंग सुख रागी ॥
 ज्यों दरपन मैं दरस देखियत, दृष्टि परम रुचि लागी ।
 तैसेँ सूर मिले हरि हमकौँ, बिरह-बिथा तन-व्यापी ॥२५॥
 (अलि हौँ) कैसैँ कहैँ हरि के रूप रसहिँ ।

अपने तन मैं भेद बहुत बिधि, रसना जानै न नैन दसहिँ ॥
 जिन देखे ते आहिँ बचन बिनु, जिनहिँ बचन दरसन न तिसहिँ ।
 बिनु बानी ते उमँगि प्रेम जल, सुमिरि-सुमिरि वारुप जसहिँ ॥
 बार-बार पछितात यहै कहि, कहा करौँ जो बिधि न बसहिँ ।
 सूर सकल अंगान की यह गति, क्यौँ समुझावैँ छपद पसुहिँ ॥२६॥

हम तौ सब बातनि सनु पायौ ।

गोद खिलाइ पिवाइ देह पय, पुनि पालनै भुलायौ ॥
 देखति रही फनिग की मनि ज्यौँ, गुरुजन ज्यौँ न भुलायौ ।
 अब नहिँ समुझति कौन पाप तैँ, बिधना सो उलटायौ ॥
 बिनु देखैँ पल-पल नहिँ छन-छन, ये ही चित ही चायौ ।
 अबहिँ कठोर भए ब्रजपति-सुत, रोवत मुँह न धुवायौ ॥
 तब हम दूध दही के कारन, घर-घर बहुत खिझायौ ।
 सो अब सूर प्रगट ही लाग्यौ, योगरू ज्ञान पठायौ ॥२७॥

मधुकर कहिए काहि सुनाइ ।

हरि बिछुरत हम जिते सहे दुख, जिते बिरह के घाइ ॥
 बरु माधौ मधुबन ही रहते, कत जसुदा कैँ आए ।
 कत प्रभु गोप-बेष ब्रज धरि कै, कत ये सुख उपजाए ॥
 कत गिरि धर्यौ, इंद्र मद मेळ्यौ, कत बन रास बनाए ।
 अब कहा निठुर भए अबलनि कौँ, लिखि लिखि जोग पठाए ॥
 तुम परबीन सबै जानत हौ, तातैँ यह कहि आई ।
 अपनी को चालै सुनि सूरज, पिता जननि बिसराई ॥२८॥

दूसरा संवाद

जानि करि बावरी जनि होहु ।

तत्व भजैँ वैसी ह्वै जैहौ, पारस परसैँ लोहु ॥
 मेरौ बचन सत्य करि मानौ, छोंडौ सबकौ मोहु ।
 तौ लागि सब पानी की चुपरी, जौ लागि अस्थित दोहु ॥

अरे मधुप ! बातें ये ऐसी, क्यों कहि आवति तोह ।
सूर सुबस्ती छाड़ि परम सुख, हमें बतावत खोह ॥२६॥

ऊधौ हरि गुन हम चकडोर ।

गुन सौं ज्यों भावै त्यों फेरौ, यहै बात कौ ओर ॥
पैड़ पैड़ चलियै तो चलियै, ऊबट रपटै पाइँ ।
चकडोरी की रीति यहै फिरि, गुन हीं सौं लपटाइ ॥
सूर सहज गुन ग्रंथि हमारै, दर्ई स्याम उर माहिँ ।
हरि के हाथ परै तौ छुटै, और जतन कछु नाहिँ ॥६०॥

उलटी रीति तिहारी ऊधौ, सुनै सो ऐसी को है ।

अलप बयस अबला अहीरि सठ तिनहिँ जोग कत सोहै ॥
बूची खुभी, आँधरी काजर, नकटी पहिरै बेसरि ।
मुड़ली पटिया पारौ चाहै, कोढ़ी लावै केसरि ॥
बहिरी पति सौ मतौ करै तौ, तैसोइ उत्तर पावै ।
सो गति होइ सबै ताकी जो, ग्वारिनि जोग सिखावै ॥
सिखई कहत स्याम की बतियाँ, तुमकौं नाहीं दोष ।
राज काज तुम तैं न सरैगौ, काया अपनी पोष ॥
जाते भूलि सबै मारग मै, इहाँ आनि का कहते ।
भली भई सुधि रही सूर, नतु मोह धार मै बहते ॥६१॥

अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी ।

देख्यौ चाहति कमलनैन कौं निसि-दिन रहति उदासी ॥
आए ऊधौ फिरि गए आँगन, डारि गए गर फाँसी ।
केसरि तिलक मोतिनि की माला, बृंदावन के बासी ॥
काहू के मन की कोउ जानत, लोगनि के मन हाँसी !
सूरदास-प्रभु तुम्हरे दरस कौं, करवत लैहैं कासी ॥६२॥

जब तैं सुंदर बदन निहार्यौ ।

ता दिनतैं मधुकर मन अटक्यौ, बहुत करी निकरै न निकार्यौ ॥
मातु, पिता, पति, बंधु, सुजन नहिँ, तिनहुँ कौ कहिबौ सिर धार्यौ ।
रही न लोक लाज मुख निरखत, दुसह क्रोध फीकौ करि डार्यौ ॥
ह्वैबौ होइ सु होइ कर्मबस, अब जी कौ सब सोच निवार्यौ ।
दासी भईं तु सूरदास-प्रभु, भलौ पोच अपनौ न बिचार्यौ ॥६३॥

और सकल अंगनि तैं ऊँचौ, अँखियाँ अधिक दुखारी ।
 अतिहिँ पिरातिँ सिरातिँ न कबहुँ, बहुत जतन करि हारी ॥
 मग जोवत पलकौ नहिँ लावतिँ, बिरह बिकल भइँ भारी ।
 भरि गइ बिरह बयारि दरस बिनु, निसि दिन रहतिँ उधारी ॥
 ते अलि अब ये ज्ञान सत्ताकैँ, क्यौँ सहि सकतिँ तिहारी ।
 सूर सु अंजन अँजि रूप रस, आरति हरहु हमारी ॥ ६३ ॥

उपमा नैन न एक रही ।

कवि जन कहत कहत सब आए, सुधि कर नाहिँ कही ॥
 कहि चकोर बिधु मुख बिनु जीवत, अमर नहीं उड़ि जात ।
 हरि-मुख कमल कोष बिछुरे तैं, ठाले कत ठहरात ॥
 ऊँचौ बधिक व्याध हूँ आए, मृग सम क्यौँ न पलात ।
 भासि जाहिँ बन सघन स्याम मैँ, जइँ न कोऊ घात ॥
 खंजन मन-रंजन न हौहिँ ये, कबहुँ नहीं अकुलात ।
 पंख पसारि न होत चपल गति, हरि समीप मुकुलात ॥
 प्रेम न होइ कौन बिधि कहियै, झूठैँ हौँ तन आड़त ।
 सूरदास मीनता कछु इक, जल भरि कबहुँ न छँड़त ॥ ६४ ॥

ऊँचौ अँखियाँ अति अनुरागी ।

इकटक मग जोवतिँ अरु रोवतिँ, भूलेहुँ पलक न लागी ॥
 बिनु पावस पावस करि राखी, देखत हौँ बिदमान ।
 अब धौँ कहा कियौ चाहत हौँ, छँड़ौ निरगुन ज्ञान ॥
 तुम हौँ सखा स्याम सुंदर के, जानत सकल सुभाइ ।
 जैसैँ मिलैँ सूर के स्वामी, सोई करहु उपाइ ॥ ६५ ॥

सब छोटे मधुवन के लोग ।

जिनके संग स्याम सुंदर सखि, सीखे हैं अपजोग ॥
 आए हैं ब्रज के हित ऊँचौ, जुवतिनि कौ लै जोग ।
 आसन, ध्यान नैन मूँदे सखि, कैसैँ कढ़ै वियोग ॥
 हम अहीरि इतनी का जानैँ, कुबिजा सौँ संजोग,
 सूर सुवैद कहा लै कीजै, कहैँ न जानैँ रोग ॥ ६७ ॥

मधुवन लोगनि को पतियाइ ।

मुख औरै अंतरगति औरै, पतियाँ लिखि पठवत जु बनाइ ॥

ज्यौँ कोइल-सुत काग जिग्रावै, भाव भगति भोजन जु खवाइ ।
कुहुकि कुहुकि आएँ बसंत रितु, अंत मिलै अपने कुज जाइ ॥
ज्यौँ मधुकर अंजुज-रस चाख्यौ, बहुरि न बूझे बातें आइ ।
सूर जहाँ लगी स्याम गात है, तिनसौँ बीजै कहा सगाइ ॥६॥

आए जोग सिखावन पाँडे ।

परमारथी पुराननि लादे, ज्यौँ बनजारे टाँडे ।
हमरे गति-पति कमल-नयन की, जोग सिखै ते राँडे ।
कहौ मधुप कैसे समाहिँगे, एक म्यान दो खाँडे ॥
कहु पदपद कैसेँ खैयतु है, हाथिनि केँ संग राँडे ।
काकी भूख गई बयारि भषि, बिना दूध घृत माँडे ।
काहे कौँ भाला लै मिलवत, कौन चार तुम डाँडे ।
सूरदास तीनौ नहिँ उपजत, धनिया, धान कुम्हाँडे ॥६॥

तीसरा संवाद

ज्ञान बिना कहुँ वै सुख नाहीँ ।

घट घट व्यापक दारु अगिनि ज्यौँ, सदा बसै उर माहीं ॥
निरगुन छाँड़ि सगुन कौँ दौरति, सु धौँ कहौ किहँ पाहीं ।
तव भजौ जो निकट न छूटै, ज्यौँ तनु तैँ परछाहीं ॥
तिहि तैँ कहौ कौन सुख पायौ, जिहिँ अब लौँ अवगाहीं ।
सूरदास ऐसै करि लागत, ज्यौँ कृषि कीन्हे पाही ॥७॥

ऊधौ कही सु फेरि न कहिए ।

जौ तुम हमैँ जिवायौ चाहत, अनबोले हूँ रहिए ॥
प्राण हमारे घात होत है, तुम्हरे भाएँ हाँसी ।
या जीवन तैँ मरन भलौ है, करवत लैहैँ कासी ॥
पूरब प्रीति सँभारि हमारी, तुमकौँ कहन पठायौ ।
हम तौ जरि बरि भस्म भईँ तुम, आनि मसान जगायौ ॥
कै हरि हमकौँ आनि मिलावहु, कै लै चलियै साथै ।
सूर स्याम बिनु प्राण तजति है, दोष तुम्हारे माथैँ ॥७॥

घर ही के बाढ़े रावरे ।

नाहिन मीत-वियोग बस परे, अनब्यौँगे अलि बावरे ॥
बर मरि जाइ चरैँ नहिँ तिनुका, सिंह को यहैँ स्वभाव रे ।
खवन सुधा-सुरली के पोषे, जोग जहर न खवाव रे ॥

ऊधौ हमहिँ सीख कह दैहौ, हरि बिनु अनत न ठाँव रे ।
सूरजदास कहा लै कीजै, थाही नदिया नाव रे ॥७२॥

हमकौँ हरि की कथा सुनाउ ।

ये आपनी ज्ञान गाथा अलि, मथुरा ही लै जाउ ॥
नागारि नारि भलैँ समझैँगी, तेरौ बचन बनाउ ।
पा लागौँ ऐसी इन बातनि, उनही जाइ रिझाउ ॥
जौ सुचि सखा स्याम सुंदर कौ, अरु जिय मैँ सति भाउ ।
तौ बारक आतुर इन नैननि, हरि मुख आनि दिखाउ ॥
जौ कोउ कोटि कौ कैसिहुँ बिधि, बल विद्या व्यवसाउ ।
तउ सुनि सूर मीन कौँ जल बिनु, नाहिँन और उपाउ ॥७३॥

ऊधौ बानी कौन ढरैगौ, तोसैँ उत्तर कौन करैगौ ।

या पाती के देखत हीँ अब, जल सावन कौ नैन ढरैगौ ॥
बिरह-अगिनि तन जरत निसा-दिन, करहिँ छुवत तुव जोग जरैगौ ।
नैन हमारे सजल हैँ तारे, निरखत ही तेरौ ज्ञान गरैगौ ॥
हमहिँ वियोगऽरु सोग स्याम कौ, जोग रोग सैँ कौन अरैगौ ।
दिन दस रहौ जु गोकुल महियाँ, तब तेरौ सब ज्ञान मरैगौ ॥
सिंगी सेहरी भसमऽरु कंथा, कहि अलि काके गरैँ परैगौ ।
जे ये लट हरि सुमननि गूँधी, सीस जटा अब कौन धरैगौ ॥
जोग सगुन लै जाहु मथुरी, ऐसै निरगुन कौन तरैगौ ।
हमहिँ ध्यान पल छिन मोहन कौँ, बिनु दरसन कलुवै न सरैगौ ॥
निसि दिन सुमिरन रहत स्याम कौ, जोग अगिनि मैँ कौन जरैगौ ।
कैसेँहु प्रेम नेम मोहन कौँ, हित चित तैँ हमरैँ न टरैगौ ॥
नित उठि आवत जोग सिखावन, ऐसी बातनि कौन भरैगौ ।
कथा तुम्हारी सुनत न कोऊ, ठाढ़े ही अब आप ररैगौ ॥
बादिहिँ रटत उठत अपने जिय, को तोसैँ बेकाज खरैगौ ।
हम अँग अँग स्याम रँग भीनी, को इन बातनि सूर ढरैगौ ॥७४॥

ऊधौ तुम ब्रज की दसा बिचारौ ।

ता पाउँ यह सिद्धि आपनी, जोग कथा बिस्तारौ ॥
जा कारन तुम पठए माधौ, सो सोचौ जिय माहीं ।
केतिक बीच बिरह परमारथ, जानत है किधौ नाहीं ॥